

acquisti-vendite
IMMOBILIARI



Società del gruppo Banco Ambrosiano
TORINO
VIA ALFIERI 24
TEL. 011/511382
MILANO - ROMA - GENOVA
VICENZA - AOSTA - FIRENZE
BOLOGNA - VERONA - PADOVA

STAMPA SERA

BORSA
Pagina 31

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - Torino, via Marengo 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

**Il comandante
del «137»**

**«NON
SBARCO»**



Il comandante Piotr Guschin

Esplode la polemica su una norma di legge

NASCERA' AL VIMINALE UN MAXI-ARCHIVIO CON I NOSTRI SEGRETI?

Enti e associazioni dovranno entro la fine dell'anno segnalare al ministero dell'Interno i loro schedari e archivi magnetici

Riunite in Regione LE BANCHE DECIDONO PER PIANELLI

In Regione (dalle 12) è in corso la seconda riunione dei rappresentanti delle banche che hanno rapporti con la Pianelli & Traversa e alle quali è stato chiesto un altro intervento finanziario per far fronte all'attuale mancanza di liquidità del Gruppo.

Nella sala della Giunta in Regione, alla presenza del presidente del governo piemontese Enrietti, sono riuniti il presidente della Banca Nazionale del Lavoro Nerio Nesi, il direttore del Banco di San Paolo Gay, il direttore del Banco di Napoli di Torino Galletti, il direttore centrale del Banco Ambrosiano, i direttori delle filiali torinesi del Monte dei Paschi di Siena, del Banco di Sicilia, del Credito Italiano, del Banco di Roma, della Banca Popolare di Novara, della Banca Commerciale Italiana, della Banca Nazionale dell'Agricoltura e della Cariplo, l'Associazione delle Casse di Risparmio delle Province lombarde.

I dirigenti delle banche hanno preso in esame il documento presentato sul gruppo Pianelli dal prof. Piccati, presidente dell'Ordine dei commercialisti di Torino.

In una sala attigua sono in attesa Pianelli e i suoi massimi dirigenti.

ROMA — Una colossale «schedatura delle schedature» sta per essere avviata dal ministero dell'Interno nei confronti dei cittadini? L'interrogativo inquietante è stato sollevato in diversi ambienti (aziende, uffici di professionisti) in seguito all'entrata in vigore di una norma della legge di polizia (1 aprile '81).

Dice l'articolo 8: «Ogni amministrazione, ente, impresa, associazione o privato che per qualsiasi scopo formi o detenga archivi magnetici nei quali vengono iscritti dati o informazioni di qualsiasi natura concernenti cittadini italiani, è tenuto a notificare l'esistenza dell'archivio al ministero dell'Interno entro il 31 dicembre 1981; o, comunque, entro il 31 dicembre dell'anno nel corso del quale l'archivio sia stato installato».

La norma della legge, approvata dal Parlamento, era passata finora inosservata negli ambienti interessati. «Entro il 31 dicembre».

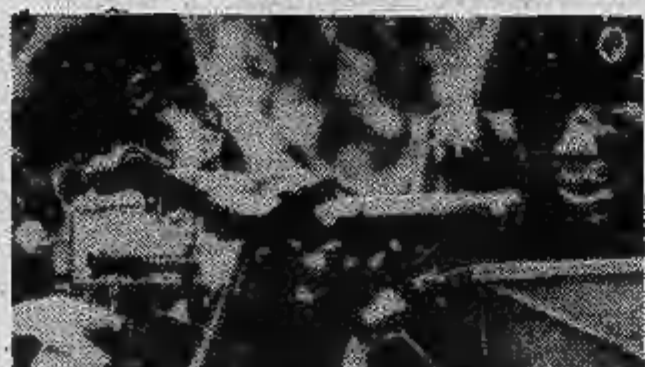
Continua a pagina 2

• A pag. 3 «IL NOSTRO COMMENTO» •

Funghi! Due morti quattro gravi

ROMA — Due persone sono morte ed altre quattro sono rimaste intossicate dopo aver mangiato dei funghi raccolti nella pineta di Castel Fusano. Le vittime, Anna Maria De Luca di 28 anni, abitante in via Umberto Grasso 34, e Rolando Puccillo di 48 anni, abitante in piazza Gasbarri 27, avevano avvertito i primi sintomi dell'avvelenamento poco tempo dopo aver consumato il pasto. Gli altri, in forma più leggera, invece, alcune ore più tardi. Le sei persone si erano recate nella pineta di Castel Fusano il 21 ottobre scorso ed avevano raccolto funghi.

UN'ALTRA NOTTE DI «ALL'ERTA» INTORNO AL SOMMERGIBILE-SPIA



STOCOLMA — Stamane alle 3 l'ambasciatore sovietico a Stoccolma Jacolev ha fatto chiamare a casa per telefono il ministro svedese degli Esteri Ulsten per «un colloquio urgente». L'incontro è avvenuto alle 4,30 (nevicava leggermente e il termometro segnava 2 gradi sottozero) ma non è stato diramato un comunicato su

cosa i due uomini si siano detti. Alle 9 è stato unicamente riferito che Jacolev e Ulsten si incontreranno nuovamente «più tardi» e questo potrebbe significare che i politici stanno «accelerando»: alcuni osservatori sono del parere che «il giallo del sommergibile 137» potrebbe risolversi già oggi.

A far precipitare la situa-

zione verso una composizione dell'incidente sarebbero alcuni fatti conosciuti nella notte: il sommergibile stava «tracciando un binario elettronico», le condizioni a bordo dell'unità sono diventate «impossibili», si temono richieste di asilo politico che

Walter Rosbach

CONTINUA A PAG. 2

E SPUNTA ANCHE L'AGENZIA CHE AIUTA I PARENTI DEI RAPITI

LONDRA — Un ex ufficiale delle «teste di cuoio» inglesi ha aperto un'agenzia di consulenza per i familiari delle persone rapite. L'impresa, che ha sede a Londra, svolge la sua attività da circa un anno e, in questo periodo, si è occupata prevalentemente di sequestri effettuati in Italia. La notizia è pubblicata oggi dal quotidiano conservatore inglese «Daily Telegraph».

Il titolare dell'agenzia (che si fa chiamare solo Mark W.) aveva prestato servizio nell'Irlanda del Nord nel corpo speciale antiterrorismo. Quando ha abbandonato l'esercito ha deciso di intraprendere questa nuova attività che in pochi mesi sembra aver raggiunto un successo quasi insperato.

L'agenzia ora impiega sei persone (quattro ex milita-

ri e due segretarie) e si è specializzata nei casi di rapimenti effettuati, oltre che in Italia, in Francia, in Guatemala e nel Salvador.

Secondo Mark W. la sua impresa si limita a fornire consigli sul modo migliore di condurre le trattative. Lavora per un compenso giornaliero fisso, più le spese. Non riscuote alcuna percentuale sui riscatti. Ai giornalisti del «Daily Telegraph» Mark W. ha detto che tutti i rapimenti dei quali si è occupato in Italia «si sono conclusi positivamente».

Intermediari a vario titolo nelle vicende dei sequestri avevano già svolto la loro attività soprattutto in Sardegna e in alcuni clamorosi casi di rapimenti internazionali.

Yasser Arafat verrà a Roma

ROMA — Il leader palestinese Yasser Arafat è stato invitato a Roma dall'Associazione di amicizia italo-araba per concludere il «Colloquio internazionale su Gerusalemme», che si svolgerà dal 15 al 17 dicembre. «Staremo a vedere che cosa farà in quella occasione il governo e se c'è veramente l'apertura e la disponibilità per un approfondimento del dialogo con l'Olp», ha detto il presidente dell'associazione, Eno Egoli.

Riferendosi alla posizione palestinese secondo la quale Arafat ha sempre subordinato in passato l'eventuale visita in Italia al riconoscimento ufficiale dell'Olp da parte del governo, Egoli ha detto che «questo problema è stato superato. Toccherà ad Arafat decidere se accettare o meno l'invito, liberamente».

Albania contro tutti (ma apre all'Italia)

TIRANA — L'isolamento dell'Albania continuerà. Enver Hoxha, capo dello Stato e leader incontrastato del partito comunista, ha annunciato, in un discorso polemico con tutti (Unione Sovietica, Jugoslavia, Stati Uniti) ma lievemente aperturista nei confronti dell'Italia («E' nostro desiderio che si prosegua sulla buona strada») che «l'Albania continuerà a confidare sulle proprie forze nella costruzione integrale della società socialista».

Sul piano ideologico, Hoxha ha ribadito l'assoluta fedeltà al marxismo-leninismo accentuando ancor più la polemica contro il revisionismo del partito comunista sovietico, più volte definito «egemonista e imperialista», e contro quello jugoslavo accusato di «sciovinismo».

Particolarmente lungo e dettagliato il rapporto sulla Jugoslavia. Hoxha ha accusato Belgrado «di aver cospirato contro la rivoluzione albanese ed annettere il territorio dell'Albania, che sarebbe così diventata la settima repubblica della federazione», e ha poi denunciato «il complotto del clan sciovinista megalo-serbo e social-imperialistico-sovietico» nel Kossovo, a cui avrebbe fatto seguito un clima di «terrore e persecuzione» contro gli albanesi della regione.

Il leader comunista albanese ha poi deplorato le «discriminazioni cui sono sottoposte le popolazioni albanesi nel Kossovo, Montenegro e Macedonia», sostenendo che sarà il popolo a fare giustizia.

Nella parte più ideologica del discorso, Hoxha ha più volte insistito sulla «degenerazione dei partiti comunisti revisionisti moderni».

E' Giovanni Negri, 24 anni, fedelissimo di Pannella Nel nuovo vertice pr c'è un «vice» torinese

FIRENZE — Marco Pannella si è ripreso il partito radicale. E lo ha fatto da una posizione di forza, che gli ha permesso di concedere spazio alle minoranze. Il leader farà ora anche il segretario, affiancato da ben quattro vice.

Francesco Rutelli (romano e segretario uscente) si occuperà delle attività del partito in Italia.

Giovanni Negri (torinese, 24 anni, pannelliano di ferro) curerà le questioni internazionali, che s'annunciano sempre più impegnative per i radicali.

All'opposizione «morbida», quella capeggiata dal napoletano Giuseppe Rippa, sono andate le altre due cariche, anche a riconoscimento del grande lavoro svolto dai radicali nel Meridione: Maria Teresa Di La-
scia, ex tesoriere del partito in Campania, e Gaetano Quagliariello, segretario delle Puglie.

Nulla hanno ottenuto gli oppositori «storici» (quella Ramadori, Ercolessi) e gli altri «dissidenti».

Su un punto Pannella non ha ceduto di un metro: il tema centrale della politica radicale sarà la lotta contro la fame nel mondo e per la pace (la mozione presentata da Rutelli ha avuto 546 voti su 728); e anche i soldi del finanziamento pubblico saranno destinati alla sola informazione.

Ma, quel che più conta per Pannella è che nei posti chiave ci sono i «suoi», Rutelli e Negri.

Negri a Torino è molto conosciuto (la sorella Elena è stata segretaria del partito in Piemonte).

I suoi avversari affermano che è un semplice strumento nelle mani di Marco Pannella. Ma lui ha imparato a non dare troppo peso a questa accusa. E, anzi, ammette, con orgoglio, di essere un fe-

dellissimo del leader radicale (il quale d'altra parte, si fida di lui più d'ogni altro, al punto di utilizzarlo spesso come portavoce ufficiale).

A Torino Negri ha fatto giovanissimo, le sue prime esperienze di militante. Si è conquistato la fiducia di Pannella abbastanza presto, tanto che due anni fa, all'apertura del congresso di Genova, il leader lo aveva designato alla segreteria nazionale. Ma, forse, era troppo giovane e inesperto. Così l'opposizione ebbe facile gioco e riuscì a far bocciare la candidatura.

Pannella, allora, lo portò con sé a Strasburgo nel gruppo di lavoro degli eurodeputati. Dal Parlamento europeo, come condirettore di Radio radicale, trasmetteva lunghissime e dettagliate corrispondenze in Italia. Ora Pannella l'ha riproposto ed è riuscito a inserirlo nel vertice del partito.

Schedatura al Viminale?

(Segue dalla 1ª pagina)

bre 1982 — continua la norma — il governo informerà il Parlamento degli elementi così raccolti ai fini di ogni opportuna determinazione legislativa a tutela dei diritti alla riservatezza dei cittadini».

Un maxi-archivio con tutti i segreti degli italiani? Il sospetto è legittimo e preoccupante.

Stamattina Stampa Sera ha interpellato il capo-ufficio stampa del Viminale professor Chiodi: «La norma di legge che suscita tanto allarme, a nostro avviso ingiustificato, è stata approvata per un motivo molto semplice: esercitare un controllo sugli archivi privati dove si raccolgono informazioni e dati sui cittadini. Non si tratta quindi di ficcare il naso nelle faccende altrui, ma di controllare che chi ha questa possibilità, non commetta abusi, raccogliendo, ad esempio, informazioni strettamente private, opinioni politiche, legami sentimentali ecc.».

Il Viminale rassicura. Ma la polemica è esplosa.

Tragica ricerca della libertà per il sequestrato Palombini sfuggì ai rapitori ma finì a casa del capobanda

ROMA — Tragica beffa del destino per Giovanni Palombini, l'industriale del caffè rapito e ucciso dopo che i familiari dell'uomo avevano già pagato due rate del riscatto per un totale di 800 milioni. Ai primi di luglio, l'anziano sequestrato romano — che era tenuto sotto una tenda in aperta campagna — era riuscito a slegarsi e a fuggire. Dopo aver vagato per tutta la notte senza incontrare anima viva, ha visto in lontananza la luce accesa di una villetta.

La salvezza, ha pensato. Ma, per colpo di sfortuna, dopo aver bussato disperatamente alla porta, si è ritrovato faccia a faccia con i suoi rapitori. Anzi, ad aprire l'uscio è stato proprio il capobanda, l'ergastolano Laudavino De Santis. Pochi giorni dopo, il criminale organizzatore del sequestro ha fatto sedere il Palombini su un divano di fronte al suo e

lo ha freddato con tre colpi. L'allucinante racconto è emerso dalla confessione di uno della «Anonima carnefici» che ha soppresso l'industriale romano. La ferocia della «gang» non finisce di sconvolgere gli stessi investigatori. Com'è noto, la banda sgominata dalle forze dell'ordine — con la liberazione della giovane Mirta Corsetti — aveva in programma anche l'assassinio della ragazza romana. Subito dopo, prevedeva un nuovo sequestro.

■ WASHINGTON — Dissensi in Senato — I senatori sono profondamente divisi sulla necessità di effettuare nuovi tagli alla spesa pubblica e di istituire nuove entrate fiscali. Secondo un alto esponente repubblicano, la realizzazione dei punti qualificanti del programma di riarmo del presidente Reagan, i missili MX e i bombardieri B-1, potrebbe essere rinviata.

L'altra notte a Bergamo, vittima un ventiseienne S'apparta in auto con l'amica reagisce ai rapinatori, ucciso

BERGAMO — Un giovane di Osio Sopra (Bergamo) è stato ucciso con due colpi di pistola da alcuni banditi armati mentre tentava di reagire ad una rapina. L'omicidio è avvenuto sabato notte in località Rasica di Osio Sopra. La vittima è Maurizio Ferrario di 26 anni, autoleggiatore di Osio Sopra. Era su un pulmino «Mercedes» in compagnia di una donna, Gabriella Provenzi di 26 anni residente a Brembate Sotto (Bergamo), sposata e separata.

Secondo il racconto fatto dalla donna, poco dopo la mezzanotte è arrivata un'automobile a fari spenti, dalla quale sono scesi tre individui mascherati e armati. Due di questi hanno intimato al Ferrario di consegnare i soldi. L'uomo è sceso ed ha tentato una reazione. A questo punto, senza alcuna esitazione, uno dei banditi ha fatto fuoco su Ferrario col-

pendolo due volte: ad un ginocchio e sotto l'ascella sinistra. Quest'ultima è stata la ferita mortale. I banditi si sono poi allontanati, mentre la donna è corsa sulla strada a dare l'allarme. In seguito è stata ricoverata nella clinica di Zingonia (Bergamo) in grave stato di choc.

Secondo le prime indagini dei carabinieri si tratterebbe di un omicidio a scopo di rapina.

In Campania 110 arresti

NAPOLI — Centodieci persone (54 delle quali sono state sorprese in flagranza di reato) sono state arrestate dai carabinieri del comando Legione di Napoli durante un'operazione per la prevenzione e la repressione dei reati nel capoluogo, in provincia di Caserta e in quella di Benevento.

Espulso dalla massoneria Il Gran Maestro Gelli ricorrerà in «appello»

ROMA — Licio Gelli, il capo della Loggia P2, ricorrerà in appello contro la sentenza di espulsione dalla massoneria, emessa fra sabato e domenica al termine di un lungo processo. Lo ha comunicato al tribunale del Grande Oriente il suo difensore, il dottor Valez-
zano.

Non farà, invece, ricorso l'ex Gran Maestro Lino Salvini, a cui è stata inflitta la «censura solenne» per un'intervista rilasciata al settimanale «Panorama».

Se la sentenza di espulsione verrà confermata Licio Gelli avrà solo una possibilità per essere riammesso nella «grande famiglia» della massoneria: chiedere la grazia al Gran maestro del Grande Oriente d'Italia.

La Corte centrale della massoneria, composta da sette membri e presieduta da Armando Corona, ha considerato la P2 una vera e propria organizzazione segreta, compromettendo la reputazione dell'intera massoneria. Contro Gelli, inoltre, c'era da tempo anche un'altra accusa per un'intervista al «Corriere della Sera», contraria alle leggi massoniche.

IL SOMMERGIBILE RUSSO

(Segue dalla 1ª pagina)

metterebbero in serio imbarazzo non solo l'Unione Sovietica ma anche la Svezia.

Per quanto riguarda il binario elettronico pare accertato che il sottomarino «137» aveva il compito di seminare in mare boe sommerse dotate di sonar e computers, inerti in tempo di pace ma attivabili da distanza (e cioè dalla base) in caso di conflitto.

to. Queste boe speciali, che riescono a distinguere i motori amici da quelli nemici e che sono capaci di classificare ogni nave che passa nel loro raggio eliminando anche eventuali mine («Mine-killers») servono a creare passaggi sicuri per un'eventuale flotta d'invasione o anche solo per sottomarini che possono così introdursi in basi nemiche arrivando sino alla porta di casa senza farsi scoprire, e nel contempo impedirebbero le manovre delle navi avversarie.

Se la notizia è vera (la marina per il momento non vuole confermarla), l'Unione Sovietica «perderebbe la faccia». In modo incredibile: parlare tanto di pace e mandare una sua unità a seminare le acque territoriali di un Paese neutrale di «boe sonar» sarebbe davvero il colmo. E pertanto Mosca vorrebbe «chiudere immediatamente» scambiando la «resa incondizionata» con il silenzio ufficiale svedese.

A bordo dell'unità intanto la situazione è sempre peggiore anche se stamane, «per pura pietà», gli svedesi hanno accettato che vengano fatti uscire dal sottomarino 78 sacchi di immondizie di ogni genere.

Walter Rosboch

STAMPA SERA

Michele Torre
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.

Presidente Giovanni Giovannini

Amministratore Delegato e Direttore Generale

Marco Benedetto

Consiglieri Vittorio Chiusano

Luca Cordero di Montezemolo

Umberto Cuticchia

Carlo Masseroni

Francesco Paolo Mattioli

Sindaci Alfonso Ferraro (presid.)

Giovanni Peradotto

Secondino Riolfo

Stabilimento tipografico: Ediz. La Stampa

S.p.A. - Via Marconi, 32 - 10128 Torino

© 1981 Ediz. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 309

DELL'11-3-1981

Autoregistrato al Tribunale di Torino

NOTIZIE FLASH

■ Morti in manicomi statunitensi. Secondo un giornale di Chicago, più di 300 persone sono morte negli ultimi quattro anni in cinque ospedali psichiatrici dell'Illinois. I pazienti, che usufruiscono dell'assistenza pubblica, non sarebbero curati e vivrebbero in condizioni ambientali abbruttite.

■ Ferito proprietario di night. Antonio Marano, 51 anni, è stato raggiunto ieri notte da numerosi colpi di pistola e fucile a canne mozzate sparati da un'auto in corsa. Il Marano era davanti alla sua discoteca sulla Domiziana, vicino Napoli.

■ Cadavere in un torrente. Il corpo di un uomo dall'apparente età di 35 anni è stato trovato nel torrente «Vela» alle porte di Trento. Da un primo sommario esame il decesso risale ad almeno un mese fa. Un toro nella gola, forse di proiettile, fa pensare ad un omicidio.

■ Stranieri evadono. Un tunisino ed un greco sono fuggiti dal carcere di Pontassieve, a sedici chilometri da Firenze. I due, in attesa di essere giudicati per reati di droga, hanno offerto un liquore che ha provocato un malore collettivo a detenuti e carcerieri. Impadroniti delle chiavi sono usciti dalla porta principale.

■ Attaccate truppe Onu in Libano. Soldati dei contingenti olandesi ed irlandesi sono stati attaccati nel Libano meridionale da formazioni palestinesi in risposta alla cattura, avvenuta nei giorni scorsi, di guerriglieri. Non si registrano feriti.

■ Re Hussein in Usa. Il monarca della Giordania è giunto ieri, per una visita di 11 giorni, negli Stati Uniti. Re Hussein, accompagnato dal primo ministro Badran, avrà numerosi colloqui, già oggi è previsto il più importante, con Reagan.

■ India: dispersi 180 pescherecci dopo uragano. Oltre 1300 pescatori sono dati per dispersi nel Mar Arabico, in seguito ad una tempesta tropicale abbattutasi nella zona. I battelli sono scomparsi a circa 1100 chilometri a sud-ovest di New Delhi.

■ Terremoto in Messico. Un terremoto di intensità moderata (5,5 gradi della scala Richter) ha scosso ieri Città del Messico, senza causare danni e feriti. L'epicentro era a 270 chilometri a sud-ovest della capitale.

■ Ripreso un evaso a Brescia. E' durata poco più di dieci ore la libertà di Rocco Cirillo, 33 anni, milanese, rinchiuso nel carcere di Canton Mombello per sequestro di persona. Era fuggito domenica sera poco dopo le 20, segnando le sbarre. Gli agenti lo hanno trovato, ferito e infortunato, nascosto dietro un cespuglio alla periferia della città.

■ S'aggrava la crisi dell'auto Usa. Nuove riduzioni di produzione per l'industria automobilistica americana. La Ford chiuderà sei stabilimenti in settimana, la General Motors blocca per venti giorni l'azienda che produce il nuovo modello X-car.

■ Suora Usa violentata e uccisa. E' successo ad Amarillo (Texas). Ignoto l'assassino e il movente. Le stesse consorelle non si sono accorte subito che si trattava di un delitto e stavano per seppellire l'anziana suora, credendola deceduta per cause naturali. Suor Tadea, al secolo Martina Benz, svizzera, 60 anni, è stata violentata, picchiata e strangolata. Nella stanza sono stati ritrovati anche due coltelli.

■ Il «ribelle» Lefebvre in Australia. Il vescovo sospeso «a divinis» da Paolo VI nel '76 per aver rifiutato le riforme del Concilio Vaticano II, cerca seguaci in Australia. Lefebvre ha una sorella suora a Sydney. Polemici i cattolici locali per «raidi» anticonciliari del prelado. «E' un atto di disobbedienza al Papa», scrive il settimanale della Curia di Sydney.

Il maxi-archivio al Viminale La schedatura è un abuso perché ora la fa lo Stato?

Lo scontro tra informatica e diritto dei cittadini alla riservatezza era nell'aria da tempo, da quando i sistemi di computerizzazione dei dati sono entrati massicciamente nelle imprese, nelle banche, nella stessa organizzazione statale. La paura della schedatura, del controllo e memorizzazione delle attività umane, è fondata, così come la prefigurazione di una società di uomini ridotti ad automi è sempre meno fantascientifica.

Oggi lo scontro è diventato realtà, da quando una norma di legge pretende che enti, privati, associazioni, imprese comunichino al ministero dell'Interno entro il 31 dicembre prossimo l'esistenza di archivi magnetici in cui sono contenuti dati e informazioni riguardanti i cittadini. In parole semplici lo Stato pretende, posto che nell'ambito del privato le schedature esistono per fini diversi (neppure sempre leciti), di diventare superschedatore.

Il fatto più singolare è che la norma che attribuisce questo nuovo e incredibile potere allo Stato, è stata approvata con il consenso generale delle forze politiche nell'ambito della legge di riforma della polizia. La sede della materia è di per sé sospetta, ma più sospette ancora sono le giustificazioni che da parte del ministero dell'Interno arrivano di fronte alle prime quanto tardive doglianze.

Questo sarebbe un modo — dicono i funzionari ministeriali — di restringere la possibilità da parte di singoli di incidere sul diritto alla riservatezza dei cittadini. E' una giustificazione contraddittoria. Anziché scrivere una legge che disciplini e limiti l'uso indiscriminato dell'informatica, si è scelta la via più semplice: «Io Stato incomincio a farmi dare tutti i dati informativi sui cittadini esistenti presso i privati, poi vedrò come regolare questa materia». Ma nel frattempo, dimentica di spiegare che uso intende fare dei dati che raccoglie con tanta facilità.

La famosa «banca dei dati», che molti magistrati hanno ingenuamente invocato nella lotta contro il terrorismo e la criminalità organizzata, incomincia proprio male. Incomincia con una serie di notizie la cui attendibilità è in-

certa, provenendo da privati, e incomincia con una gestione poliziesca al di fuori di controlli giuridici e politici.

Purtroppo contro la normativa sulle schedature ci sono pochi strumenti di difesa. La Costituzione, scritta quando l'informatica non esisteva o era alle origini e se ne ignoravano le potenzialità, si è fermata alla libertà e alla segretezza della corrispondenza, con una piccola aggiunta, «e di ogni altra forma di comunicazione», che estende la garanzia al telefono o ad eventuali sistemi sofisticati di trasmissione d'informazioni. E' difficile fare ricorso a questa norma per proclamare l'illegittimità della pretesa di un controllo generalizzato e superiore da parte dello Stato.

Più che in contrasto con una singola disposizione, la norma sulla denuncia obbligatoria degli archivi magnetici contrasta con l'intero spirito della Costituzione, che se ha regolato nel dettaglio i diritti di libertà e ha preteso notevoli garanzie quando devono essere sacrificati, non ha potuto evidentemente escludere il diritto alla riservatezza.

Né si vorrebbe (come avviene per il fermo di polizia la cui sopravvivenza viene giustificata con il fatto che viene usato in pochissimi casi), che si dicesse che dei dati così raccolti non si farà uso o se lo si farà si farà in via del tutto eccezionale. Sarebbe una ipocrisia inaccettabile, in ogni caso non assolve dall'aver incrinato un principio che è fondamentale in una democrazia.

D'altra parte, i diritti di libertà sono nati anche come diritti contro lo Stato, nel senso di garantire il cittadino contro l'autoritarismo e contro l'arbitrio. Se è arbitrio dei privati lo schedare dati relativi ai cittadini che inerte sono alla loro sfera di riservatezza, è massimo arbitrio voler acquisire tutti quei dati. Non era stato grande scandalo la scoperta delle schedature da parte del Sifar?

Forse oggi le difese dei cittadini si sono indebolite, e il Sifar cacciato a furor di popolo non molti anni fa rientra comodamente dalla porta con tutti gli onori, perché scritto in una legge dello Stato?

Giangiulio Ambrosini

E' considerata femminista e «un po' a sinistra» La figlia di Reagan al Senato? ma il padre non ne vuole sapere

Il padre non pare affatto entusiasta all'idea, ma Maureen Reagan ha deciso sabato che si presenterà candidata alle elezioni senatoriali che si svolgeranno in California l'anno prossimo. La figlia più anziana dell'attuale capo della Casa Bianca ha maturato la sua decisione, afferma, perché a 40 anni non vuole continuare ad essere conosciuta come «la figlia di qualcuno», e per costruirsi la sua celebrità ha scelto il difficile e stravagante agone politico californiano.

L'impresa che si è prefissa la figlia del Presidente è ardua: il seggio che le interessa è attualmente detenuto dal senatore repubblicano Sam Hayakawa, 75 anni, di origine hawaiana e fermamente deciso a farsi eleggere per un secondo mandato. Hayakawa tra l'altro appartiene all'ala conservatrice del partito repubblicano, ed è un intimo amico di Ronald Reagan, dal quale si aspetta un appoggio concreto quando la campagna elettorale entrerà nel vivo. Maureen Reagan, invece, è schierata su posizioni progressiste che il padre non condivide, come la campagna per l'Equal rights amendment (Era), diretta ad ottenere un emendamento costituzionale che sancisca ufficialmente e a tutti i livelli l'uguaglianza tra uomini e donne.

Con l'attività politica che ha svolto finora, la figlia del Presidente si è conquistata simpatie tra i movimenti di emancipazione femminile, ma, come ha osservato un esponente repubblicano californiano, «è vista come fumo negli occhi da quegli ambienti politici e finanziari che sono stati determinanti per il successo del padre nello Stato e nel resto del Paese».

L'interessata ha esplicitamente dichiarato di voler trovare in politica quel successo che invece finora le è sfuggito in altri settori di interesse. Figlia della prima moglie di Reagan, l'attrice Jane Wyman, Maureen ha recitato e cantato per qualche anno, senza mai riuscire a mettersi in luce, con l'eccezione di un successo, però molto fugace, ottenuto co-



Maureen Reagan ha annunciato la sua candidatura al Senato

me presentatrice di uno show.

Attualmente al suo terzo matrimonio (ma c'è da dire che in California a queste cose non danno peso), l'aspirante senatrice lavora in una organizzazione promotrice delle esportazioni americane all'estero. Perfino in California, però, qualcuno osserva che, nella campagna elettorale, potrebbe non favorirla il fatto di essere sposata ad un uomo che ha dodici anni meno di lei.

A suo credito, Maureen Reagan può vantare una militanza nel partito repubblicano che risale al 1964, prima ancora che il padre abbandonasse definitivamente la carriera di attore per darsi alla politica e diventare governatore della California. Ma oggi, secondo le indiscrezioni che filtrano, il Presidente sarebbe

molto più contento se la figlia rinunciava alle sue ambizioni senatoriali. Della cosa padre e figlia hanno discusso recentemente durante la vacanza di Reagan nel suo ranch californiano, ed una cosa è certa: dal capo della Casa Bianca non è venuto alcun incoraggiamento.

In più, si sa che la «First lady», Nancy, è decisamente contraria, per l'imbarazzo in cui verrebbe a trovarsi il Presidente nel momento in cui dovesse conferire il suo appoggio all'amico senatore Hayakawa, di cui tra l'altro condivide l'orientamento politico, o alla figlia, che è su posizioni molto più a sinistra. «So bene che causerei dei grattacapi a mio padre», ha dichiarato Maureen in una intervista, «ma io gli chiedo solo di rimanere neutrale».

Storie di truffe favorite dalla burocrazia Come i «fantasmi» in Urss rubano miliardi all'erario

MOSCA — La storia della dottoressa Politchuk, vicerettore dell'Università di Kiev, che dirigeva un delicato settore di ricerche al quale erano addetti dieci ingegneri di alta qualificazione ha scatenato in Urss un'ondata di denunce di «fantasmi».

In effetti la disinvoltata vicerettore si era inventata tanto la ricerca quanto i suoi addetti che esistevano solo sulla carta, ma che a fine mese le procuravano (complice il contabile dell'Università) una vera e propria fortuna. E' stato calcolato infatti che per ben sei anni la Politchuk si è messa in tasca una cifra pari a 35 milioni l'anno.

Ma forse la parte più strana della vicenda è quella legata alle difficoltà che ha trovato il giudice istruttore per incriminare la donna sostenuta da tutti, partito compreso, e «trincerata» dietro un mare di carte amministrative che sembrava inviolabile.

Anche «la Pravda», l'organo ufficiale del partito comunista, normalmente ancora di critiche, si è lasciata

sfuggire l'affermazione che in effetti «quando tutto deve essere supervisionato dallo Stato, si finisce con il creare dei veri e propri deserti burocratici che permettono le più stravaganti truffe».

Così nulla scia delle gogoliane «anime morte», una serie di fantasmi personaggi ha vissuto e sta vivendo una vita da nababbo con i redditi di centinaia di «fantasmi».

I casi riportati dai giornali delle varie Repubbliche sono talvolta così «fantastici» da apparire incredibili.

E' il caso, negli Urali, di un gruppo di sostenitori del club sportivo locale i quali organizzavano falsi incontri di calcio con giocatori fantasma: il gruppetto ha vissuto per anni sulle spese di mantenimento di una intera squadra di calcio che aveva il solo torto di non esistere.

La stessa «Pravda» ha scoperto per caso una officina «fantasma». Un suo giornalista infatti intendeva scrivere un servizio su una fabbrica di motori per trattori, presso Leningrado. Da principio il giornalista trovò qualche reticenza ma a forza

di insistere fece una straordinaria scoperta: sia l'officina che i suoi addetti non esistevano che sulla carta.

La truffa più spettacolare è che ha fatto ridere mezza Urss quando è stata scoperta, è quella di un emigrante ebreo, Vladimir Kornblitt, che prima di lasciare l'Urss per Israele aveva introdotto nel calcolatore del ministero delle Finanze, dove l'uomo lavorava, un proprio programma.

Così il ministero si è trovato a sovvenzionare a scadenza precise una decina di società «fantasma», inviando a Kornblitt somme cospicue: oltre un milione di dollari.

Genocidio contro gli aborigeni — L'unico parlamentare aborigeno, Neville Bonner del Queensland ha detto che il problema non si può proporre se non si tiene presente il «genocidio compiuto dai coloni bianchi dopo l'invasione del 1788». Ha ammesso che negli ultimi 20 anni c'è stato un cambiamento di politica ma il senatore ha affermato poi che la strada autodeterminazione è ancora lunga.

«CONTAGIATO» DAL FUMO RISARCIMENTO ALLA VEDOVA

SYDNEY — La signora Nancy Law di Perth ha diritto a una pensione di guerra perché il marito James Law, morto di cancro al polmone nel 1976, contrasse l'abitudine di fumare (che prima non aveva) durante il servizio militare.

L'Alta Corte di giustizia australiana così ha deciso l'altro ieri respingendo il parere avverso della commissione reduci cui si era rivolta in prima istanza la Law.

Si tratta di una decisione che i giuristi hanno definito «storica» perché costituirà un precedente importante per migliaia di altri casi. Oltre 1000 reduci del Vietnam attendono infatti la definizione dell'azione legale da loro intrapresa per ottenere la pensione d'invalidità in quanto contaminati dall'erbicida «Agent Orange» impiegato in molte azioni di guerra nel Vietnam.

Antigua in festa per l'indipendenza

L'ISOLA DEI PIRATI (e dei nostri sogni)



Nelle notti d'estate i turisti — americani, ma anche molti europei — sui muraglioni scoscesi sul mare si siedono di fronte alle trasparenze dell'Atlantico e, rievocando con se stessi vecchie letture, aspettano il ritorno di grandi emozioni. La realtà è splendida, suggestiva: intensi aromi tropicali, il cielo scuro e profondo, vivide luci scorrono lungo l'orizzonte: sono le navi da crociera, che i nostri turisti scambiano fantastica-mente per gloriosi galeoni. I bucanieri e gli avventurieri non battono più — oggi — bandiera corsara, ma questo delle Antille rimane pur sempre uno dei mari più belli del mondo e, quel che più conta, è ancora carico di lancia-nanti suggestioni.

Ad Antigua, una delle numerose piccole isole dell'arcipelago del sogno, in questi giorni è festa grande. Bevono, ballano e — assicurano a Saint John's, la capitale — la baldoria continuerà ancora diversi giorni. La ragione di tanta gioia è la conquistata indipendenza. Sul pennone del palazzo dell'ex governatore e in tutti gli edifici pubblici, è stata infatti ammainata due giorni fa la bandiera britannica, l'«Union Jack». La nascita del nuovo, piccolo Stato, è avvenuta alla presenza di molti governi stranieri, in gran parte rappresentanti dei Paesi vicini, che seguono tutte le cerimonie, i balli, le marce e le parate, in un clima di euforia.

Antigua è compresa nell'arcipelago delle Isole Sottovento che, insieme

alle altre dette «di Sopravento», costituiscono gli «Stati associati delle Antille», dipendenti dalla corona britannica ma dotati di ampie autonomie politiche e amministrative. Antigua, comunque, continuerà a far parte del Commonwealth. Premier del «neo Stato» è Vere Bird.

A dispetto dell'oleografia che circonda gli arcipelaghi dei Caraibi, Antigua (con diversi altri mini-Stati) non vive nell'opulenza. C'è turismo e la valuta «pesante», arriva. C'è anche commercio, e florido anche (Antigua esporta zucchero, ananas, melassa, agrumi, cotone, tartarughe) ma il prodotto nazionale non è tale da facilitare un'equa ripartizione delle ricchezze. L'egoismo umano, poi, fa il resto. Il censimento del 1970 aveva «fotografato» questa situazione etnica: su una popolazione complessiva di 75 mila persone, c'erano circa 50 mila neri, quasi 2 mila meticci e 700 bianchi.

Antigua non sarà un paradiso sociale ma il sole e il passato continuano ad alimentarne il mito. E con qualche risultato. Da queste parti ci sono i rifugi estivi degli ultimi aristocratici dell'Occidente. Vengono alla ricerca di condizioni climatiche eccellenti (le vecchie enciclopedie, notoriamente fatte su «misura borghese», consigliano un soggiorno da queste parti per i «malati di petto») e di quelle emozioni che un po' in tutto il mondo vanno sbiadendo.

Chi fa davvero la vita, da queste parti (turisti a parte), sono i creoli. Non sono — come si crede — i neri o i meticci, ma i propri «bianchi» degli antichi colonizzatori e dei mercanti; si sentono tuttora francesi, olandesi, inglesi anche se hanno radici profonde nei Caraibi da secoli. In Guadalupa e in Martinica ad esempio (dipartimenti francesi) dicono con orgoglio: «Eravamo francesi molto tempo prima di Nizza».

Nelle isole più piccole, come appunto, Antigua, il turista può anche fare vita più modesta (ma pochi lo sanno) e il soggiorno tra i ritmi dei tropici, con qualche sforzo, è addirittura accessibile a uno stipendio da bancario. In qualche pensione danno ancora un letto con vista sulla barriera corallina e aragoste grandi come mostri preistorici per cena; il tutto per 40 mila lire il giorno.

Sulle spiagge dalla sabbia d'argento, tra splendide donne (il nudo è d'obbligo), i cartelli della municipalità invitano ancora a fare attenzione alla caduta delle noci di cocco; e — dicono — cadono davvero e non è una astuta trovata pubblicitaria.

Ieri, quando hanno ammainato per l'ultima volta l'«Union Jack» (c'era, tra gli altri, la principessa Margaret in rappresentanza della regina Elisabetta), tra i balli frenetici e i tuoni delle salve di cannone, molti hanno pensato che la strada verso l'emancipazione vera, quella economica, è ancora lontana. La miseria ad Antigua (e a Barbuda, e a Redonda, le altre isole del micro-Stato) è radicata e antica quanto la sua storia. I tesori, se ci sono, si trovano nelle carcasse dei galeoni spagnoli affondati (sono numerosi gli sbalestrati in cerca di fortune che si immergono ancora ogni giorno, alla ricerca dell'oro) e, ben custoditi, nelle cassaforti delle ville dei pochi eletti.

La povertà impera: il reddito annuo pro capite è sotto i mille dollari (1 milione e 200 mila lire circa). Non è il solo problema per il premier

Uno dei galeoni che (soprattutto nei film) approdavano ad Antigua dopo le scorrerie in mare



Bird: un altro grosso nodo è rappresentato dai fermenti scissionisti sorti soprattutto a Barbuda. Dell'importanza strategica dell'arcipelago sono ben consapevoli le due superpotenze. Già l'Unione Sovietica, con un messaggio firmato dal primo ministro russo Tikonov, ha offerto, con un caloroso messaggio di congratulazioni, di stabilire relazioni diplomatiche.

L'arcipelago della felicità apparente, non è solo terra di conquista per i due imperi mondiali. Da queste parti arrivano anche, ogni anno, migliaia di uomini (ma ora anche donne) alla ricerca di intensive avventure erotico-sentimentali. Le donne locali, che dai resoconti risultano bellissime, hanno il vantaggio (o svantaggio) di essere numerose: il rapporto con gli uomini è di

quattro a uno. Loro, i ragazzi, tentano la fortuna in Europa e, se possono, in America. Le ragazze restano a casa.

Dopo 350 anni di dominio inglese, Antigua ha ora la piena consapevolezza della «fatica della libertà». L'emancipazione politica di questo popolo di ex schiavi ridimensiona il mito della terra lontana e felice.

Girolamo Mangano

Nel mare dei Caraibi

Su un'estensione lineare di circa 2 mila chilometri, nel Mare dei Caraibi, sono sparse centinaia di isole che costituiscono 11 nazioni e 15 tra colonie, Stati associati e dipartimenti d'Oltremare francesi. Ecco un elenco dei mini-Stati dei Caraibi (sono esclusi quelli più grandi).

Bahamas — Capo dello Stato è ancora la regina d'Inghilterra, ma le isole Bahamas godono dell'indipendenza dal 1977. Al governo è il partito liberale «progressista». Primo ministro è Lynden Pindling.

Barbados — Capo dello Stato è la regina Elisabetta. Premier, dal 1976, è Tom Adams, un filo-occidentale molto spinto, ribattezzato «gendarme del Golfo». Le Barbados godono dell'indipendenza dal 1966.

Dominica — E' indipendente dal 1978. Primo ministro è una donna, Mary Eugenia Charles, del «Partito della libertà», filo-occidentale.

Giamaila — E' indipendente dal 1962. Detiene il potere il partito laburista filo-occidentale. Altra compagine politica, quella di Michael Manley, capo del Partito nazionale del Popolo, di orientamento filo-marxista.

Grenada — E' indipendente dal 1974; capo dello Stato la regina d'Inghilterra. Capo del governo è Mauri-

ce Bishop, legato politicamente a Cuba che collabora fornendo tecnici, medici e addestratori militari.

Guadalupa — E' dipartimento francese d'Oltremare.

Martinica — Dipartimento francese d'Oltremare, vi agisce da qualche tempo un movimento, il «Gla», che ha come obiettivo principale la cacciata dei francesi.

Portorico — E' stato associato agli Stati Uniti dal 1952. I suoi cittadini hanno passaporto statunitense (difatti sono liberi di emigrare negli Stati Uniti, ma non hanno diritto a votare per l'elezione del presidente). Governatore è Carlos Romero Barceló, che si batte per inserire Portorico tra gli Stati della Confederazione nordamericana. E' attivo a Portorico un partito socialista filo-sovietico.

Saint Lucia — E' indipendente dal 1979. Premier è Allan Louisy.

Saint Vincent e Grenadine — E' indipendente dal 1979. Premier è Robert Milton Cato, pro-occidentale. Il suo partito laburista ha una schiacciante maggioranza alla Camera. Guida l'opposizione Ralph Connelley, filocubano.

Trinidad e Tobago — E' indipendente dal 1962. Governa il Paese il Fronte Nazionale del Popolo.

E' accusato di aver partecipato con altri all'assalto dell'msi e della Cisl

INCONTRO CON IL LATITANTE VIALE «DISTRIBUIVO LA POSTA QUANDO CRESCENZIO MORI' BRUCIATO»



Tre espressioni del latitante Viale mentre parla con il nostro cronista: «Sono innocente, lavoravo al momento dell'attentato»

Il 1° ottobre '77 un corteo di giovani antifascisti, per protestare contro l'uccisione di un loro compagno, assalta la sede dell'msi, in corso Francia, poi la Cisl, in via Mercantini, infine distrugge il bar dell'«Angelo Azzurro», in via Po, ritenuto covo di fascisti e spacciatori. Nel rogo del locale muore lo studente Roberto Crescenzo.

L'11 ottobre Silvio Viale, ventenne studente in medicina, viene fermato con altri quindici. E' denunciato a piede libero per gli assalti all'msi e alla Cisl, per danneggiamento, resistenza a pubblico ufficiale e detenzione di bottiglie incendiarie. Nel febbraio del '78, in fase istruttoria, lo studente è prosciolto con formula piena. La Procura però fa appello e cinque mesi dopo la sezione istruttoria lo proscioglie confermando la denuncia soltanto per gli scontri in corso Francia.

Il 23 giugno '80, in base alle dichiarazioni del «pentito» Roberto Sandalo, Viale viene arrestato ancora con l'accusa dell'assalto alla Cisl. Sarà scarcerato dopo sei mesi per «insufficienza di indizi». Nuovo ricorso della Procura, la sezione istruttoria della Corte d'Appello

nel febbraio '80 accetta il ricorso revocando la sentenza di scarcerazione. Nel settembre il ricorso degli avvocati di Viale in Cassazione viene respinto. Lo studente si sottrae all'arresto. Da un mese è latitante. Nei giorni scorsi abbiamo avuto occasione di vederlo e di parlargli.

«Non ho partecipato a quel corteo. Lavoravo alle poste ed ho prodotto la testimonianza dei cittadini che quel giorno hanno ricevuto di mia mano le raccomandate. Queste testimonianze sono state ignorate. Non quella di Sandalo che ha riferito del «sentito dire». Il suo presunto interlocutore nega per altro di avergli mai parlato».

«Lei, mi sembra, ovvio, non si fida della giustizia».

«Sono stato interrogato tre volte. Cos'altro potrei aggiungere? Non credo che si possa aver fiducia in questa giustizia. L'onere della prova è stato completamente ribaltato: non è più l'accusa a dover dimostrare la colpevolezza dell'imputato, ma questi a dover dimostrare la propria innocenza. Qualunque magistrato con le leggi speciali e la nuova «presunzione di colpevolezza», è in grado di distribuire decine di anni di

galera, preventiva e definitiva, senza che sia garantita la minima verifica dei fatti attribuiti».

«La latitanza è una scelta difficile?»

«Sono al quinto anno di medicina. Vivere in latitanza per me significa lasciare il tirocinio dell'ospedale e gli studi. Una rottura non meno netta di quella della carcerazione. In prigione però le condizioni di vita sono inumane. Alle Nuove eravamo in sei in una cella di quattro metri per quattro. Con due ore di aria al giorno. E questo se tutto va bene. Perché se solo protesti rischi di finire nel circuito degli «speciali», con la possibilità di essere coinvolto in una spirale alla quale è difficile sottrarsi. Ogni protesta può diventare un moltiplicatore della condanna o della carcerazione preventiva che stai già scontando. In caso di «rivolta» non importa se aderisci o no: subirai comunque una condanna. La storia di Mario Dalmaviva in proposito è stata emblematica».

«Che pensa delle recenti dichiarazioni di Negri e Piperno, polemiche con la scelta della lotta armata?»

«Non penso che si possa parlare di polemiche. Il termine polemico implica posizioni opposte. Lotta armata, Autonomia e Lotta continua sono invece progetti politici nati e rimasti «strettamente» distanti. Credo piuttosto che uno dei nodi centrali in questo momento sia superare la confusione su «pentimento» e «dissociazione». La recente sentenza di Viterbo è «esemplare». Viscardi «pentito», cioè delatore, ha avuto 13 anni. Roberto Vitelli, che pur si è assunto le proprie responsabilità, dissociandosi, ma non accettando di denunciare gli ex compagni, è stato condannato all'ergastolo. E' dunque lo stesso Stato che ti impedisce di lasciare la lotta armata se non con la delazione. Per il resto le eterne vicende giudiziarie di Negri e Piperno sono ver-

gognose e non posso che rallegrarmi per le decisioni prese su Piperno dalle autorità canadesi».

«Un giudizio sulle tesi secondo cui il terrorismo non sarebbe il pericolo pubblico numero uno».

«Il terrorismo è nemico innanzitutto dei progetti politici diversi dal suo. Lo Stato per parte propria ha accettato pienamente di convivere con il terrorismo ponendolo come una costante fissa che gioca nei rapporti di potere tra partiti e componenti sociali. Le espressioni istituzionali di questa società, cioè

gli strumenti di oppressione dei ceti più deboli, rimangono per noi il nemico principale».

«Che cosa ha insegnato la morte di Crescenzo?»

«Le responsabilità politiche che stanno dietro quell'episodio fanno parte di un modo di pensare e di concepire le lotte che ha origini lontane. Le accuse gravi ed inconsistenti piovute su alcuni di noi ci hanno però impedito di approfondire il dibattito su quel giorno costringendoci soltanto a difenderci. Ribadiamo che la responsabilità politica è del-

l'intero movimento. Quella morte orribile ha pesato comunque in modo determinante sull'inizio di un dibattito che occorre affrontare».

«Come vive un latitante?»

«Il latitante non deve essere confuso con il clandestino. La mia è una posizione difensiva di chi vuol continuare a lottare alla luce del sole. Dunque niente parrucche e naso finto. Sono lontano da casa e curo di evitare i rappresentanti della legge. Chiuso tra quattro pareti. Ma rimango me stesso».

Salvatore Rotondo

Prima di scegliere il tuo momento di relax
vienici a trovare



BIANCOFIORE

Fabbrica salotti

Fabb. Via Santagata, 11 - Tel. 241604
Esp. Str. S. Mauro, 180 - Tel. 241174

Siamo presenti alla Fiera d'Autunno
STAND 322 Corridoio D STAND 419 Corridoio E

OLIVETTI Conferenza del pci

Il bilancio della Olivetti è stato risanato. Carlo De Benedetti, l'amministratore delegato della grande industria di Ivrea, se è riuscito a far tornare fortemente attivi i conti, non ha eliminato, però, alcuni «nodi» di questa azienda. Lo sostiene il pci, che sulla Olivetti ha organizzato una conferenza nazionale dei comunisti, in programma

venerdì e sabato prossimi a Ivrea.

uno di questi rischi è la «subalternità» ad altri produttori, conseguenza del continuo aumento della commercializzazione dei prodotti altrui. Nel medio periodo, questa scelta, che comporta un mancato sviluppo soprattutto della ricerca, può provocare una caduta sui mercati.

Altri «nodi» che i comunisti hanno intravisto nella politica industriale di De Benedetti sono i livelli occupazionali (negli ultimi 4 anni la Olivetti ha perso circa settemila addetti).

Vuoi provare la Panda?

Telefona al 796.410



Concessionaria FIAT
AUTOFRANCIA
Corso Francia 341

PREZZO BLOCCATO
FINO AL 15 NOVEMBRE

FIAT

E ADESSO IL LADRO SCENDE IN CANTINA

di Giuseppe Alberti

Aumentano in modo impressionante le denunce per piccoli «colpi» nei locali sotterranei degli stabili: scompaiono scorte di formaggio, vino, salumi. Il danno, a volte, è modesto (quanto a merci sottratte), ma diventa ingente quando si considera la riparazione dei danni provocati alla porta e, non di rado, alle scaffalature. In genere il «topo» non si accontenta di far razzia in una sola cantina, ma ne visita tre-quattro alla volta, complice la scarsa probabilità di venir sorpreso sul fatto.

I furti nelle cantine delle case si fanno sempre più numerosi e, dicono i «futurologhi» del campo assicurativo, il fenomeno prenderà piede ulteriormente. Le ragioni di questa ondata di reati contro il patrimonio sono più d'una: crisi economica, ricchezza del bottino, facilità per il ladro di rubare e scarsi mezzi di protezione nei locali.

Nella maggior parte dei casi i «colpi ignoti» portano via olio, formaggi, salumi, liquori e vini nonché

A Leini

Centro sinistra o giunta laica?

Centro sinistra (dai dc ai socialisti), o giunta di sinistra (dal psdi al pci) a Leini dopo le dimissioni dell'assessore Cavallini e l'uscita dalla maggioranza del repubblicano Devia? Lo si saprà in settimana. A far pendere l'ago della bilancia da una parte o dall'altra sarà lo schieramento laico-socialista che si è assunto l'iniziativa di aprire la crisi con pesanti critiche alla giunta centrista presieduta dal democristiano Giuseppe Cozza.

Dice il consigliere socialista Armando Tomas, presidente dell'assemblea dell'Unità sanitaria locale 28: «Non abbiamo pregiudizi di carattere politico verso nessun partito, tanto è vero che abbiamo condotto le trattative per il programma prima con la dc e gli indipendenti e poi con il gruppo comunista. Ora decidere collegialmente saranno le segreterie provinciali del psi, del psdi e del pri».

conservare fatte in casa e scatolami vari. E ancora, «freni» di gomme per auto, sci, scarponi, motori marini, biciclette, ciclomotori, mobili (alcuni possono essere di valore elevato).

A prima vista può sembrare che le «incursioni» dei ladri nelle cantine (ma anche soffitte o box) procurino danni modesti ma, se si calcola la riparazione della porta sfondata, il costo, poniamo, di 50 chili di olio, il valore di un centinaio di bottiglie di buon vino e la sostituzione di un paio di sci, si giunge facilmente ad un danno di un paio di milioni di lire.

In genere il ladro di cantina non si accontenta di visitare un solo locale dello stesso stabile. Spesso, infatti, le porte scassinare sono molte e, di conseguenza, i valori asportati ammontano a decine di milioni.

I mesi preferiti dai ladri sono quelli autunnali e invernali quando, cioè, le scorte alimentari sono più abbondanti ed il freddo tiene maggiormente in casa il cittadino. Si calcola che ogni giorno, in questa stagione, almeno 60 cantine siano visitate dai ladri. E, fatto curioso, solo in primavera taluni derubati si accorgono del furto subito.

Le cantine prese di mira sono quasi sempre quelle dove non esiste servizio di portierato, oppure quelle di grandi caseggiati dove la sorveglianza del custode è scarsa. E' già accaduto che i ladri, travestiti da operai di impresa per traslochi, usino autocarri, motocarri, furgoni e così via.

Se vi è assicurazione per la cantina è molto facile che l'importo risarcibile sia inferiore al danno reale subito. Ciò è dovuto alla scarsa importanza che si dà ai rischi di questo genere al momento di stipulare (o rinnovare) la polizza. Quindi quasi tutti i derubati sono sottoassicurati. Lo stesso discorso per quanto riguarda gli antifurti: ci si limita, il più delle volte, ad installare apparecchi negli appartamenti, trascurando, come si è detto, la cantina (o soffitta o box).

Di solito non è consentito dalle compagnie assicuratrici stipulare polizze per i soli «rischi cantina»: la garanzia viene data come estensione alla copertura furto dell'alloggio. Facciamo un esempio: se assicurando un appartamento per un valore di dieci milioni si spendono 150 mila lire, aggiungendo un milione per la cantina, il «premio» può salire a 180 mila lire circa. Se si vogliono assicurare anche i danni alle porte, questi debbono risultare sempre in polizza.

Anche se in misura assai inferiore al rischio furto, i pericoli che i ladri danno fuoco (magari dopo aver mangiato e bevuto abbondantemente) alle cose rimaste, non sono pochi. Anche in questo caso la garanzia incendio deve apparire nel contratto assicurativo.

Rivoli: incredibile vicenda di una famiglia

SFRATTATA DAL CASTELLO ANDRA' A DORMIRE NELLA GROTTA DELL'ACQUEDOTTO?

Marito, moglie e due bambini: cercano casa da quattro anni. Adesso li sfratta anche il municipio.

Una storia di poveri. Francesco Rizzo, 33 anni, operaio in una cartiera di Cascine Vica fino al 1978 abitava a Torino. Era una specie di magazzino adattato ad alloggio: di comodità non ce n'erano granché ma era possibile tirare avanti. Aveva già due bambini: Massimiliano che adesso ha dieci anni e Daniela che ne ha otto. Il padrone di casa li ha sfrattati e tutta la famiglia ha cercato una sistemazione a Rivoli in casa di parenti.

Raccontano: «Abbiamo fatto la spola: un po' a casa di mia madre, un po' da un fratello. Ma com'era possibile andare avanti in quel modo? Era un litigio continuo. In una casa, due stanze e un servizio, abitavano loro quattro più altre tre persone, nell'altro alloggio vivevano in otto in una camera e una cucina.

«Per un'inverno — spiega — abbiamo trovato la soluzione di mandare i bambini in collegio. Ma costava troppo. Abbiamo dovuto rinunciare anche a quella possibilità».

Da due mesi la famiglia di Francesco e Gerarda Rizzo è andata ad abitare al castello di Rivoli. L'assessore Maria Veruetto ha promesso loro che avrebbe mandato gli operai per rendere confortevoli due stanzette. Non si è visto nessuno. Le tegole sono smosse e piove dentro, il servizio è in cortile vicino all'unico rubinetto che dà acqua. Anche per lavare i piatti bisogna andare fuori: se piove si apre l'ombrellino.

Al castello abitano altre due famiglie: una in una roulotte (adesso avrà in assegnazione un alloggio) e un'altra in due stanze accanto a quelle occupate dai Rizzo.

«Ma l'assessore — spiega — ha detto che lì non possiamo starci più. E allora dove andremo? Ci hanno messo a disposizione una stanza in via Monte Grappa. Pensi: la chiamano «la grotta dell'acquedotto», non c'è neanche una finestra e quelli che sono entrati sono finiti al sanatorio con i polmoni a pezzi».

Una storia che la burocrazia complica ancora. I Rizzo non possono presentare domanda per avere in assegnazione un alloggio «popolare» perché il loro sfratto è vecchio di quattro anni e sono scaduti i termini utili per entrare nella graduatoria. Ma non potranno restare nemmeno al castello di Rivoli perché il municipio li manda via.

I. d. b.

● Sono rientrati ieri a Torino gli scalatori che il 21 ottobre hanno raggiunto la vetta del Changabang (8890 metri) nel gruppo dell'Himalaya. La spedizione, partita da Torino il 17 settembre, era composta da Ugo Manera, Lino Castiglia, Pietro Crivellaro e Roberto Bonis. L'impresa, di alto valore tecnico, ha permesso di aprire una via nuova nella cresta sud della montagna. Era stata patrocinata dal Comune e dal Gruppo Accademico occidentale del Cai.

Marito, moglie e due figli cercano casa da 4 anni. Il Comune ha imposto loro di andarsene. Ma in un luogo malsano — sostengono — quelli che hanno accettato sono finiti al sanatorio».



La famiglia di Francesco Rizzo cerca casa da quattro anni: «Adesso l'assessore sfratta gli sfrattati»

EURO CASA MOBILI



TORINO Via delle Rosine 4, tel. 879096
Corso Dante 73/C, tel. 657319
GENOVA Via Rimassa 187/R, tel. 587857
GE/SAMPIERDARENA Via Dondero 22/R, tel. 465063
IMPERIA Via della Repubblica 33, tel. 23504

Componibili: Cameretta composta da armadio letto e comodino, in frassino, noce ed olmo L. 318.700
Cameretta composta da armadio, divano letto con estraibile, comodino, in frassino, ciliegio o noce L. 416.000
Camera: Camera Sabrina in noce, armadio 8 ante doppia stagione, letto, 2 comodini, comodino con specchiera L. 1.368.000
Camera Rita in noce, armadio 6 ante doppia stagione, letto, comodino, 2 comodini L. 1.056.500
Soggiorni: Soggiorno Panda in noce o palissandro, 3 elementi, tavolo lido allungabile, 4 sedie L. 580.800
Soggiorno Ritmo, in noce, 4 elementi, tavolo tondo allungabile, 4 sedie L. 828.500
Cucine: mod. 500 nei colori teak lucido od opaco - bianco lucido - noce - frassino. Alcuni esempi: pensile cm. 40 L. 25.500
scolapiatti cm. 80 L. 48.000
base cm. 80 L. 66.000
cappa inox cm. 60 L. 68.500
Salotti: Salotto Colorado con divano letto singolo, 2 poltrone, cat. C L. 617.000
Salotto Nevio con divano letto matrimoniale, 2 poltrone, cat. D L. 642.500



Germano La Chioma: ha ucciso il cugino Giovanni?

«Eravamo in quattro sulla 127». Io guidavo, al mio fianco c'era Giovanni La Chioma. Dietro di lui Paolo e suo cugino Germano dietro a me. Al momento buono, mentre entravamo in garage, ho dato due colpi di acceleratore e contemporaneamente Paolo, pam pam, gli ha sparato due colpi in testa. Poi abbiamo sepolto anche quello».

Una sequenza agghiacciante, con quel «pam pam» a sigillare la fine di un uomo. Questa ricostruzione dell'uccisione di Giovanni La Chioma (a Nizza, nella primavera del '73) è di Tarcisio Pan: la prima «ufficiale», registrata su nastro durante una chiacchierata fra amici in auto, di notte, dopo aver girato da un locale all'altro. E', soprattutto, la versione non ritenuta in seguito attendibile dagli inquirenti e dai giudici.

La sentenza del processo di primo grado, poi confer-

mata in appello, stabilì infatti che Giovanni La Chioma venne soppresso da Paolo Pan, in un garage di Nizza, in presenza del cugino Germano, ma che Tarcisio non c'era. Si era inventato la sua partecipazione: una vanteria da bullo, per «crescere» davanti agli amici del «giro», per assomigliare a un delinquente vero, a un «duro» come il fratello.

Una vanteria che, sommata all'analoga sbruffonata sull'omicidio di Fulvio Magliacani, per poco non gli costava trent'anni di galera. Per sua fortuna furono proprio gli altri, pur accusando reciprocamente dell'omicidio, a escludere la sua presenza quel giorno. Inoltre alcuni particolari non coincidevano o erano palesemente inventati (il tipo di auto usata, il calibro dell'arma, la dinamica del delitto eccetera), per cui non fu difficile alla difesa di Tarcisio Pan dimostrare, al processo d'appello,

Così Tarcisio raccontò come fu giustiziato il «socio» di Paolo Pan DUE COLPI DI ACCELERATORE PER MASCHERARE L'ASSASSINIO DI LA CHIOMA

Ora un supertestimone racconta di aver sentito Germano ammettere di avere eliminato lui il cugino - Riprenderanno le indagini per far luce anche su questo delitto?

che il giovanotto sulla scena dell'assassinio si era introdotto solo a parole.

Fra Paolo Pan e Germano La Chioma i giudici, al termine di una lunga camera di consiglio (ma si trattava di decidere anche sul delitto Magliacani), indicarono poi nel primo il colpevole, e la sentenza sull'omicidio di Giovanni La Chioma non è più stata modificata ed è ora definitiva, salva restando solo la possibilità di una revisione del processo.

Del «caso» La Chioma non

si sarebbe probabilmente parlato più: già durante la complicata vicenda processuale l'accento è stato in genere posto più sugli «amanti diabolici» che su questa appendice, tutto sommato quasi banale (la solita resa dei conti fra banditi...) della loro storia «di amore e morte».

Oggi invece, come abbiamo scritto stamane, è saltato fuori questo testimone, che afferma di aver udito Germano La Chioma ammettere, nove mesi dopo l'assoluzione, di essere l'assassino del cugino, ma dire anche di non voler far nulla per togliere il peso dell'accusa dalle spalle di Paolo Pan perché «in ogni caso lui l'ergastolo deve farlo lo stesso».

Può darsi che nessuno decida di ascoltarlo, questo teste. Può essere che, dopo averlo sentito, i giudici non lo ritengano credibile. Comunque sia, la sua esistenza dimostra che forse, sulla vicenda Ballerini-Pan e soprattutto sulla connessione mai sufficientemente chiarita tra i due omicidi, non tutti i velli sono stati ancora sollevati.

La Corte di Cassazione ha recentemente sancito di vederci un po' più chiaro sulle responsabilità di Franco Ballerini: su quelle degli altri protagonisti è stata proprio detta l'ultima parola? m. sp.

Ieri a Pinerolo Ciclista investito è in fin di vita

Un uomo di 58 anni è stato investito, ieri pomeriggio, mentre con la bicicletta stava attraversando la strada provinciale da Villafranca ad Alghero, all'altezza del km. 1. Si tratta di Giuseppe Cabrin, residente a Villafranca in via Cardè 8. A investirlo è stata Luciana Alessio, 33 anni, residente a Orbassano in via Castellana 33. Subito dopo l'incidente, avvenuto intorno alle 17, il ferito è stato ricoverato all'ospedale di Pinerolo e, dopo le prime medicazioni, trasferito a Torino all'ospedale Cto, dove è ricoverato in condizioni molto gravi, con fratture e lesioni varie.

La cooperativa Arco di Chieri Per abusi edilizi in quattro davanti al pretore

Sono due ex assessori, il ragioniere capo del Comune e l'impresario

Due ex assessori e il ragioniere capo del Comune di Chieri compariranno domani mattina davanti al pretore Giannantonio Russo per rispondere di irregolarità edilizie. Gli imputati sono l'ingegner Giuseppe Gallina, repubblicano, fino al 1980 assessore alle finanze; l'ingegner Crescentino Bosco, democristiano, all'epoca assessore ai servizi tecnici; il dottor Vincenzo Botanelli, capo della ragioneria. Sotto accusa è anche l'impresario costruttore, Antonio Leuzzi, di Nichelino.

Le irregolarità furono riscontrate un anno fa nel condominio della cooperativa edilizia «Arco», in costruzione in corso Torino, di cui Gallina era il progettista, Bosco il direttore dei lavori, Botanelli il presidente. I tecnici comunali, durante un sopralluogo, accertarono che lo stabile, 24 alloggi, era stato eseguito in «totale difformità rispetto alla licenza ottenuta il 7 dicembre 1979».

La superficie del fabbricato risultò essere di 822 anziché di 791 metri quadrati; il piano interrato era di 297 metri quadrati più del previsto; parte dei garage erano stati disposti in modo difforme dal progetto; era stata creata una nuova rampa di accesso ai box; modificate le porte e la disposizione dei vani degli alloggi; infine, era stata eseguita una recinzione con muri in calcestruzzo non prevista.

La scoperta di queste irregolarità aveva avuto all'epoca conseguenze sul piano politico, sollevando polemiche tra le forze di maggioranza (che erano allora dc, pri, pli e psdi) e l'opposizione (pci e psi).

Sondaggio del pci fra i 600 lavoratori del deposito ferroviario di Bussoleno Indagine sul terrorismo in Val Susa patria di Prima linea e delle Ronde

Venticinque domande sui motivi politici, economici e sociologici che hanno causato il fenomeno - Nove giovani nati in Valle sono in attesa di giudizio

Le domande saranno ventinque, articolate in un ampio ventaglio che dovrebbe comprendere tutte o quasi le motivazioni sociologiche, economiche, politiche, di costume, eccetera, che sono state la causa del terrorismo. In più si dovranno esprimere pareri sui metodi di lotta per sconfiggere questo fenomeno.

L'indagine è stata decisa dal partito comunista a livello nazionale, in Val di Susa è stata scelta come zona campione Bussoleno. Il sondaggio, anonimo, sarà effettuato tra i 600 lavoratori del deposito ferroviario. Come si ricorderà alcuni esponenti di «Prima linea», tra cui uno dei capi storici, Fabrizio Gial, era proprio di questa zona.

L'inchiesta si farà fra i ferrovieri, per ragioni di carattere logistico-organizzativo. Ma non potrà che rappresentare solamente un campione particolare di una realtà sociale che a Bussoleno pare molto più ampia e articolata.

Quando già le vicende del gruppo di Prima linea della Valsusa sono un triste ricordo (almeno per l'opinione pubblica, ma non per i famigliari di questi giovani e per quelli delle vittime), ora il pci effettua quest'indagine sociologica, per captare i segnali che potrebbero emergere a po-



Fabrizio Gial

steriori, anche perché il terrorismo è tutt'altro che sconfitto.

Dei giovani valsusini che fecero parte di Prima linea attualmente sono in carcere Fabrizio Gial (condannato a cinque anni e sei mesi) che dovrà comparire a giudizio anche perché imputato di omicidi e assalti; Marco Fagiano, catturato a Napoli davanti ai genitori. Praticamente sono 9 i giovani di Bussoleno attualmente in prigione; ai primi due vanno aggiunti anche Marco Re, Rinaldo Nevi, Sergio Zedda, Rita Cervero, Daniela Vighetti, Nicodemo Brusese, Marilena De Matteis e Nicola Palumbo, que-

st'ultimo in attesa di giudizio come presunto fiancheggiatore.

In Valsusa il terrorismo aveva reclutato una quindicina di giovani tutti finiti in Prima linea o nelle «Ronde proletarie». Uno di questi, Roberto Pautasso, di Condove, morì in un conflitto a fuoco con i carabinieri a Rivoli.

Fu un terrorismo particolare, nato in provincia, ma che si trasferì presto in città. Ebbe una caratteristica specifica: si conoscevano tutti da anni, avevano legami di parentela o sentimentali, o trascorsi scolastici o politici nelle medesime organizzazioni.

Elezioni scolastiche Cgil Cisl Uil preparano le liste

Scuola alle urne tra sei settimane. Un voto che interessa genitori, insegnanti, studenti, invitati a rinnovare i propri rappresentanti nei consigli di circolo, di istituto, di distretto e provinciale. I sindacati confederali della scuola hanno programmato un fitto calendario di incontri per questa settimana. Obiettivo: elaborare criteri comuni per la formazione delle liste e la preparazione dei programmi. Oggi, a Collegno, incontro per la zona Ovest.

Meglio una Panda oggi che una Panda domani



affrettatevi

Chi acquista una Panda entro il 18 novembre la paga ancora al vecchio prezzo.

È un impegno delle Succursali e Concessionarie Fiat riservato all'auto più richiesta in Italia

FIAT

**Ancora 17 giorni
di prezzi bloccati
solo per Panda**

Per il rapimento Filippi

Cinque «manovali» della 'ndrangheta stamane alla sbarra

Il processo è in appello - Il p.g. ha chiesto pene più severe - Il carceriere si era addormentato permettendo la fuga dell'ostaggio - Uno studente è latitante: riuscì ad evadere durante una traduzione

Il procuratore generale, dott. La Rosa, ha chiesto un forte inasprimento delle pene per gli imputati al processo per il rapimento di Pier Felice Filippi, 28 anni, figlio di un noto commerciante di Mondovì.

Alla sbarra della corte di appello di Torino cinque calabresi e un siciliano affiliati alla 'ndrangheta. Sono Domenico Codespoti, 31 anni, lo studente universitario Giuseppe Furfaro, 27, entrambi di Bovalino (Reggio Calabria), Salvatore Consiglio, 47, impresario edile di origine siciliana, Leonardo Toscano, 45, autotrasportatore calabrese, entrambi trapiantati a Savona (sono i titolari dei due covi prigione dove l'ostaggio è rimasto in catene per quasi tre mesi) e Domenico Mirta, di 41, il carceriere di Reggio Calabria trovato addormentato nel covo prigione di Stella (Savona). Quest'ultimo venne condannato dal tribunale di Mondovì a 10 anni, i complici a 17.

Per Mirta, il procuratore generale ha chiesto 18 anni; 27 per il Consiglio, Furfaro e Codespoti; assoluzione per insufficienza di prove per Toscano. Sul banco degli imputati manca Giuseppe Furfaro, evaso durante una traduzione, con boss mafiosi, nella sua terra di origine e tuttora latitante.

Pier Felice Filippi venne prelevato da quattro banditi, sotto casa, a Mondovì, poco dopo la mezzanotte del 28 giugno di tre anni or sono. Lo stordirono con il

calcio delle pistole sotto lo sguardo, impotente, dei genitori, lo caricarono a forza su un'Alfetta che imboccò una strada secondaria che porta al casello autostradale, incustodito, di Vicoforte (Mondovì). Fino al 14 luglio il giovane restò prigioniero nella baracca prigione di proprietà di Leonardo Toscano, nei pressi del raccordo autostradale di Zinola (Savona). Poi, fu trasferito nella villa di Salvatore Consiglio a Stella. Alla sua custodia si alternavano i cinque imputati ed altri rimasti sconosciuti. La richiesta iniziale di riscatto fu di tre miliardi, quella definitiva fissò la cifra in 700 milioni.

Intanto Giorgio Filippi, tramite un confidente del colonnello Schettino, Bernardo Cainello, e il parroco di Nova Siri (Reggio Calabria), cercò un contatto con Giuseppe Altomare, 52 anni, presunto pezzo da novanta della 'ndrangheta, di Cassano Ionico, con domicilio a Torino in via Sansovino 3. La notte del 12 settembre Pier Felice Filippi riuscì a liberarsi dalle catene e a fuggire. Il suo carceriere, Domenico Mirta, stranamente, era addormentato e le porte della prigione aperte. L'industriale ha sempre sostenuto di non avere pagato un soldo ma Domenico Cainello, l'emissario inviato in Calabria il giorno precedente, aveva telefonato: «E' tutto a posto». Il processo di appello dovrebbe chiarire anche queste circostanze rimaste oscure.

Niente rivoluzione per la Sacra Rota

NON AUMENTERANNO LE «NULLITA'» DI MATRIMONIO CON IL NUOVO CODICE CANONICO

Motivi addotti per chiedere la nullità del matrimonio al Tribunale ecclesiastico del Piemonte nel 1980

	Sentenza affermativa	Sentenza negativa
Cause psicologiche («discreto giudizio», o difetto di discrezione e di giudizio)	7	2
Difetto di consenso libero	—	1
Incapacità di assumere gli impegni coniugali	—	2
Violenza e timore	13	—
Simulazione totale	2	—
Esclusione della:		
indissolubilità	16	4
della prole	29	2
della fedeltà	2	—
Condizione posta e non verificata (bugia per carpire il sì del matrimonio)	1	1
Errore di persona	—	1
Impedimento di disparità di culto	1	—

Sarà più facile ottenere la nullità del matrimonio dai tribunali ecclesiastici, con il nuovo codice di diritto canonico? Il testo finale, preparato da una commissione di 75 cardinali e vescovi, prevede — oltre alle tradizionali cause dell'impotenza, dell'errore di persona, della esclusione della prole — anche le motivazioni «psicologiche», cioè la scarsa o nulla «capacità di discernimento e di giudizio» in uno dei due sposi.

Una nuova «porta aperta», che può provocare un aumento vertiginoso delle sentenze di nullità matrimoniale? Risponde don Giovanni Battista Defilippi, 41 anni, prete diocesano di Ivrea, presidente del tribunale ecclesiastico regionale piemontese.

«L'innovazione non è poi così rivoluzionaria. Da anni, tra i capi di nullità, siamo abituati a comprendere an-

che questa «discreto giudizio», cioè la capacità di comprensione e di giudizio al momento delle nozze. Solo nell'80, abbiamo dichiarato nulli — con questa motivazione — sette matrimoni. Da tempo, ormai, emerge l'attenzione alla persona umana concreta, con la sua complessa problematica. In un discreto numero di casi, siamo stati chiamati a considerare le condizioni psicologiche. Il nuovo Codice non fa altro che codificare ufficialmente ciò che è diventato prassi comune».

Ma c'è chi dice, anche, che il nuovo Codice punta a ridurre le «porte aperte». Del resto, lo stesso papa Wojtyła ha denunciato un «allarmante aumento» delle cause nei tribunali ecclesiastici e delle sentenze di nullità, «ottenute con troppa facilità».

«Non credo siano critiche che ci riguardano. Nella no-

stra regione, non mi pare esista questo «allarmante aumento». I dati: nel 1972, le richieste erano 120. Nel '73, erano 144. Nel 1980 sono state 96: la maggioranza, 32, nella diocesi di Torino. Ne abbiamo portate a compimento 72: per 59 casi sono stati rilevati motivi di nullità del matrimonio. Sostanzialmente, non è cambiato negli ultimi anni il rapporto tra le decisioni affermative e quelle negative».

Le cause di nullità più frequenti in Piemonte? «Ciò si è parlato della «discreto giudizio». Ma c'è, anche, un rilevante aumento delle nullità per «violenza o timore», cioè la violazione della libertà di scelta di uno dei coniugi. Tuttavia, la maggioranza delle cause è ancora impostata sulla «simulazione parziale del consenso»: esclusione radicale della prole, rifiuto della indissolubilità del matrimonio, esclusione dell'obbligo della fedeltà».

Un'altra delle preoccupazioni di Wojtyła: che la troppa facilità con cui si pronunciano sentenze di nullità possa influenzare la stessa preparazione al matrimonio; che la possibilità di sciogliere i vincoli matrimoniali possa rendere meno seria e impegnativa la celebrazione delle nozze.

«Questa è una constatazione che deve far riflettere, soprattutto a livello pastorale: dal momento che oggi si rileva il diffondersi di una mentalità che rifiuta il matrimonio cristiano nei suoi elementi fondamentali, diventa indispensabile che la

preparazione al matrimonio sia impostata molto remotamente».

— Voi non «annullate» matrimoni, li riconoscete «nulli».

«Uno dei motivi di maggiore disagio per chi lavora nel Tribunale ecclesiastico è il constatare che talvolta si presentano coniugi non preoccupati da alcuna problematica di fede o di coscienza, ma dominati soltanto dal desiderio di liberarsi dall'altro coniuge il più presto possibile, senza dover attendere il tempo richiesto per ottenere il divorzio civile. A mio avviso, occorrerebbe una certa sensibilità «pastorale» da parte di coloro che avviano gli interessati al nostro tribunale. Infatti, il compito di questo tribunale consiste non nel dirimere questioni di carattere civile ed economico, ma unicamente nel verificare la validità o meno del sacramento del matrimonio».

m. tor.

Queste le diocesi di provenienza delle 72 cause esaminate e concluse dal tribunale ecclesiastico piemontese nel 1980:

Torino	32
Novara	6
Saluzzo	6
Asti	4
Biella	4
Vercelli	3
Alessandria	3
Casale	3
Acqui	2
Mondovì	2
Cuneo	2
Aosta	2
Alba	1
Susa	1
Ivrea	1

analcolico biondo
CRODINO



Crodino va in tutto il mondo



nasce
dalla natura

CRODINO piace perché è «tutto-natura». A base di erbe elette ricche di prodigiose virtù naturali in deliziosa armonia di gusto. Questa è la formula «tutto-natura» esclusiva di CRODINO.

Sempre più numerosi anche nella nostra città gli interventi di chirurgia estetica

LA SIGNORA HA UN NASO NUOVO GLIEL'HA MESSO LO PSICOLOGO

Quali le ragioni che inducono tanta gente a sottoporsi a interventi spesso rischiosi, delicati e di risultato incerto? Risponde il professor Bocca, primario al Mauriziano: «Quasi sempre esistono grossi complessi che inducono il paziente a considerare determinante un handicap dagli altri magari ritenuto marginale. Le più numerose sono le operazioni al naso, seguite gli interventi al seno e ai glutei. Le controindicazioni e il pericolo di non essere soddisfatti

Chirurgia estetica, moda o necessità? Una domanda apparentemente facile, ma dalle molte risposte. E nessuna del tutto giusta o del tutto sbagliata. Moda, certamente. Perché si vive in un certo mondo, con una certa cultura ed essere «fuori degli schemi» è sempre un handicap, lieve quanto si vuole, a confronto con altri e ben più gravi, ma comunque sentito e vissuto spesso come tragico conflitto interiore.

Necessità, certamente, quando l'aspetto fisico sia (e lo è sempre più frequentemente) un elemento indispensabile al proprio lavoro o anche solo al proprio rapporto di coppia o sociale. «Il bisturi è il miglior psichiatra», dice una volta un tale, e probabilmente aveva ragione. E' sempre una molla psicologica che spinge all'appuntamento col chirurgo, una molla che, spesso, può portare anche a gesti di disperazione assoluta, quando l'incapacità di accettarsi diventa totale, non più sopportabile.

Come e quanto la chirurgia estetica possa intervenire in queste situazioni con successo è difficile dire, ma molto spesso è sufficiente al paziente una ritrovata (anzi acquistata) sicurezza di sé perché molto, se non quasi tutto, della sua vita cambi e cambi in meglio. Cerchiamo, qui, di sintetizzare alcuni degli aspetti del problema.

Professor Bocca, lei dirige uno dei quattro centri di chirurgia estetica e plastica ricostruttiva che ci sono a Torino. Qual è la sua opinione sulla sempre maggiore richiesta di interventi di questo tipo? «Chi si rivolge al chirurgo estetico — risponde Michele Bocca, primario all'ospedale Mauriziano, specialista di vasta fama con particolare riguardo alla chirurgia della mano — ha sempre retroterra psicologici che si sommano ad effettive esigenze funzionali. La gente vive condizionata dai modelli che assimila attraverso i mass media, soprattutto la televisione e poi le riviste. Modelli che presentano standard di bellezza ben precisi e definiti. Standard 1981, certo, standard europei, certo. Ma comunque rigidamente codificati. A quelli tenta di adeguarsi e se per conformazione naturale o per sopravvenuti eventi traumatici se ne discosta, allora si rivolge al chirurgo».

Donne o uomini, che si rivolgono a lei?

«Gli uni e le altre, direi in misura abbastanza equilibrata. Certo le donne sono maggioranza, ancora. Ma il concetto di chirurgia estetica come strumento è entrato a far parte anche della mentalità maschile. D'altra parte i modelli di cui si parlava valgono per entrambi i sessi».

Problemi psicologici, dicevamo. Quali?

«In certe circostanze sì, gravi. Ma comunque sempre problemi, per chi li accusa. Ogni persona che viene dal chirurgo estetico è una persona con handicap, nella accezione più larga che si può dare a questa parola. Le orecchie a sventola possono costituire un dramma enorme per chi le ha, senza per questo voler profanare il concetto di handicapato così come comunemente lo si intende e che, ovviamente, è di ben altra portata».

Possiamo vedere, rapidamente, i vari tipi di intervento?

«Si può fare molto; direi quasi tutto. Un classico è il naso: intervenendo dall'interno delle narici non c'è neppure il problema delle cicatrici. Un naso rifatto bene può dare a un volto qualità che prima erano nascoste, soffocate dalla presenza sovrastante di un brutto naso. Lo si fa con una certa facilità, ormai, spesso associandolo al trattamento del mento. Il secondo intervento, come diffusione, è quello al seno, anche questo di buona sicurezza, con le tecniche moderne che hanno eliminato numerosi dei problemi che si erano prima. Ma in entrambi i casi non vorrei dare l'impressione di eccessivo ottimismo».

In che senso?

«Nel senso che il chirurgo, se è responsabile, non sottovaluta mai i rischi di quella che è comunque e sempre una operazione. Il chirurgo deve studiare attentamente caso per caso e valutare con attenzione. Rifare un seno non è una cosa da nulla, comporta dei rischi anche gravi, non dobbiamo far finta di ignorarlo spingendo donne che non ne avrebbero bisogno in assoluto ad affrontare determinati pericoli. Per esempio esiste la possibilità di formazioni fibrose attorno alla protesi, che la rendono dura al tatto e individuabile d'occhio. Questo capita più frequentemente di quanto non si creda».

Vi sono anche casi limite di «seni strabici» o di ricostruzioni sbagliate che hanno provocato più danni di quanti l'intervento avrebbe dovuto correggere.

«Certamente. Ma anche se si opera a regola d'arte un coefficiente di rischio c'è sempre. Per questo motivo, ad esempio, noi cerchiamo di non fare interventi ai glutei o ai pannelli adiposi sui fianchi. Intanto lasciano sempre cicatrici vistose, per quanti sforzi si facciano. Poi sono così estese a livello di intervento e così complesse che rischiano sempre di lasciare postumi o tracce. Preferiamo sconsigliare la cliente o il cliente. Meglio la ginnastica, se si può».

E il viso?

«Dal viso si possono togliere le borse sotto gli occhi o splanare del tutto le rughe. Questo secondo intervento è anch'esso fra quelli che non eseguo volentieri. Intanto ha una durata limitata nel tempo, cinque o sei anni, dopo stamo daccapo. Poi la faccia rischia di assumere un'espressione non del tutto naturale, un po' fissa, insomma. Infine occorre reiterarlo a intervalli sempre più brevi, fino a un limite oltre il quale non si può più far nulla».

La pancia è un punto delicato?

«La pancia è un punto delicato, certo. Ma anche se si opera a regola d'arte un coefficiente di rischio c'è sempre. Per questo motivo, ad esempio, noi cerchiamo di non fare interventi ai glutei o ai pannelli adiposi sui fianchi. Intanto lasciano sempre cicatrici vistose, per quanti sforzi si facciano. Poi sono così estese a livello di intervento e così complesse che rischiano sempre di lasciare postumi o tracce. Preferiamo sconsigliare la cliente o il cliente. Meglio la ginnastica, se si può».

Un aspetto forse poco (e a torto) considerato della chirurgia estetica è quello dell'asportazione chirurgica di quelle vene dette comunemente «varicose», così deturpanti nell'insieme di una figura umana, specie se femminile. Essere costrette alle calze pesantissime o, peggio, ai pantaloni perpetui, può essere certamente mortificante per una donna, magari giovane. Per non dire dei complessi che nascono quando è l'ora di andare al mare (il sole, com'è noto, aggrava le varici). Quali rimedi e quali risultati offre il trattamento chirurgico, detto in termini tecnici «flebotomia»?

«E' una tecnica non recentissima, anzi con radici addirittura storiche — spiega il dottor Vittorio Mongiardino, che del problema si è occupato a fondo — ma che recentemente, specie sulla spinta di studi condotti in Svizzera, ha trovato una sua dimensione nuova. L'intervento, che è ambulatoriale, si articola in quattro fasi per una durata massima di una trentina di minuti, in media. Si tratta di segnare le varici con permanganato di potassio, effettuare un'anestesia locale con xilocaina ed epinefrina, di praticare un certo numero di incisioni profonde circa un millimetro ad una distanza di 4-10 cm l'una dall'altra ed attraverso queste estrarre la vena varicosa. Quindi si pratica un bendaggio compressivo senza necessità di punti di sutura».

Garanzie di riuscita?

«Alcune statistiche, condotte in Svizzera su mille pazienti, hanno dato risultati positivi nella quasi totalità dei casi. Minime le controindicazioni, nulle le tracce cicatriziali postoperatorie, riassorbibili in breve tempo».

Per le varici esiste anche una terapia condotta con sclerosanti, vale a dire sostanze che provocano l'indurimento artificiale della vena...

«Sì, ma hanno alcune controindicazioni: intanto la varice, sia pure "bloccata", resta visibile e questo dal punto di vista estetico è inaccettabile. Inoltre i liquidi iniettati, spesso, pro-



«La riduzione dell'addome è delicata, non però come quella dei glutei. La praticiamo con un'ottima percentuale di successo. Ma può presentare complicazioni dopo». Nel senso che, fatto il «lifting» della pancia, non si può più (se si è donne) avere

figli, pena un cedimento irreversibile dei tessuti e, quale che sia il sesso, non si può ingrassare per lo stesso motivo.

Professor Bocca, lei che cosa fa quando una paziente si presenta da lei per un preventivo?

«La esamino attentamente (o lo esamino, non fa differenza) sul piano psicologico. Cerco di capire se questo intervento serve davvero e in che misura. Poi, se proprio è il caso, opero. Per i nasi, però, prima facciamo dei calchi in gesso della faccia, per modellare un naso campione, al quale poi attenerci».

Il rischio più grosso del post-operazione?

«Che il paziente abbia imputato al difetto eliminato tutti i suoi eventuali problemi ed insuccessi. Una volta operato e rimossa la causa, se gli insuccessi permangono allora è il crollo».

Bisturi magico, dunque, ma «con giudizio». A meno che non si confonda il medico con lo stregone. Nel qual caso non il chirurgo, ma lo psicologo è il dottore giusto.

Mauro Benedetti

Le richieste più comuni Via le rughe con cinque soli milioni

Ecco i vari tipi di interventi di chirurgia plastica più richiesti.

Rinoplastica (correzione della forma del naso) - Si effettua in anestesia generale o locale. Durata dell'intervento: da 30 a 45 minuti circa.

Ritidectomia (eliminazione delle rughe del viso o del collo, o lifting) - Si effettua in anestesia generale. Durata: un'ora e mezzo circa.

Blefaroplastica (eliminazione delle borse palpebrali) - Anestesia generale o locale. Durata dell'intervento: un'ora circa.

Otoplastica (correzione delle orecchie) - Anestesia generale o locale. Durata dell'intervento: 30-45 minuti.

Plastica mammaria (correzione di un seno abbondante o aumento di un seno troppo

piccolo) - Anestesia generale. Durata dell'intervento: da 30 minuti a due ore.

Dermolipectomia addominale (riduzione della cute e del grasso dell'addome) - Anestesia generale. Durata dell'intervento: un'ora e mezzo circa.

Lipectomia trocanterica (riduzione del grasso eccedente intorno al bacino) - Anestesia generale. Durata dell'intervento: due ore circa.

Correzione della calvizie - Il sistema moderno più efficace consiste nella rotazione di lembi del cuoio capelluto, larghi circa 4 centimetri, prelevati nella zona sopra le orecchie e spostati nella zona frontale o occipitale. L'operazione richiede tre sedute successive.

(Tabella da Epoca).

Risolto un problema comune a migliaia di donne E i segni blu delle varici scompaiono come d'incanto

Un aspetto forse poco (e a torto) considerato della chirurgia estetica è quello dell'asportazione chirurgica di quelle vene dette comunemente «varicose», così deturpanti nell'insieme di una figura umana, specie se femminile. Essere costrette alle calze pesantissime o, peggio, ai pantaloni perpetui, può essere certamente mortificante per una donna, magari giovane. Per non dire dei complessi che nascono quando è l'ora di andare al mare (il sole, com'è noto, aggrava le varici). Quali rimedi e quali risultati offre il trattamento chirurgico, detto in termini tecnici «flebotomia»?

«E' una tecnica non recentissima, anzi con radici addirittura storiche — spiega il dottor Vittorio Mongiardino, che del problema si è occupato a fondo — ma che recentemente, specie sulla spinta di studi condotti in Svizzera, ha trovato una sua dimensione nuova. L'intervento, che è ambulatoriale, si articola in quattro fasi per una durata massima di una trentina di minuti, in

media. Si tratta di segnare le varici con permanganato di potassio, effettuare un'anestesia locale con xilocaina ed epinefrina, di praticare un certo numero di incisioni profonde circa un millimetro ad una distanza di 4-10 cm l'una dall'altra ed attraverso queste estrarre la vena varicosa. Quindi si pratica un bendaggio compressivo senza necessità di punti di sutura».

Garanzie di riuscita?

«Alcune statistiche, condotte in Svizzera su mille pazienti, hanno dato risultati positivi nella quasi totalità dei casi. Minime le controindicazioni, nulle le tracce cicatriziali postoperatorie, riassorbibili in breve tempo».

Per le varici esiste anche una terapia condotta con sclerosanti, vale a dire sostanze che provocano l'indurimento artificiale della vena...

«Sì, ma hanno alcune controindicazioni: intanto la varice, sia pure "bloccata", resta visibile e questo dal punto di vista estetico è inaccettabile. Inoltre i liquidi iniettati, spesso, pro-

ducono chiazze colorate, verdastre o bluastre. Infine il trattamento non è definitivo: le varici, a lungo andare, si ripetono nelle stesse zone interessate ed occorre ripetere la terapia. Con la asportazione chirurgica, invece, non ci sono recidive e tre settimane dopo l'intervento il paziente ha completamente superato anche la convalescenza, se così la vogliamo chiamare dal momento che, fin dal primo giorno, può riprendere la sua attività normale».

L'attrezzatura, che abbiamo visto nello studio che il dottor Mongiardino ha da poco aperto è veramente minima: strumenti del tipo in uso presso gli ospedali oftalmici per gli interventi sugli occhi.

«E' naturale — conclude — spesso si interviene su vasi molto piccoli, con tecniche microchirurgiche. Ecco il perché di questi strumenti da oculista».

Con la flebotomia, dunque, la chirurgia estetica è uscita dagli schemi classici di «bellezza» per intervenire anche in senso più strettamente «medico».

In visita a due cascine modello di San Maurizio Canavese

LA STALLA DELLE MERAVIGLIE

Il nucleo della costruzione è ancora quello originario, ma le attrezzature sono completamente rivoluzionate. La «regina» della stalla produce 35 chili di latte al giorno. Il sistema di alimentazione è automatizzato: gli

animali si procurano il cibo usando un collare magnetico. Una lama che scorre continuamente elimina i liquami. L'azienda si avvale di un solo garzone. Le tecniche di incrocio e il mestiere dell'allevatore-manager.

Abbiamo parlato qualche giorno fa del computer nella stalla e delle meraviglie tecnologiche che fanno parte della nuova frontiera dell'agricoltura e dell'allevamento zootecnico. Per avere un'immagine più esatta di quanto sta cambiando in campagna, di quanto di positivo ci sia, oltre il consueto panorama di piante e laminelle, terre abbandonate e piccole aziende disastrose, abbiamo visitato due impianti pilota a pochi chilometri da Torino, nel comune di San Maurizio Canavese. Uno è gestito in proprio da Mario Garino, l'altro è invece una grande stalla sociale, «La Ceretese», appunto in frazione Ceretta di S. Maurizio. Due casi che dimostrano come anche in agricoltura, come in ogni altro settore, siano gli uomini e il talento a far funzionare le cose, a dispetto di crisi di mercato, energetiche, valutarie eccetera.

Mario Garino, 46 anni, è uno dei più celebri allevatori di bovini di razza frisona, non soltanto in Italia, ma anche sul piano internazionale. E' stato il primo degli italiani, per esempio, più di dieci anni fa a partire da solo, senza sostegni né aiuti, per gli Stati Uniti dove andò a comprarsi bestie selezionate, affittandosi l'aereo per portarselo a casa, iniziando un lavoro di incrocio e selezione che gli ha riempito la casa di coppe, targhe premi e coccarde. Nella stalla ha 120 capi di frisona canadese. La «regina» è Eliani, un animale di 8 anni, che in 325 giorni ha prodotto la bellezza di 114 quintali di latte, qualcosa come 35 chili ogni giorno. In buona parte però sono manze e vitelli da ingrasso.

A Verolengo sindaco psi

Nuovo sindaco a Verolengo. Gino Lusso (psi), 43 anni, docente in scienze politiche all'università di Torino, è stato eletto sindaco nella seduta del consiglio comunale di ieri sera. Sono state accolte le dimissioni dell'ex sindaco Patrizio Casa, dell'assessorato al commercio Giovanni Tione, e del consigliere supplente Giovanni Della Spina, sostituito da Renzo Ballo.

Causa di queste dimissioni sono motivi personali e impegni di lavoro e non, come ribadito dal consigliere di democrazia proletaria Luigi Cagna, una presente crisi interna alla giunta comunale. Attualmente il consiglio comunale risulta composto da una maggioranza formata da psi, pci e sinistra indipendente, e da una minoranza formata da dc, psdi e indipendenti.

Il nucleo della cascina è ancora quello originario, ma le attrezzature per la stabulazione sono state radicalmente rivoluzionate. I bovini possono stare sia al chiuso che all'aperto (vanno e vengono come vogliono), l'alimentazione è completamente automatizzata, salvo per l'erba fresca che viene fornita con un rimorchio autolavante, in grado di lasciare il foraggio a terra in trenta secondi circa. Il resto del cibo gli animali se lo procurano (mangimi composti) usando il collare magnetico (il sistema Trasponder).

Ognuno quando ha fame mette la testa in una specie di confessionale; gli impulsi forniti dal collare fanno scendere la quantità calibrata di mangime e il computer (un piccolo terminale sistemato in ufficio) segnala se la bestia mangia quanto stabilito, o se non ha appetito. Per il trasporto dei liquami invece c'è una lama che corre lentamente, a filo del pianico, mossa da una catena incassata nel pavimento. I rifiuti organici finiscono in una fossa all'esterno da dove vengono prelevati con pompe e carri botte, per essere impiegati nei campi quando è ora.

Un'azienda a conduzione familiare, con un solo garzone, tre figlie (due studiano, una di appena 14 anni dà una sostanziosa mano al padre) e che funziona come un orologio. Ma per farla girare Garino va e viene da San

Fanfani ai funerali di Recchi

Il presidente del Senato Amintore Fanfani, insieme con la consorte Maria Pia, ha partecipato oggi a Pesaro ai funerali di Giuseppe Recchi, l'industriale morto recentemente a Torino. Alle esequie, svoltesi nella cattedrale, hanno presenziato numerose autorità e amici dello scomparso.

Giuseppe Recchi, nato 70 anni fa a Pesaro, è stato per oltre mezzo secolo alla guida di una delle maggiori imprese di costruzioni che ha operato in Italia che all'estero. Tra le realizzazioni della «Recchi» sono da ricordare la Fiat Rivalta e quella di Cassino, l'italdiser di Taranto, il ponte sul Paraná in Argentina. Il senatore Fanfani e Recchi erano legati da vincoli di amicizia.



La stalla sociale della Ceretese: in primo piano l'alimentatore

Maurizio all'Emilia, alle Marche, o va in Spagna, negli Stati Uniti, in Francia, comprando, vendendo, aggraziandosi di continuo sulle tecniche e sulle novità. Perché ormai, per stare al passo con le punte più avanzate del mercato, ci vuole un impegno costante e faticoso. Nel campo degli allevamenti le cose da sapere sono infinite, le tecniche di riproduzione e di incrocio raffinatissime, tanto che le bestie hanno pedigree complessi, ermetici per i profani, e nomi che sono dei crittogrammi (per esempio Trent Valley Herdmaster Bell - Good plus - CD - 253123 - 305 - 7155 - 3588, oppure Talent Ivanhoe Brigid, o Garin Marquis Dittina).

Impressionante invece la visita alla stalla sociale «Ceretese», un complesso di sette giganteschi capannoni prefabbricati in cemento precompresso, dove vengono allevati 450 animali, sempre di razza frisona. L'immagine tradizionale della cascina è scomparsa, definitivamente. Gli immensi cortili sono pavimentati di calcestruzzo, tettoie alte quindici metri riparano il parco macchine, ospitano la paglia raccolta in balle cilindriche,

secondo la tecnica più recente. I silos contenenti i mangimi sono integrati da bilance elettroniche che preparano le razioni. Dietro le stalle i recinti aperti da un lato, dove si tiene il granoturco ammucchiato e coperto da teli di nylon a chiusura stagna.

Anche questo sistema — pur essendo già conosciuto dai romani — è tornato in uso da pochi anni, con l'impiego di macchine raccogliatrici, che tagliano il fusto del mais alla radice, triturando tutto (pannocchie, foglie, fusti) consentendo uno sfruttamento totale del prodotto. In giro non ci sono galline che razzolano, né conigli, né oche o faraone. Questa non è più una fattoria ma una fabbrica di carne e latte.

La stalla è nata due anni fa per iniziativa di alcuni giovani agricoltori della zona. «Allora per molti di noi si trattava di smettere di lavorare in campagna, con i soliti sistemi antieconomici, o fare il grande passo», spiega uno dei nove soci della cooperativa Luigi Aimone Giglio, 27 anni, studi di architettura piantati a metà. «Abbiamo fondato la cooperativa e adesso siamo soddisfatti».

Renato Scagliola

Il personale paramedico delle Molinette denuncia in una conferenza stampa

«Pochi infermieri, l'assistenza è cattiva»

Diagnosi e cura sono importanti: in mezzo, però, dovrebbe stare l'assistenza. Con la «A» maiuscola. E come si può fare assistenza corretta, negli ospedali, se mancano gli infermieri? L'interrogativo è stato sollevato, questa mattina, dal consiglio di fabbrica e dai delegati del San Giovanni, riuniti in una sala alle Molinette, davanti ai giornalisti. Da giorni c'è «stato di agitazione». La ormai cronica carenza di organici non permette agli infermieri di godere dei turni di riposo e non c'è speranza di «recupero». L'interrogativo è stato sollevato, questa mattina, dal consiglio di fabbrica e dai delegati del San Giovanni, riuniti in una sala alle Molinette, davanti ai giornalisti.

Da giorni c'è «stato di agitazione». La ormai cronica carenza di organici non permette agli infermieri di godere dei turni di riposo e non c'è speranza di «recupero». L'interrogativo è stato sollevato, questa mattina, dal consiglio di fabbrica e dai delegati del San Giovanni, riuniti in una sala alle Molinette, davanti ai giornalisti.

«Ma non è possibile contare all'infinito sulla pazienza dei lavoratori», ha detto il sindacalista Mellano ed ha poi illustrato l'assurda situazione che si è creata nel nostro Paese, con un rapporto illogico fra numero di infermieri e numero di me-

dici. «Basta pensare che, dal '75 al '79, il personale infermieristico è cresciuto del 12-18 per cento, mentre quello medico del 30-33 per cento. E se è vero che i posti letto sono stati diminuiti, sono aumentate però, le specializzazioni, ad esempio i reparti di terapia intensiva, con aumento di richiesta di infermieri professionali, di personale tecnico specializzato. Ma se alla scuola per infermieri sono stati ammessi, quest'anno, 210 studenti e fra tre anni, si suppone, ne usciranno con il diploma circa 180, come si pensa di risolvere questi problemi?».

A complicare le cose è il ben noto decreto ministeriale 538 che «lascia a casa» il personale precario. Al San Giovanni, su 4500 dipendenti, 650 sono precari. Lasciarli a casa significa, quasi, chiudere i battenti del nosocomio.

A questo «guasto», a quanto pare, sembra sia stata trovata una soluzione. «Gli assessori Bajardi e Olivieri ci hanno assicurato che queste persone continueranno a lavorare. L'assistenza non peggiorerà e i posti di lavoro non verranno meno. E' una piccola vittoria nostra».

Alla piattaforma complessiva che denuncia i ritardi

della riforma sanitaria, soprattutto, nell'apertura del contratto per gli ospedalieri, oggi «dipendenti del Servizio sanitario nazionale», i sindacalisti del San Giovanni hanno aggiunto alcuni problemi «interni».

Ad esempio il mancato rispetto delle tabelle regionali che stabiliscono la durata di tempo che gli infermieri devono dedicare ai degeniti. Per la rianimazione e la dialisi i tempi, secondo la Regione, si dovrebbero allungare a 640 minuti e in realtà diventano soltanto 120-160.

Fra le richieste sindacali c'è anche una più razionale organizzazione del lavoro. «E' un affronto ai malati — dicono — il fatto che l'ospedale funzioni a pieno ritmo soltanto al mattino dei giorni feriali, mentre al pomeriggio, alla notte e nei giorni di festa l'assistenza subisce un calo pauroso». Per favorire questa riorganizzazione, si propone di aumentare l'orario di utilizzo di almeno una sala operatoria nelle giornata

te prefestive, per i piccoli interventi. Ma questo vorrebbe dire far «saltare» il weekend a qualche medico che, forse, non gradirebbe l'iniziativa.

Altra proposta: centralizzare i servizi di rianimazione che sono sei, a detta dei sindacati, senza agganci logici fra di loro.

Due rivendicazioni di carattere economico: il pagamento delle festività abolite (secondo la legge 54) e l'applicazione della contingenza sulla tredicesima mensilità.

Si è parlato, quindi, di ambiente di lavoro malsano. Un esempio: l'inceneritore delle Molinette è sempre in funzione. Per evitare che si aumenti l'inquinamento è stato dato l'ordine di bruciare tre sacchi d'immondizia ogni dieci minuti. I lavoratori lamentano di dover «convivere» con montagne di spazzatura e con gli olezzi che, inevitabilmente, ne derivano.

Daniela Daniele

ANNIVERSARI

1978 1981

Riccardo Alice

ricordato con affetto e rimpianto dal figlio Pappalardo e famiglia.

E' mancato ai suoi cari

Pietro Michetti

Pittore

Ne danno il triste annuncio la moglie Mariuccia Baudoni, la figlia Giovanna col marito Mario Salmi e la figlia Paola, sorella, cognati, nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai dottori Piero Caldera e Ugo Salmi per le amorevoli cure. Funerali lunedì 2 novembre ore 14,30 partendo dall'abitazione via Cibrario 100. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 1° novembre 1981.

La sorella Nina col marito Franco Veronesi e figlio Alberto con la moglie Lea Bajardi e figli piangono il caro PIERO.

La cognata Angiolina con Dina, Teresa, Augusta e rispettive famiglie sono vicine a Mariuccia e famiglia.

Zia Amalia e cugini Mame partecipano al dolore della famiglia.

Carla e Piero Franzos partecipano al dolore di Mariuccia e famiglia.

Si associano al dolore le famiglie Bajardi, Salmi, Bay e Borrellino.

Le famiglie Paracchino, Francese, Piana partecipano al dolore della famiglia.

La famiglia Ponso partecipa al dolore.

Le famiglie Salmi partecipano al dolore dei familiari.

Munita dei conforti religiosi è mancata ai suoi cari

Rosaria Fonzo ved. Demichella

di anni 87

Ne danno il doloroso annuncio: sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali oggi alle ore 14,30 parrocchia S. Angeli Custodi, Torino, via San Quintino 41.

— Torino, 2 novembre 1981.

E' mancata improvvisamente all'affetto dei suoi cari

Maria Falco

Lo annunciano i figli Guido, Anna, Lilla, Livia, Lucia con le rispettive famiglie e parenti tutti. I funerali saranno martedì 3 alle ore 10 ospedale Maria Vittoria.

— Torino, 1 novembre 1981.

Partecipano affettuosamente al dolore dei familiari Lilliana, Rita, Silvia.

La famiglia Mazzilli e il signor Falcoletti si associano al dolore.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Aimes De Scrovi

Lo annunciano la figlia Laura, la moglie Lella e parenti tutti. Un particolare ringraziamento a Maria Narone e dottori Federico Accorcia e Maurizio Fessone per le amorevoli cure prestata. Funerali oggi ore 14,30 nella parrocchia Madonna Divina Provvidenza. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 1 novembre 1981.

Cristianamente è mancata

Cesarina Blando ved. Mathis

L'annuncio il figlio Michele con Emma e figli: Ezio ed Elsa con rispettive famiglie, Mariella, nipoti e cugini. Funerali lunedì 2 novembre ore 15,30 Piccola Casa Gran Madre di Dio. Dopo le esequie la salma proseguirà per Moncalieri. Un sentito ringraziamento alla Comunità della Piccola Casa e particolarmente alla Madre Superiora per le amorevoli cure.

— Trofarello, 1 novembre 1981.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

dott. Luciano Mannucci

Lo annunciano con dolore la moglie Carla Cambursano con la piccola Laura, fratello, i suoceri Rina e geon. Giovanni Cambursano, cognati, nipoti, cugini. I funerali avverranno lunedì 2 novembre 1981 nella parrocchia di Salvugia alle ore 15.

— Salvugia, 1 novembre 1981.

Nel ricordo del caro LUCIANO sono affettuosamente vicini a Carla: Simonetta, Roberto, Cristina, Federico Lino.

Anna, Angelo Boella Rina, Mario Loro famiglia Corvelli Laura, Luciano Corvelli.

— Torino, 1 novembre 1981.

Dopo lunga malattia è mancata

Remo Ferioli

anni 47

Addolorati lo annunciano: la sua Silvana, il figlio Maurizio, la figlia Ornella, papà mamma e tutti coloro che lo amano. Funerali martedì 3 c.m. alle ore 8,45 dalla parr. S. Anna, via Giacomo Medici 61. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 31 ottobre 1981.

Partecipano al dolore per la scomparsa del caro amico REMO le famiglie: Oscar e Lilliana Fornica Giovanni e Giuseppe Sisto Luigi e Cristina Bionconi Renato e Adele Geni Sergio e Livia Magaroli Michele e Margherita Gobetto Luciano e Laura Corvelli Dario e Wanda Giacomino Carlo e Giuseppina Vacchetta Angelo e Marianna Ghivarello Sergio e Cristina Guerra.

Consiglio Direttivo ed Associati Antipia partecipano vivamente al lutto del vicepresidente Giorgio Palmiero per la scomparsa del padre.

Lorenzo Palmiero

— Torino, 1 novembre 1981.

E' mancata

Giovanni Demaria

Addolorati lo annunciano la moglie Teresa, la figlia Livia col marito Mario e l'adorata Maria, fratello, cognati, nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dottor Gianfranco Gallizia. Funerali lunedì 2 cor. alle ore 14,30 dall'abitazione via Maritornesi 75 ed in parrocchia Maria Speranza Nostra (via Chellon) alle ore 14,45. Servizio pullman dalla chiesa con ritorno.

— Torino, 1 novembre 1981.



STAMPA SERA

sport

IL REGALO DELLA JUVENTUS



Brio ha appena «rubato» la palla a Zoff: è il regalo della Juve per Falcao

Fatti e uomini della domenica

■ *Juve svagata
(pensava
all'Anderlecht)*
■ pagina 12)

■ *Allarme
al Torino*
(a pagina 13)

■ *Dalla serie C
alla Promozione*
(alle pagine 11 e 19)

■ *Il Genoa blocca
i nerazzurri*
■ pagina 14

■ *Alan Jones
torna in pista*
(a pagina 21)

■ *Che cosa dicono
gli altri giornali*
(a pagina 22)

La classifica													Marcatori			Schedina		Totocalcio		Totip	
SQUADRE	PUNTI	PARTITE						RETI		Differenza reti	Media Inglese	5 reti: Bettega (Juventus, 1 su rigore); 4 Pruzzo (Roma); Pulici (Torino, 1 su rigore); 3 Scirea (Juventus); Pellegrini (Napoli); Beccalossi (Inter, 1 su rig.); Falcao (Roma); 2 reti: Cagliari; Virdis (Juventus); Schachner e Pergo (Cesena); Caltaneo e Gerolin (Udinese); Bonesso (Torino); (Catanzaro, 1 su rigore); Bertoni (Fiorentina)...	Avellino-Ascoli Cagliari-Catanzaro Cesena-Fiorentina Genoa-Juventus Milan-Como Roma-Bologna Torino-Napoli Udinese-Inter Bari-Foggia Pescara-Sampdoria Pistoiese-Lazio Nocerina-Ternana Akras-Messina	Concorso 11		Concorso 44					
		G.	In casa			Fuori casa			F.					P.	1°	ASPROB	1				
			V.	N.	P.	V.	N.	P.													
Juventus	12	7	3	0	1	3	0	0	13	3	+10	+1									
Roma	11	7	2	1	0	2	2	0	9	4	+5	+1									
Inter	10	7	2	2	0	1	2	0	6	3	+3	-1									
Fiorentina	10	7	3	1	0	1	1	1	6	3	+3	-1									
Napoli	8	7	1	2	1	1	2	0	7	4	+3	-3									
Catanzaro	8	7	2	1	1	0	3	0	6	4	+2	-3									
Bologna	7	7	0	4	0	1	1	1	4	4	0	-4									
Ascoli	6	7	1	2	0	0	2	2	4	3	+1	-4									
Genoa	6	7	1	1	2	0	3	0	3	4	-1	-5									
Avellino	5	7	0	1	2	1	2	1	2	4	-2	-5									
Cagliari	5	7	1	2	0	0	1	3	5	7	-2	-5									
Torino	5	7	1	1	1	1	0	3	7	9	-2	-5									
Milan	5	7	0	1	2	1	2	1	1	5	-4	-5									
Udinese	5	7	2	1	1	0	0	3	7	11	-4	-6									
Cesena	5	7	1	1	1	0	2	2	7	14	-7	-5									
Como	4	7	0	3	0	0	1	3	6	11	-5	-8									
Spettatori e incassi													Partita		Incassi		Abbonati				
													Ascoli-Como	7.925	39.508.900	5.036					
													Bologna-Cesena	17.164	11.144	9.144					
													Catanzaro-Milan	19.254	11.144	9.144					
													Fiorentina-Torino	23.535	11.144	9.144					
													Inter-Genoa	30.595	168.092.500	12.122					
													Juventus-Roma	25.447	133.896.500	9.831					
													Napoli-Avellino	25.719	150.111.500	33.845					
													Udinese-Cagliari	14.479	87.026.500	12.657					
													Totali	164.118							
													Il monte premi è di Lire 8.024.434.458		Al 6 "12" L. 18.779.400 "11" L. 55.000 1939 "10" L. 55.000						

Bloccati dalla Roma, i bianconeri cercano riscatto in Coppa

UNA JUVENTUS SVAGATA PENSA ALL'ANDERLECHT REGALA UN GOL A FALCAO

Dopo aver visto il primo tempo ci voleva tanta fantasia per concludere che in campo la paura aveva dato 0 a 0 come se non fosse ad un certo momento il pomeriggio assoluto e caldo, in campo juventino si verificavano di errori e disattenzioni, l'ultima delle quali risultava fatale. Un pallone lungo sulla sinistra era ritenuto imprevedibile da Scirea, che veniva però superato da Nela, il cui traversone, placido e insignificante, finiva sulle cosce di Brio. Lo stopper, dopo aver smorzato la traiettoria, si attimo di esitazione, durante il quale il bravissimo Zoff saltava sulla palla per aggantarla.

I riflessi giocavano però un incredibile scherzo a Brio, il quale faceva buon uso dei freni inibitori e calciava fra le mani di sor-

presissimo (ed incavolatisimo) portiere. La palla, frenata logicamente da Zoff, aveva breve percorso e finiva (ahimè!) proprio sul destino di Falcao, il quale, fra l'incertezza sua, dei compagni e degli avversari, batteva a rete.

La gioia del giallorossi era pari alla disperazione dei bianconeri; Zoff, ci è parso di capire da una mimica inequivocabile, mandava a quel paese il suo compagno più responsabile. E quel gol rilanciava il campionato, come da ogni angolo della Penisola le falangi avversarie crudelmente si auguravano.

A quel momento la tenuta in le operazioni del gioco. Ottimo buon pressing, raddoppio di tute, buon settore laterali, campo con i giovani Chierico, Maran-

gon è campo). Il continuo giallorossi consentiva loro ricevere il pallone, sempre più smarcati di trovare, successivamente, più soluzioni alternative di disimpegno.

La Juve, salvo rare eccezioni, camminava invece a pedalare ed il suo gioco finiva auto per diventare sterile nella rete avversaria. Volendo al microscopio la Juventus troveremmo tante pecche. Innanzitutto la deconcentrazione, poi la mancanza di grinta necessaria per aver ragione di situazioni assortite. Il tono blando con il quale la squadra di Trapattoni affrontava il match metteva in autorizzava l'annoiato spettatore pensare che i bianconeri alquanto svagati, preoccupati più di non perdere che di vincere è il pensiero forse inconsapevolmente rivolto all'Anderlecht.

Il risultato non è brillante, anche se occorre aggiungere che la Juve, almeno fino al gol di Falcao, ha sviluppato uno schema in profondità. Ma la Roma giocava in trasferta e un risultato di parità poteva portarle un giovamento pratico. E il dare le operazioni era per sé un bel risultato. Quando poi ha ricevuto la grazia del gol, ha approfittato della reazione juventina per sfoderare contropreghiere con Chierico bravissimo negli

con un superlavoro che gli abbiamo riconosciuto spesso in nazionale e raramente nella Roma.

Falcao si è visto poco il primo tempo e di più ripresa, quando la partita allentava le reti e quando Bonini non si poteva più lui dovendo sostenere le offensive compagni squadra. Pare un ragazzo molto dotato, Turone, anche con una caviglia malconca, ha disputato una buona gara. Di Bartolomei è statico ma diligente, Maggiora è dinamico, Tardelli, infine, è stato autore di tre parate molto belle. E sempre piazzato, cosa che gli aprirà le porte di una carriera anche in tonalità azzurre.

Sulla Juventus sorvoliamo. E' scivolata nel giorno più importante. Un pareggio le è un per tenere a bada la concorrenza. La Juventus, puntualmente, quando fa del la sua prima risorsa cade. Le servirà di lezione, come dice Trapattoni. L'importante che impari subito, perché il mercoledì di Coppa già batte alle porte.

Angelo Caroli

FURINO E CHIERICO Un anziano che lotta un giovane che sogna

Beppe Furino ancora una volta a lottare e soffrire in una partita difficile. Dentro Juve-Roma ha messo tutta la sua grinta, in cui molto arduo far della figura, perché il centro-campo faticava poco reggere un reparto avversario nel quale — per l'impostazione a e l'abitudine di mutuo soccorso — sembrava dover fronteggiare un numero doppio di rivali. Furino di soccorsi non ha avuti molti, onestamente. Diciamo Bonini, sempre encomiabile, poi la ricerca diventa subito difficile.

Brady era in quelle giornate in cui gli sono rimasti la tecnica, il prodigio, sinistro, poco altro. Poca forza nelle gambe quindi scarsa grinta. I difensori avevano il loro impegno contro le avversarie, potevano avanti in appoggio la frequenza abituale. Furino in mezzo a correre, a cercare di filtrare la manovra avversaria e una no propria, persino andare tiro via pure con poca fortuna, pensare a coprire la difesa nei momenti in cui la Roma in contropiede creava pericoli in serie.

Per un anziano che morde il freno, giovane che sogna. Ieri al Comunale, Odoacre Chierico ha affrontato il primo big-match della fresca carriera. E' arrivato alla Roma, nella città, dopo un avvio nelle file dei giovani dell'Inter ed una buona annata nel Pisa. Come spesso accade calcio, i cavalli di ritorno mai graditi, così Chierico dalla Toscana è finito a Roma, invece prendere la via sembrava logico. Fraizoli hanno preferito Bagni che certamente è costato molto di più, ed ora ci sarà qualcuno a far valutazioni che non solo prendono in considerazione il valore, almeno il rendimento, due giocatori, ma confrontano (a vantaggio della Roma) il buon fluito delle due società.

Evidentemente più a suo agio sulla fascia destra del terreno, Chierico deve anche ringraziare Bruno Conti il quale non ha troppi problemi del genere, tanto lasciare al compagno gli spazi preferiti. A Torino, Odoacre Chierico si è presentato come un giocatore molto concreto, un tornante che non si fa pregare quando c'è da lottare, da chiudere gli spazi, fare da filtro appoggiare difesa, che sa anche muoversi ala vera, partendo in dribbling per arrivare al cross.

Con Nela, che per non fatto dere quanto vale, con Marangon ieri un



po' sfortunato, e con Chierico, la Roma ha notevolmente rafforzato la squadra dello scorso Di tutti questi «nuovi», Chierico pare il più interessante, anche perché sa giocare per il gol, un oggetto sempre più raro negli stadi italiani.

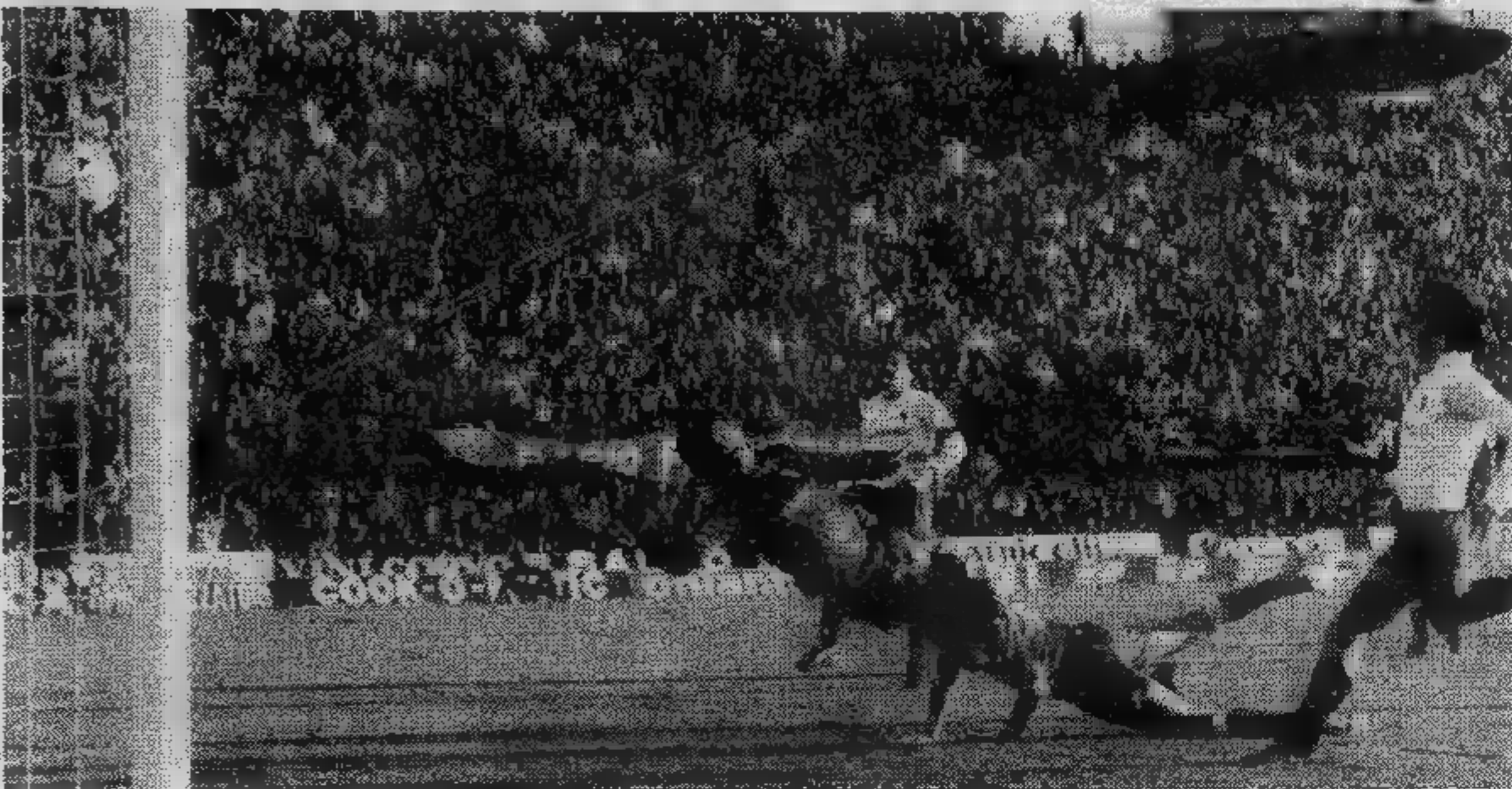
Bruno Perucca

Le pagelle della JUVENTUS	Stampa Sera	Tuttosport	La Gazzetta dello Sport	L'Espresso
ZOFF	6	6	6,5	7
GENTILE	6,5	6,5	6,5	7
CABRINI	5,5	5	5,5	5
(PRANDELLI)	6	S.V.	5	5,5
FURINO	6	6,5	7,5	7
BRIO	5	4	4,5	4
SCIREA	6	6	7	6
MAROCCHINO	6	5	6	5
(FANNA)	5,5	5	6	5
BONINI	6,5	6	6	5,5
BETTEGA	5,5	5,5	5	5,5
BRADY	5,5	5	6	4,5
VIRIDIS	5,5	5,5	5,5	■
Arbitro: CASARINI	5	6	8	7,5



A Firenze, terza sconfitta consecutiva: i granata, penultimi, devono già soffrire

ALLARME AL TORINO (la sfortuna c'è davvero ma come alibi non basta)



Firenze. Bertoni, di testa, segna il secondo gol della Fiorentina contro la squadra granata

INVIATO
Terza sconfitta consecutiva il Torino. L'autorete di Danova ed il finale rabbioso di Pulici (palo e gol) aumentano i rimpianti per risultato che è potuto essere diverso, debbono rappresentare alibi, né far dimenticare la Fiorentina che la Fiorentina non ha reso più consistente la sua vittoria il merito è delle quattro parate (tre strepitose) Terraneo. Il portiere, in gran forma, non è bastato a fermare la Fiorentina che, pur apparendo nella prima mezzora esercitata una chiara supremazia territoriale.

Indubbiamente il primo gol ha fatto un po' di differenza, soprattutto in piano psicologico, per l'andamento della partita. Il

pallone è varcato interamente la linea? L'impressione ottica (suffragata che dalla moviola) sembra dar ragione ai granata. Per l'arbitro Pieri (a quanto era successo mercoledì scorso quando Benedetti aveva visto il gol regolare Graziani) c'erano dubbi. L'impressione che Pieri sia stato condizionato, nel decidere, dall'errore commesso tra giorni prima dal collega.

Sta di fatto il Torino, trovandosi in svantaggio, ha reagito ma la sua lucidità. Errori nei passaggi e precipitazione impedivano al centrocampo di assumere stabilmente la palla, specie quando la Fiorentina sembrava i sintomi della fatica di coledi.

Dossena non riusciva ad esprimersi sui migliori livelli, anche lesinava l'impegno. Contratto stava alle calcagna i compagni di reparto soffrivano il «pressing» del viola, così la Fiorentina soffriva quello del Torino.

anche Antognoni, sul quale agiva Beruatto, lo stesso discorso riguarda Pecci, tallonato dal tignoso Ferri. Toccava a Salvadori impostare, ma «Faina» non era ispirato, passaggi a doveva preoccuparsi un Casagrande attivissimo e pericoloso in zona tiro.

Giacomini, a sua volta, s'era preoccupato di arginare la Fiorentina sulle fasce laterali ed i pericoli venivano dai centrali, dove inserivano Vierschowod (che speravano clamorosa occasione) e Galbiati, regista aggiunto. Senza Van de Korput, il Torino aveva

inserito coppia di terzini giovani: Cuttone controllava Massaro e Francini seguiva Bertoni, con Danova su Graziani e Zaccarelli libero.

In avanti c'era Bonesso seconda punta di ritorno, di fatto anche se, specie nella ripresa, andava volte vicino bersaglio. Più avanzato era Pulici, ma riceveva pochi rifornimenti: solo nel finale trovava il guizzo del goleador, colpendo prima il palo (89) su punizione, e segnando poi il punto della bandiera (91).

Van de Korput, l'olandese è discusso ha apportato tecnico tattico e di esperienza che non si può trascurare. Una «miliardaria» Fiorentina, che doveva assolutamente vincere per evitare crisi, ci può anche stare, il Torino adesso deve reagire. E' penultimo classifica, in compagnia di altre cinque squadre, la serie di partite «terribili» continua: domenica c'è il Napoli in due trasferte consecutive. Cesena e Cagliari, entrambe appaite granata quota 5.

«Se perdiamo», Firenze è dramma», detto Giacomini alla vigilia. Ieri, dopo la partita, si rammaricava che il Torino, pur denunciando progressi sul piano gioco, continui a non far punti. I progressi però dovranno essere più consistenti la squadra vorrà sollevarsi situazione che potrebbe diventare sal. La presenza di seconda punta accanto a Pulici potrebbe rappresentare una soluzione: Bonesso deve maturare (come Mariani), ma la sua presenza impegna la avversaria consente a Pulici qualche momento di «libertà» che il cannoniere può sfruttare. recupero Van de Korput, che dovrebbe già rientrare con il Napoli, giungerà qualcosa il Torino, pur continuando a soffrire, può e deve salire verso quartieri più tranquilli di classifica.

Bruno

Francini merita di essere assolto anche se Bertoni è andato in gol

DAL

«Non riusciamo più avere necessaria tranquillità. Giochiamo in affanno e finché sbagliamo anche le cose più facili». E' la sincera ammissione di alcuni giocatori del Torino dopo la partita Firenze, che li ha visti nuovamente soccombere per la terza volta consecutiva. E in effetti ieri si sono notati molti errori che avevano quasi dell'incredibile: controlli di palla approssimativi, appoggi sbagliati, triangolazioni imprecise, lanci sempre quel tanto troppo lunghi o troppo corti essere facile preda degli avversari.

Uno dei pochi granata che, pur senza aver fatto nulla di trascendentale, dev'essere assolto questo genere colpe è proprio quello che avrebbe avuto le più ragioni per incorrervi: Giovanni Francini, massese di 21 anni, terza partita completa in serie A. Di questo ragazzo si dice molto bene tempo. Chi segue costanza l'attività squadre minori granata asserisce che il giovane difensore è fra i migliori prodotti del vivaio di questi ultimi anni, lo stesso Giacomini gli sempre riconosciuto buone doti ed evita di impiegare con maggior frequenza solo per timore di bruciarlo.

Ieri Firenze, forse per l'assenza di Van de Korput o forse per precisa scelta dell'allenatore, avuto nuovamente l'opportunità di scendere in campo fin dall'inizio della partita, e solo per breve scampolo nel finale come accaduto altre volte. E l'occasione è stata argentina: aveva di fronte il campione del mondo argentino Daniel Bertoni.

«Lo avevo già marcato una volta l'anno scorso», racconta, quasi voler sminuire l'impresa essere riuscito a controllarlo molto bene — e devo sinceramente ammettere che non mi ha in grandi difficoltà. Ma un ottimo palleggio come tutti i sudamericani, ma nulla di eccezionale».

effettivamente, anche il sudamericano sembra stare attraverso un periodo di forma particolarmente felice, bisogna ammettere che nell'incontro di ieri Bertoni combinato molto. quanto riguarda il gol che ha messo segno, il merito principale è attribuito alla bordata di Graziani che ha costretto Terraneo a una difficilissima respinta. L'argentino ha poi avuto la fortuna di trovarsi il pallone proprio sulla testa.

«Veramente fortuna», riesce darsi pace Francini —, anche uno splendido guizzo gli ero solo metro dietro, lui è stato rapidissimo ed è arrivato sulla palla prima che io potessi muovermi. Gli è però andata bene di trovarsi proprio lì, bastava qualche centimetro più in là...»
Giorgio Destefanis



Firenze. Il gol-fantasma messo a segno dal viola: la palla sta per essere respinta da Danova prima della linea bianca

La pagella del TORO	STAMPA SERA	LA GAZZETTA DELLO SPORT	LA GAZZETTA DELLO SPORT	LA GAZZETTA DELLO SPORT
TERRANEO	8	7,5	7	6,5
CUTTONE	5,5	6,5	6	6,5
FRANCINI	6	6	6	5,5
DANOVA	6,5	7	6,5	6
ZACCARELLI	6	6	6,5	6,5
BERUATTO	6	6	5,5	6,5
FERRI	6	6	6,5	6
SALVADORI	5,5	—	5,5	5
(ERMINI)	S.V.	—	S.V.	S.V.
BONESSO	6	6,5	5,5	6
(MARIANI)	S.V.	6	S.V.	S.V.
DOSSENA	6	6	7,5	7
PULICI	6,5	6	—	6,5
ARBITRO PIERI	5,5	5	8	6

Piemonte e Liguria - Personaggi del calcio

Da due domeniche il migliore dell'Alessandria

Di Prete concede il bis

ALESSANDRIA — Claudio Di Prete è stato senza dubbio uno dei migliori in campo contro Triestina. La personale intelligenza calcistica, il servizio, la squadra abilitata e potenza di tiro. Termine: Claudio che è nato a Pisa il 13 settembre 1953, moderatamente soddisfatto.

«Peccato per il risultato — ha commentato —. Penso che meritavamo di vincere per le numerose occasioni. Sono contento, però, di giocare fin dall'inizio».

La presenza di Passalacqua, caduto la scorsa settimana a Montevarchi, aveva inteso offuscato la capacità dell'ala alessandrina. Una delle colonne del Pisa, Di Prete venne ceduto a novembre 1980 alla Nocerina. In Campania disputò incontri segnando anche due reti. In estate la richiesta dell'Alessandria per Claudio, ragazzo serio e professionalmente preparato, si è presentata l'opportunità di ottenere meritate soddisfazioni.

Dotato di un senso del gioco eccellente, mezzapunta grigi due domeniche sta of-

rendo esibizioni maiuscole. Ad Empoli lo scorso turno ha realizzato la rete del decisivo pareggio, ieri solo per sfortuna si è visto negare la gioia della rete, paleo, colpito da una ventina di minuti dal termine. Il marcatore, l'ex Marozzi, ha dovuto faticare per seguire i movimenti a tutto campo. Di Prete era davvero inconfondibile. Ha fornito preziosi palloni e compagni con un tocco potente.

E' in grado di effettuare passaggi anche a lunga distanza con precisione invidiabile. In una spina nel fianco difese a dispetto dell'altezza: 1,80 metri e 65. Spesso all'area affollata Claudio riesce a pennellare con maestria palloni che chiedono di essere depositati in fondo alla rete. Un acquisto che si rivela (adesso più che a luglio) azzeccato, soprattutto perché l'ex pisano ha finalmente la possibilità di dimostrare quanto realmente vale. L'Alessandria che punta ad un campionato più che onorevole ha riscoperto un atleta di ogni aspetto in grado di assaporare anche il gusto di buon calcio e i suoi raffinati tifosi. Gelato

Venduto e ripreso tra estate e autunno della Sanremese

Marchi torna a sorpresa

SANREMO — La sorpresa che non l'aspetti: Marcello Marchi. E' lui — centrocampista romagnolo ventiquenne — l'acquisto al calciomercato d'autunno della Sanremese. Perché una sorpresa? Semplice perché Marchi, in estate, è stato in vendita e ne è andato. Sanremo tornandosene a Rimini. Sembrava un capitolo definitivamente chiuso il suo con il club biancazzurro e invece il bizzarro calciomercato d'autunno con le sue folle ritardate lo ha riaperto.

«Ho ripreso Marchi perché intendo valorizzarlo, altrimenti lo avrei dovuto cedere per pochi spiccioli», dice il presidente Borra. E' andata così. Lo staff della Sanremese era andato al calciomercato milanese con tanti programmi, tra quelli di cedere la cinquantina per cento del proprietà di Marchi (l'altro cinquanta per cento è di Rimini). Una necessità imposta anche da ragioni economiche, visto che la Sanremese doveva continuare a pagare metà dello stipendio del giocatore rimasto in attesa di una sistemazione.

Così Sanremese, fallite altre operazioni, se lo è riportato. Sanremo tra le sorprese generali. E tra parecchio scetticismo. Lo stagione il ragazzo, giunto a Sanremo preceduto da ottime referenze, non è convinto: prima lunga e noiosa pubalgia, poi un difficile inserimento in squadra (unito ad un caratterino un po' difficile) gli avevano precluso consensi da parte di tifosi e dirigenti nonostante che due tecnici (Caboni e Danova) giurassero sulle qualità.

Il ritorno, quindi, ha suscitato parecchi commenti polemici. Ma Marchi conta di rispondere a tutti con i fatti. Questi almeno sembrano i suoi propositi. Baveri, attuale allenatore della Sanremese, ha dimostrato con i fatti di essere pronto a aiutarlo. Ieri, contro il Monza, nonostante gli allenamenti un po' approssimativi fin qui effettuati, ad un certo punto lo ha lanciato in mischia. Un'altra sorpresa per tutti. Marchi ha quel che ha potuto brillare eccessivamente com'era logico. «Ma l'importante — dice — tornare in campo». Bruno Monticone

Stermieri macina tanti km per il Seo

ABBIATEGRASSO — Il libero Stermieri, 30 anni, centravanti capitano del Seo Borgaro, è un atleta che nel corso di ogni match percorre chilometri, chilometri, tanto da fare invidia ad un maratoneta. Quella gita col numero 1 che indossa è infatti una specie di spettacolo per le tribune. Il trattacco libero (un nome per un ragazzo semplicissimo) da appena il calcio d'inizio, poi si trasferisce al centrocampo traendo lavoro in ogni avversario diretto.

Ogni tanto, però, all'attacco. Nei 6 anni d'onorata militanza nel Seo Borgaro i suoi gol stagionali ha sempre messi a segno sono sempre stati gol preziosi, quelli che valgono punti. Quest'anno ha già inaugurato la serie contro Pinerolo e si riserva di conti-

quando sarà necessario.

Di lui tutti dicono gran bene. E' un generoso che si batte con risparmio (aiutando spesso i compagni) perché intende il football «movimento» collettivo. Se l'allenatore gli chiede di giocare terzino (è già successo) lui non batte ciglio; viene impiegato da battitore libero (è già successo anche questo) davanti al portiere e ce la mette tutta. Insomma è uno di quei giocatori che ogni «mister» vorrebbe.

Nella vita Stermieri fa l'impiegato comunale a Torino. Svolge la sua attività all'Assessorato sport e segretamente nell'ufficio di interesse degli impianti sportivi. Per questo il Seo Borgaro lo utilizza anche «consulente».

E' arrivato Biagetti buon per i biellesi

BIELLA — Il pareggio casalingo della Biellese col Borgomano (1 a 1) ha segnato l'esordio in maglia biellese nel campionato di Giorgio Biagetti. Ligure di La Spezia, completi a maggio, ha messo a segno il primo gol di Biellese. Successivamente è entrato a far parte della formazione giovanile del Genoa, rivelandosi un centrocampista grintoso, con un buon fiuto per il gol.

Dopo qualche partita con la Biellese nel campionato, Biagetti per varie circostanze era tornato a casa. Nella squadra biellese però si sentiva la mancanza di un giocatore che si opponesse validamente al portiere e i dirigenti della Biellese hanno deciso, in occasione del calciomercato autunnale, di rifare la carta Biagetti.

Il suo inserimento nella Biellese ha coinciso con la sua prestazione nel torneo di Biellese. «Biagetti» ha problemi di Biellese con i migliori e ha dimostrato anche sul campo di essere un personaggio concreto che mira al sodo. Divide il suo tempo tra la scuola e il calcio: lo studio è il diplomato geometra frequentando il corso e ora si è iscritto al superiore di fisica.

«Vorrei tentare di sfondare il campionato professionistico — dice — il mio futuro — e siccome mi piace fare il calciomercato mi impegnerò al massimo».

Anche il Cuneo ha un olandese: Nasta

CUNEO — Qualche tifoso, fine del vittorioso derby Cuneo Alpitour, Albese Proreco (2-1) battezzato Gianni Nasta, l'«olandese» del Cuneo. Internamente ha infatti regalato la vittoria nella partita più della stagione, con una spettacolare. Ha centrato l'angolo palli, con tiro di straordinaria precisione e potenza, una trentina di metri. Un tiro — quello che si sono donati solamente i campionati olandesi e tedeschi.

Gianni Nasta ha giocato molto bene mercoledì scorso in «Coppa Italia» (contribuendo al 3-0 sull'Albenga che ha permesso ai biancorossi di superare il turno) ed ha avuto spunti felici anche nel derby. «E' un ragazzo molto dotato — dice l'allenatore Zanelli che gli ha subito dato — che, se saprà sacrificarsi e disciplinarsi, per gradi, può molto in alto».

E' pericoloso nelle offensive, ha il «tallone d'Achille» come incontrista: «Pre-diligo giocare dalla tre quarti in — dice — voglio l'occasione del campionato interregionale, dove può avere pause, per correggere le lacune».

Giura di aver mirato all'incrocio dei palli in gol del 2-1, a minuti dalla partita: «Vedevo molto bene lo specchio porta — dice — ed ho chiesto quattro volte a Bernardi la palla. Sentivo che l'avrei fatta ed ho avuto ragione». Con un «olandese» ha regalato punti, e serenità al Cuneo Alpitour. Un gol davvero importante per il clan biancorosso. gl. f.

Ha segnato un gol per i vercellesi Arona

Bonni, il Nembo Kid della Pro

— Ha un fisico Nembo Kid e, in una grinta e paura, è un orco buono, un simpaticone che tiene unite le squadre battute al giusto in dialetto toscano. Angelo Bonni ha 30 anni. E' tornato a Pro Vercelli quest'anno, proveniente Ceretese, esordito dieci anni fa con i vercellesi della Serzanese e si è distinto, negli scontri con Pro, nel riuscito a imbrigliare il can-can del vercellese, Tonelli.

Pro, Bonni ha campionato al Crotone, in serie C. Dopo quattro anni è passato alla Carrarese, in C1, e quindi alla Ceretese.

tornato a Vercelli — spiega — perché

sono a questa città. Mia moglie, poi, è a questa in quanto vercellese.

Nelle prime partite campionato, lo stopper Pro non si è accontentato di nullare gli avversari, ha segnato due gol, il secondo ieri ad Arona. «Sui Marongiu sono entrato per scendere la palla al testa ed è bene».

Che prospettive questa Pro?

«Bisogna qualche giornata, incontrare l'Asi. Poi si vedrà. Io non posso riuscire perché siamo caricati di un'esperienza e un'esperienza, ma ho compagni squadra così simpatici e cordiali».

Enrico De Maria

In due partite ha incassato ben cinque palloni

Ravizza, panchinaro sfortunato

— Giorgio Ravizza, 22 anni, è un portiere di prima squadra. Ma eterno panchinaro: dopo rapidissima positiva rianza d'una mancata partita in C2, ha fatto d'oro in cui la squadra andava a mille, più niente. Da due domeniche però è tornato fra i pali: ha giocato ad Orbasano dove la squadra ha perduto 0-2, e ieri ha debuttato in casa con la Pro Vercelli: altri tre gol al passivo, ma due sono stati autorati.

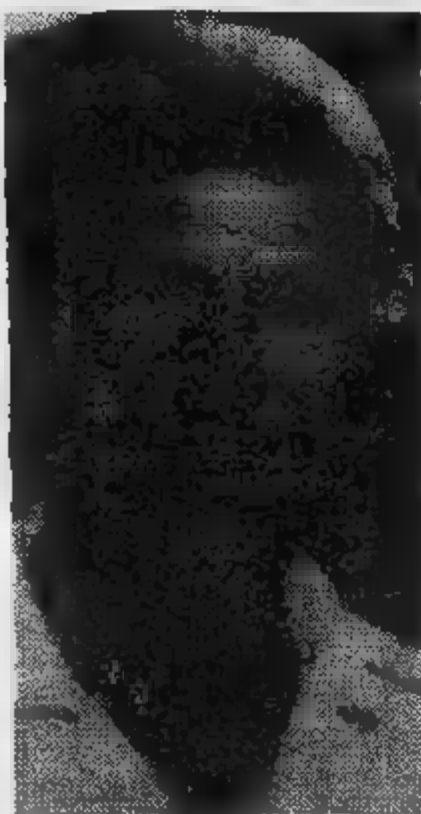
Per un portiere è il massimo della beffa, ma Giorgio Ravizza è anche peggio. Ha fatto il secondo a Casiraghi, e poi a Sacchi, a Mora: come i migliori portieri è arrivato a l'Arona e ha avuto. E giunta è

a fare il in un momento di crisi.

«E' troppo buono per essere un portiere» dice il trainer Danilo Colombio: «E' un ragazzo di pane, così che gli manca il coraggio di imporsi ai compagni. Questo gli arriverà, quando si sarà fatto un po' di esperienza». L'esperienza: questo è il ma l'impressione è che Giorgio Ravizza l'esperienza lo farà molto in fretta. Importante che gli si dia fiducia, che non resti sempre l'uomo secondo, anche se, con una squadra allo sbando, vi è il rischio di bruciargli. Ma quel rischio lui lo correrebbe molto volentieri.

Walter Bonazzi

L'Albenga ha giocato bene ma ha perso Fontana contento solo a metà



ALBENGA — «Una sconfitta si poteva anche prevenire, non questo modo»: Elvio Fontana, allenatore della Ades Albenga, dimostra così di non «digerito» il 2 a 0 subito opera del Pontedera, capofila del torneo interregionale girone E, ha colto il successo. I calci piazzati mentre i bianconeri ingenui hanno visto due clamorosi pale gol. Papalia respinte la traversa. Un po' jella a un po' ingenuità: questa è formula di una sconfitta punisce troppo l'Albenga, protagonista peraltro un'ottima prova fronte ai quotati avversari toscani, decisi probabilmente ad ammazza il campionato fin prime giornate.

La stizza tecnico bianconeri aumenta per le circostanze che hanno propiziato due reti dei granata Pontedera,

segnate su calcio piazzato capocannoniere Piovaneli e occasione con complicità barriera che ha deviato il tiro.

Dichiara il presidente ingenuo Scioli: «Fontana ha spiegato a lungo nel mania i ragazzi la tecnica».

esecuzione dei calci piazzati dell'attaccante toscano, ma invece prendere le opportune contromisure sono cascati nella trappola».

Dice però l'allenatore: «Sconfitta a parte ho visto una grossa prestazione dell'Albenga che non ha sfigurato fronte a fortissimi avversari, ha anche messi in difficoltà. Non siamo stati surclassati meritavamo anzi di andare in vantaggio mezz'ora. Se fosse molte cose ora sarebbero diverse».

Giuseppe Morchio

Il presidente del Pinerolo stavolta si è arrabbiato Stipendi bloccati ai giocatori



Il presidente Candellero seri provvedimenti

PINEROLO — Quella che doveva essere la partita decisiva ha invece evidenziato una situazione critica in cui si trova ora il Pinerolo. Probabilmente il fatto di dover vincere a tutti i costi ha giocato un brutto scherzo, sul piano psicologico, biancoblu di Candellero. Longo, i quali, troppo nervosi e deconcentrati, non hanno saputo opporre schemi alla Novese, subendo una sconfitta che ha lasciato molto amareggiato il presidente Nuccio Candellero.

«A questo punto — dice il responsabile numero del club pinerolese — non mi pare più il cercare di scusare. Ognuno deve le sue colpe. Troppi giocatori sono poveri poco preparati e poi ho anche saputo molti di al sabato fanno piccole e non è certo in questo

modo che si possono poi vincere le partite».

Lo sfogo di Candellero, un presidente ha molto per il Pinerolo, portandolo dalla

Prima categoria al torneo interregionale, continua: «Ho vocato venerdì i consiglieri e società. Nel corso di riunione ver-

ranno presi provvedimenti caso. Per prima verranno bloccati gli stipendi, anche se non il giusto che debbano pagare tutti i giocatori. Almeno metà dei componenti della squadra comunque deve farsi un esame coscienza e arrivare a capire che gli sforzi finanziari di una società ricambiati in maniera diversa, con un comportamento sportivo più dignitoso».

Franzi

**STAMPA
SERA**

Evening
Standard



SUNDAY EXPRESS

EXPRESS

DAILY

STAR

Supplemento di Stampa Sera - A cura di Piero Sorla

impariamo l'inglese dai giornali

PERCHE'

Tutti i lunedì Stampa Sera pubblica un inserto in inglese realizzato insieme con il Daily Express, l'Evening Standard, il Daily Star ed il Sunday Express, alcuni cioè tra i più popolari (e venduti) quotidiani britannici.

● E' un modo nuovo, più pratico forse di tanti altri, per imparare un po' d'inglese, questa volta in «presa diretta» dal quotidiano. Con i pezzi che ogni lunedì Stampa Sera tabloid Borse propone, diventa così abbastanza facile anche un'idea più reale dei gusti e delle abitudini di un popolo proprio attraverso quello che legge ogni giorno.

Escape of the doctor in the house

SHOULD the old "Is there a doctor in the house?" ever be uttered in the London home of Richard Gordon, four people would stand up.

Gordon himself, 58, is a qualified anaesthetist, though he hasn't practised since his "Doctor" book became best-sellers in the 'fifties.

Son Simon, 25, is a senior houseman at a hospital in Bournemouth. Daughter Katie, 22, works in the microbiology department at the London Hospital and Lucy, 19, is qualifying at Bart's.

Now his wife Jo, who recently became a grandmother, has decided to make a medical comeback — at the

By PETER
GROSVENOR

of 57. She first qualified as an anaesthetist in 1947, she left work to look after her growing family, and hasn't practised for a quarter of a century.

"It's a funny feeling, being a student all over again after 30 years," Jo told me. "I find myself chatting about my own equal with people younger than my own children."

"It always seemed a dreadful waste of all that training, never to use it again," she said, "but by the time I

57 I wondered whether I hadn't left it a bit late."

That's what the National Health Service thought at first, declaring that it wouldn't be cost effective to retrain a woman of her age.

Jo was persistent, pointing out that though 60 was officially the retiring age for women, she was young in mind, healthy in body and would want to carry on working at least until 65.

She could point to impressive credentials such as a standard work on local anaesthetics written in her Oxford days, her then boss, Professor Sir Macintosh.

"There is also a shortage of anaesthetists in Kent and

south east-London," she said. So the NHS finally agreed to retrain her.

And the family has given her full support. "It's a terrific idea for Mum to go back to work," agreed the children.

Richard Gordon, whose latest book, a medical who-dunnit based on real life, "The Private Life of Doctor Crippen," comes out next Monday, is also delighted.

"I think it's important for everyone to have something of their own to do which is not just in the family," he says.

"It's given me a career, too—as a housewife. I've at last learned to make a bed!"

If all goes well by the end

of this year Jo will be fully trained back to consultant status.

She says: "When I first went back I was rather inferior and rather stupid. I'd forgotten a lot, but there have also been a lot of advances."

"It wasn't easy at first and I'm sure that applies to women returning to other jobs, too."

Her advice to all young women doctors is: "By all means go off and have a family. But keep in touch so you can jump back."

"But I'd like to see all middle-aged women who return to their careers. Have a go! The major hurdle to overcome is your own lack of self-confidence."

* Heinemann, £8-95.





I'VE JUST discovered I wear white, which discarding my wardrobe. I'm all right with khaki green (the colour of my eyes), and blue is perfect — although the blues I've wearing. All shades are anathema to me, I've always known that anyway.

I've got my make-up wrong, too. I should stop using lilac on my eyes and touch anything green. I did, a bright pink would look right on my reddish hair. The only thing that passes the test is my rosy pink blusher.

SUZANNE ROGET looked deep into my eyes. She peered closely at my hair. She scrutinised my skin. Then, like an astrologer casting a horoscope, she compiled my personal palette.

Suzanne is a colour consultant and the palette she presents to her clients should rule their lives rigidly as the astrologer's chart: what colour clothes, what shades of make-up, everything down to the furnishings at home has to have the approval of the palette.

Your colour palette is once-in-a-lifetime thing you can even refer to when you're old and grey, because your skin tone and eye colour never changes. It is a shade chart of coloured rectangles mounted on cardboard and plastic case.

Suzanne has spent the last nine years telling people to wear with what and what never to wear. You and match endlessly because most tones are interchangeable for dress or make-up, but never go off the chart.

In America, where Suzanne trained, colour therapy is a big thing, some women won't even set foot in a dress shop without their colour guide.

Suzanne, 37, a honey blonde with eyes, is a good advert for her art, and would never dream of deviating from her palette.

She doesn't claim to be a make-up artist or interior designer, but there's nothing about colour she doesn't know.

Now I'll never be off colour again

by BARBARA LAMB



Paint your palette . . . Suzanne Roget (left) colours for Chris Hawkshaw.

Skin tone forms the basis of the palette, she tells me and that's her starting point. "It has the best idea of what is right for you and you can't really improve on nature". She takes skin tone from the inside of the wrist and then paints a range of beiges to see the differences from the pale yellow we go in winter to our deepest tan.

She also needs to know whether we're yellow based, pink, orange or olive based, that gives her a clue to our personality. Yellow skinned people are impulsive, happy-go-lucky and vivacious, whereas orange skin types are determined, to live with and know where they're going.

No two palettes are the same, the permutations are endless. She has worked with identical twins who turned out to her amazement to have completely opposite colours, one ended up with delicate, pastel white, other's

was bold, vibrant dramatic. "No one has ever said to me they don't like their palettes, sometimes they've been surprised by it. I'll discover a colour for them they've never dreamed of wearing."

Adventurous

Suzanne, her salon in Langland Gardens, Hampstead, charges £35 plus VAT, not cheap but worth it for a lifetime of colour confidence. Longing to see her in action, I invited two of my more adventurous friends to see what she had to say about their wardrobe and make-up. HAWKSHAW, 35, is a stunning brunette who goes for the colour of the moment, regardless. She can wear most shades except for yellow and certain greens. Make-up colours always been a problem to her, especially red. "That lilac jumpsuit you're

wearing is nearly right but not quite," Suzanne is quick to point out. "They'll be a mauve on your palette but not the one you're wearing."

First instruction to Chris is to remove her blue contact lenses — Suzanne cannot possibly get her primary colour right unless she can see the true blue of her eyes. She soon defines her skin as olive based: "Olive skinned people are very calm, dramatic in their own way and love order and tidiness around them." "That's me," says Chris delightedly.

"You don't have to match eye colour to what you're wearing, it's a bit old fashioned," Suzanne observing her lilac eye-shadow carefully matched to her suit. "I prefer eye shadow matched to the colour of the eyes," says Suzanne proceeding to mix for a beautiful ice blue.

"Your primary colour is the most relaxing colour for you to wear or furnish a room in."

I see your eyes as sparkling water on a winter's day."

Suzanne comes up with basic colours which meet her approval. She's got a lot of black accessories and white's a summer favourite. "Your basic colours are the backdrop of your wardrobe, the big items like suits or coats and of course your shoes and bags," Suzanne explains as she mixes her a clear Forest Green.

But Chris doesn't like it one bit and looks with dismay at a colour she outgrew years ago.

"I used to wear a lot of that green when I was a child but at the moment it's a colour I hate, besides it's not fashionable. I have colour crazes, one time everything I owned was brown, another time everything was bright red."

Suzanne then pinches Chris's fingertips to a bruised

crimson. "This rub for lipstick, nail varnish the colour you'll wear you're feeling romantic."

"That's my best claim," Chris. Suzanne tells her that her colour is far too orange. Suzanne also advises never to wear gold and puts her on bangle next to Chris. "I've always seen in gold person," Chris. "I don't like silver."

CHRIS'S VERDICT: "I wouldn't mind her shopping with me, will certainly help things I was unsure of like blusher and eye. The clothes I like, she says they are or not, I will still like to have more blues on my wardrobe is full of colours — if she says the only ones I can wear, I would disagree. I can clothes colours being my home. I won't or red in my house to wear them."

ENNIS BARTMAN, antiques specialist, positive person — exactly what suits her. She has grey hair, pale skin and eyes, a veritable colour consultant. ing wardrobe is mainly blue and grey with pink and red.

Suzanne's wrist test that Ennis's skin based and Ennis, 38, type, outgoing, vivacious, impulsive.

Your first basic but not the navy you ing today. It's too you and has no life. Suzanne critically, your navy," she says. A Royal Blue card her client's kin. "S brings out all your golden shades," Suzanne takes a ting the "primary

Slicing into the rough



FIRST went to Spain 30 years ago. We stayed in a small Catalan fishing village where one and only taverna boasted a couple of tables.

Today, I fear, that village has been swallowed up by the anonymous tower blocks of package holiday hotels, where fish and chips and warm English beer figure on the menu along with the obligatory paella.

In those days no concessions were made to tourists. The menu was made to choose from, we had what the village ate: eggs fried in oil, cakey omelettes, solid with potatoes, and a variety of fish — grilled fish, fish in herb and garlic-scented stews, fish poached and served cold with boiled potatoes, wedges of lemon and mayonnaise.

We tasted real food for the first time, large and knobbly as clenched fists, and purple aubergines — a vegetable known in England at that time.

But the food pleased and improved my childish appetite the most was a tapa called pan y tomát, a snack so simple and good that, on our return to England, my sister and I hurried home from school each day to make it

by PHILIPPA DAVENPORT

for ourselves. It was my favourite picnic food today.

Much of the food of north-eastern Spain is influenced by French Mediterranean cooking, and pan y tomát is effectively a simplified variation of the famous Provençal pan bagnat.

Pan y tomát simply consists of bread, olive oil, tomatoes, sweet onions, salt and pepper. Pan bagnat also includes black and green olives, anchovies, garlic and sometimes capers, gherkins, shredded lettuce, mushrooms and artichoke bottoms.

Like all simple dishes, pan y tomát is only really worth eating when the ingredients used are the finest of their kind available. Fruity green pure olive oil — as opposed to refined or diluted olive oil — is a must. Buying four or five litre makes dreadful inroads into housekeeping budget is a fine investment and works out much cheaper in the long run than buying in small bottles.

Tomatoes other than the tasteless ones at last being sold by the discerning supermarkets as well as good grocers.

Rough, salty bread harder to come by, but so-called

French loaves produced by some bakers are very agreeable and will do perfectly well for pan y tomát. If you are not keen on so much chewy crust I suggest you use baps instead.

To make a rough and ready pan y tomát of the sort my sister and I devoured in such quantities as schoolchildren, cut off a piece of French bread about 5-6 ins long. Slice it lengthways through the crumb and lay the two pieces crumb side up. Drizzle the crumb generously with olive oil, lay it over with roughly chopped tomatoes, sprinkle it well with coarse grindings of pepper, and add a few of Spanish onion. Press the flavourings well down into the crumb with a fork.

Resist eating pan y tomát straight away if you can — the more the flavourings soak into the bread the better it is.

A less messy version better suited for taking on picnics is made by drizzling both pieces of bread with oil, salt and pepper, but by piling the tomatoes and onion onto one piece of bread only. Cover with the second piece of bread, put the bread board on top and weigh it down for several hours to flatten the crust and permeate the crumb with the marvellous sweet-salty tomato-olive mixture. Wrap each "sandwich" in a foil packet.

Balcony scene

A READER from Poplar wants to know if I would advise growing herbs on a balcony, and if so, which ones.

by MARY HEE

Most herbs make good pot plants provided you give them sun. My correspondent doesn't say which way his balcony faces, but if it is east or north, he will have to make do with mint.

Those who live on the sunny side of a wider choice, I would put bay first for garden and kitchen value. It can be clipped into any shape you fancy and would make a solid evergreen background for the balcony.

When clipping bay, or any large-leaved shrub, it is important to cut the bush with secateurs, not any scissors which have cut in half by indiscriminate shearing, as this can ruin its appearance. Bay can be grown from cuttings taken now and stuck in sandy soil, although hardwood cuttings taken in August started a propagator would work better.

Most large plants of bay are preposterously expensive and have to be imported from Belgium, but small ones of a year old are available at a sneeze. With care, they grow into good plants more quickly than people suppose.

As pot plants go bay is extremely long lived. A 10-in pot should be big enough for a bush of about 4ft but all plants do better started in small pots and potted on into larger sizes as they grow. So choose a pot which will just

fit the root-ball of the plant.

Thyme does well in pots too, but grow the more exciting forms. A silver variegated thyme tastes just good as the ordinary sort; a purple or golden sage much more interesting than the dull green variety. The right rosemary, Miss Jess would be sprawling in a pot — the usual form.

All these could share a dow box or a strawberry as they have similar cultivation needs. John Innes Com Number Three is a good permanent mixture for herbs. The soil-based compost seem to need changing often than the peat-based ones.

These herbs would be clipping over in April perhaps again in August, because they quickly become woody and untidy. They naturally in very dry places and do not like too much water, nor are they very good feeders once a fortnight summer should be enough. They can all be easily from cuttings taken and will need replacing every three years.

Parley is a bit fussy in don. It prefers a soil that not too acid. Germination notoriously slow. A little hot water poured over the at the moment of sowing. Seed can also be sown in a saucer of water indoors and then transfer to a pot and all, to ground. For this method,

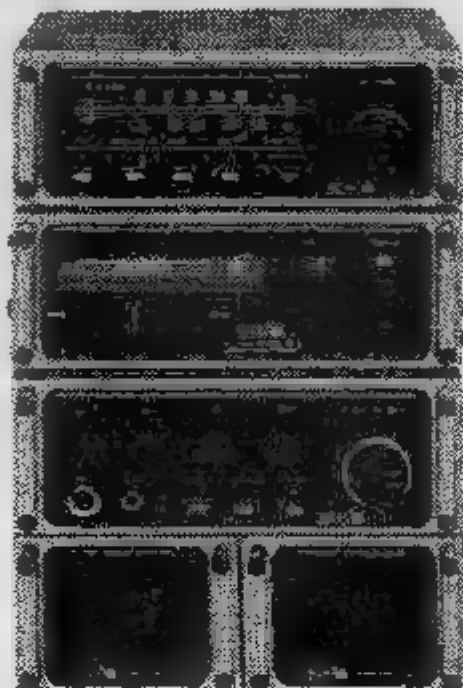
Sistema Usato Sicuro  **Sistema Usato Sicuro**  **Sistema Usato Sicuro**  **Sistema Usato Sicuro**  **Sistema Usato Sicuro** 

Offerta speciale

Una iniziativa del
Sistema Usato Sicuro

Fiera dell'usato

dal 1 novembre al 15 dicembre 1981
Vasta scelta di marche, modelli e cilindrata



omaggio

**complesso stereo ad alta fedeltà Geloso per auto o casa
o, in alternativa, un "Eco" della Gilera a chi acquista un
usato di cilindrata oltre 1200 cc. e di valore superiore a L. 3.500.000**

Tutte le nostre auto d'occasione sono protette dal "Sistema Usato Sicuro" che vi libera al riparo da ogni sorpresa. Sono auto selezionate, ricondizionate, con garanzia commerciale di ritiro e permuta allo stesso prezzo entro 30 giorni dall'acquisto anche con garanzia meccanica. Finanziamenti e assistenza tecnica come per i clienti del nuovo.

Succursali Fiat di Vendita e Assistenza - Sabato mattina aperto

TORINO - Corso Bramante, 21 - Tel. (011) 65811
ALESSANDRIA - Viale Massobrio, 20 - Tel. (0131) 68755

NOVARA - Viale Giulio Cesare, 211 - Tel. (0321) 458145
SANREMO - Corso Matuzia, 75 - Tel. (0184) 61501

FIAT

Sistema Usato Sicuro  **Sistema Usato Sicuro**  **Sistema Usato Sicuro**  **Sistema Usato Sicuro**  **Sistema Usato Sicuro** 

ECONOMICI

ECONOMICI VIA FILO
88 annunci economici per la Stampa e Stampa Sera possono essere ordinati e pagati telefonando al seguente numero 668.2166 (3 linee con ricerca automatica). Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 893 vieta discriminazioni sul sesso e l'assunzione è impegnata a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A. PRESTITI e tutti residenti Piemonte, Lombardia, Liguria. E' la prima società del settore specializzata per prestiti immediati su auto (anche ipotecate) e mutui su alloggi, ville, ecc.

FINANZIARIA FID
sede centrale via Cernaia 18, telefonati 642.834 - 530.445.

A.A.A. BURELFINARDA concede rapidamente prestiti a opera impiegati commercianti artigiani facilitazioni di pagamento. Riservatezza. Via Sacchi 68. Telefonare 594.760 - 508.910.

A.A.A. PRESTITI TELEFONO a tutti

FIDAUTO
basta telefonare e portare il libretto di circolazione della vostra auto o atto di proprietà della vostra casa, per ottenere un prestito immediato

FIDAUTO
24, telefonati 472.180 - 472.181.

A.A. FINCOLEX concede prontamente prestiti e impieghi, opera, artigiani, commercianti, professionisti, e mutui casa per restauro e acquisto. Riservatezza. Rate concordabili. Corso Francia 15, tel. 760.505 - 779.826.

IRIL IPREM a tassi bancari eseguiamo in 20 giorni in qualsiasi località
MUTUI POTECARI
rimborso rate mensili concordabili per entità e durata. Si accettano anche ipoteche di secondo grado. Inoltre sconti effetti, leasing mobiliare ed immobiliare. Lease back. Ipoteca con Vittorio Emanuele 40 tel. 515.221 - 517.005.

A.A. IPREM
a tassi concorrenziali con rimborso a rate mensili concordabili concediamo in 24 ore finanziamenti sulla fiducia riceviamo qualsiasi vostro problema finanziario
IPREM SAS
corso V. Emanuele 40, tel. 515.221 - 517.005.

A. FINANZIAMENTI industriali ipotecari fiduciarie cessione 5°, servizi rapidità competitività. Pipa via Garibaldi 59 (angolo piazza Risorgimento), tel. 519.290 - 632.422.

FINANZIAMENTI e commercianti artigiani, professionisti dipendenti imprenditori. Telefonare per appuntamento 011.447.10.75.

PRESTIAMENTE ed in poche ore prestiti a tutti i mutui garantiti o ipotecari. Volendo visita a domicilio. Tel. 596.212.

SENZA cambiali concediamo mutui o prestiti per acquisto casa e tassi agevolati. Rivolgervi a Contratti 748.722-23.

BOFIM
a tassi interessanti eseguiamo finanziamenti in 24 ore sulla fiducia con rimborso rateale fino a 24 mesi. Vessime riservatezza. Mutui ipotecari anche di grado superiore a tassi fissi e rate concordabili per entità e durata. Corso Matteotti 47, 1° piano scala destra. Orario 9-12, 16-18,30, sabato mattina 9-12.

VENDESI partecipazione azionaria con buona S.p.A. immobiliare e gestione quota minime 5 milioni. Tel. 011/667.934.

3 Aziende, negozi

BONOMO cede officina stampaggio lenzuola nel Pinerolense alto reddito lavoro assicurato con primarie ditte L. 220 milioni facilitazioni. Tel. 011/650.3024 - 650.8954.

CANTY cede bar super arredamento discreto, 40 milioni, dilazioni. Tel. 538.5481.

CEDO zona Mirafiori sud rivendita pane e altri prodotti tab. 1 - VII, ottimo giro affari L. 18 milioni. Italcasa, tel. 612.870.

COCCO conto 593.022.

DI SALVATORE 581.696 cede attività commerciali tab. XI-XIV ampli locali affitto mila, affari.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede attrezzature pasticceria tab. X-XI-XIV centralissimo zona teatri università richiesta 30 milioni.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede bar super licenza ristorante cremeria ampli locali sezione biliardo decor centrale città centro Torino ottimo reddito alloggio affari.

VENDO acquisto lotto ne vendo Pianezza Druento La Cassa Bruno Giovinetti Boconero S. Francesco Campo, acquisto in tutta la cintura V. e V. Pianezza. Tel. 967.5153.

5 Locali e negozi

domande

ACQUISTO mutui anche da rifare dando in pagamento 10 mila mq di bellissimo terreno agricolo in Rivara tel. 753.860.

APPTTASI su statale Torino Orbasano stabilimento 1400 mq. con annessi 2 corti punti e relativi impianti. Tel. 515.852.

5 Offerte

lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

VERIFICATORE e lucidatore mobili in polistirolo esperto cerca ditte in Torino. Una offerta tel. 480.844.

impiegati
1.000.000 al mese persone libere, cultura superiore, 22-40 anni. Tel. oggi 533.161.

15 Autovetture

ARCHIOCCASSIONI corso Svizzera 63/78 tel. 745.215 - 761.843, 2 CV. Dyane 6, Ami 9, Visa, GSA X 3, G3 Break, RS, Ritmo, A112, 131, 128, 127, 126, Beta Coupé, Scirocco GTI. Commissionarie Citroën, Peugeot, Autobianchi. Aperto festivi.

A.A. LINCARUTO importante esposizione vetture d'occasione Fiat Lancia Alfa Romeo Renault Volkswagen rassegnazioni 30 mila senza cambiali minimo anticipo consegna 20 ore. Prima di decidere visitateci: Lincaruto concessionaria automobili Talbot, consegna 20 ore Honda Solara Ranch, corso Principe Odono 68 e corso Orbasano 72, tel. 472.047 - 581.008 (aperto anche il sabato).

A. COMPERI vetture pagando al massimo in contanti vendiamo rapidamente senza cambiali fino 30 mila minimo anticipo garanzia un anno consegna immediata. Ritoccati con corso Grosseto 55/A, anche il sabato.

ACQUISTI E VENDITE
piccola grossa cilindrata in immediati valutazioni contanti. C. Umbria 8, 481.874.

ACQUISTI E VENDITE
dritte anche semestrali. Massima valutazione, pagamento contanti. Via S. Ottavio 32, tel. 877.242 (aperto anche il sabato).

ACQUISTIAMO pagando massimo 126. Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, FI, RS, R14, Corso Raffaello 3, Tel. 658.001.

ACQUISTIAMO vetture pagando il massimo in contanti. Lincaruto, corso Principe Odono 68 e corso Orbasano 72 (anche il sabato). Tel. 472.047 581.008.

acquista, vende, minimo anticipo
cambiali vetture d'occasione italiane ed estere. Assestimento: 126, 127, A112, FI, RS, Dyane, Ritmo, Panda 30/45, Polo, ecc. Tutte revisionate e garantite. Corso Orbasano 72. Tel. 681.008 (aperto il sabato).

Autovetture
BMW 323 i grigio lupo metallizzato, vetri scuri, autoradio, perfetta di meccanica e carrozzeria privato unico vende, vetture esposte alla Concessionaria Sogea, corso Siraucusa 40, telefono 329.9333.

FRANCA corso Francia 197 Rivoli vi propone una favolosa esposizione di autovetture d'occasione. Ripristinate con garanzie a prezzi eccezionali. Visitateci. Tel. 659.3142.

FURGONI PULMAN
fuoristrada camioncini nuovi ed usati qualsiasi modello e tipo acquistati e venduti via Giulia di Barolo 3/D. Tel. 631.751.

PRIVATAMENTE vendo 127 TOG con porta posteriore 1 milione 250 mila. Tel. 336.8229.

AUTOVETTURE SCORTI
nuove tutte marche e d'importazione con garanzia pronta consegna espresse leasing. Semestrali Fiat, Lancia e Autobianchi. Usato a basso esborso tutto in ordine condizioni. Permuta dilazioni pagamento. Scort, corso Turati 15, tel. 504.339 - 599.878.

BMW (tiscar occasioni, corso Turati 63, tel. 505.252; Bmw 320, Bmw 520 in condizioni perfette vendesi anche ratealmente.

BMW 323 i grigio lupo metallizzato, vetri scuri, autoradio, perfetta di meccanica e carrozzeria privato unico vende, vetture esposte alla Concessionaria Sogea, corso Siraucusa 40, telefono 329.9333.

FRANCA corso Francia 197 Rivoli vi propone una favolosa esposizione di autovetture d'occasione. Ripristinate con garanzie a prezzi eccezionali. Visitateci. Tel. 659.3142.

FURGONI PULMAN
fuoristrada camioncini nuovi ed usati qualsiasi modello e tipo acquistati e venduti via Giulia di Barolo 3/D. Tel. 631.751.

PRIVATAMENTE vendo 127 TOG con porta posteriore 1 milione 250 mila. Tel. 336.8229.

Autovetture
BMW 323 i grigio lupo metallizzato, vetri scuri, autoradio, perfetta di meccanica e carrozzeria privato unico vende, vetture esposte alla Concessionaria Sogea, corso Siraucusa 40, telefono 329.9333.

FRANCA corso Francia 197 Rivoli vi propone una favolosa esposizione di autovetture d'occasione. Ripristinate con garanzie a prezzi eccezionali. Visitateci. Tel. 659.3142.

FURGONI PULMAN
fuoristrada camioncini nuovi ed usati qualsiasi modello e tipo acquistati e venduti via Giulia di Barolo 3/D. Tel. 631.751.

PRIVATAMENTE vendo 127 TOG con porta posteriore 1 milione 250 mila. Tel. 336.8229.

Autovetture
BMW 323 i grigio lupo metallizzato, vetri scuri, autoradio, perfetta di meccanica e carrozzeria privato unico vende, vetture esposte alla Concessionaria Sogea, corso Siraucusa 40, telefono 329.9333.

FRANCA corso Francia 197 Rivoli vi propone una favolosa esposizione di autovetture d'occasione. Ripristinate con garanzie a prezzi eccezionali. Visitateci. Tel. 659.3142.

FURGONI PULMAN
fuoristrada camioncini nuovi ed usati qualsiasi modello e tipo acquistati e venduti via Giulia di Barolo 3/D. Tel. 631.751.

SENZA cambiali vendiamo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw. Corso Raffaello 3. Tel. 658.001.

K1.9 nuovo da immatricolare ceduto contratto causa familiari sconto 20% prezzo listino. Telefonare 783.2073, ore pasti.

229.830 MEMBRI
ORULETTA 1.8
colore nero, proprietario unico, garanzia motore 1 anno, con 229 mila 650 lire mensili senza cambiali e senza ipoteca. E' un'offerta Sogea corso Siraucusa 40. Tel. 329.9333.

500.000 DI ANTICIPO
PEUGEOT 104 SR
tetto apribile, vetri elettrici, tergicristallo, vetri scuri, poggiatesta, con L. 500 mila di anticipo o 150 mila 550 lire mensili senza cambiali e senza ipoteca. E' un'offerta Sogea, corso Siraucusa 40, telefono 329.9333.

700.000 DI ANTICIPO
A112 ELITE
con L. 700 mila di anticipo o 166 mila 350 lire mensili senza cambiali e senza ipoteca. E' un'offerta Sogea, corso Siraucusa 40, telefono 329.9333.

92.250 MEMBRI
PANDA 30 SEMESTRALE
con L. 500 mila di anticipo o versamenti mensili di 95 mila 250 lire senza cambiali senza ipoteca. E' un'offerta Sogea corso Siraucusa 40. Tel. 329.9333.

16 Motocicli

CICLOMOTORI Piaggio Ciao Si Bravo Vespa 50 Vespa PX Gilera pronta consegna. Tel. corso Regina 61, tel. 639.8232.

MOTOCARRE Ape pronta 2/3 gli ciclomotori 111 Cid Bravo Boxer Vespa Moto Gilera consegna pronta. Motori, corso Unione Sovietica 189, telefono 393.628.

18 Acquisto alloggi

A. SABATINI IMMOBILIARI - La volontà di fare bene - Acquisti per contanti appartamenti e villette. Tel. 656.369.

ACQUISTIAMO
stabili in blocco in Torino e Comuni confinanti. Trattative rapide - valutazioni, pagamento contanti. Immobiliare 559.858.

AFFIDA
la vendita del tuo immobile all'immobiliarista. Le nostre garanzie sono: serietà, efficienza, riservatezza, massimo risultato per pontanti e tutto in un breve periodo di tempo. Telefono 549.761 - 553.204.

CASABIANCA acquista direttamente alloggi con o senza servizi in Torino e prima cintura. Tel. 531.310 - 531.008.

633.322 acquisto per conto clienti stabili interi, appartamenti singoli, villette fabbricati, massima serietà nelle definizioni. Pagamento immediato in contanti.

GRUPPO Industriale disponendo capitali acquista contanti stabili o altri immobili qualsiasi costruzione o entità. Tel. 696.7056.

PAGAREMOCI CONTANTE
se vuoi vendere il tuo immobile questa è la garanzia di CASABIANCA c. M. d'Azeglio 23, 690.3906.

19 Vendita alloggi

A.A. CORRO Francia angolo corso Svizzera in stabile signorile piano alto soggiorno 2 camere cucina affittata causa realizza vendesi a 68 milioni 500 mila. L'istituto 517.591.

A.A. LIBERO ampio 2 camere cucina 49 milioni 500 mila sufficienti 50% contanti (anche non subito) rimanente rimborso mutui senza ipoteca ottima zona. L'istituto 517.591.

A.A. LIBERO costruzione recente signorile ampio soggiorno camera tinello cucinino rifinitissimo causa trasferimento vendesi, 80 milioni 500 mila zona via Flaminia - Stadio. L'istituto 517.591.

A 20 km da Torino villetta signorile grande villa da ultima panoramica 100 milioni. Facilitazioni permuta. Tel. 518.807.

ADACENTE piazza Carducci signorile 3° piano portineria cucina 2 camere salotto servizio 180 milioni. Tel. 518.807.

APPARTAMENTO signorile piano alto con camera cucina 2 servizi piano alto con accensione permuta. Tel. 635.135 - 882.137.

APPARTAMENTI stesso stabile (via Stradella adiacente) varie metrature a partire da 30 milioni. Tel. 505.911 Grimaldi.

BORGARETTO vendiamo villetta bifamiliare recente costruzione 500 mq di terreno recintato. Edil Program 650.6107.

CASABIANCA A vende libero zona semi-periferica 2 camere, cucina, servizi. Affari, mutui dilazioni. Telefonare 650.3805.

CASABIANCA 8 650.3805 liberi 1-2-3 camere, tinello, casa semirivestita quasi centrale. Possibilità di affitti.

CASABIANCA indipendente 8. Rita alloggio libero salotto 2 camere tinello cucinino bagno garage 120 milioni. Tel. 545.882.

CENTROCASA 513.831 libero Mirafiori Sud recentissimo piano 6°: 2 camere tinello bagno, minicorridor.

CENTROCASA 633.831 libero via Monte Piamonte 3° piano 3 vani servizi primo piano, 60 milioni di dilazioni.

CENTROCASA 513.831 centralissimo terreno adiacente portineria signorile 4 camere tinello 2 servizi 147 milioni minimo contanti.

CENTROCASA 513.831 corso Montecucco 20 appartamenti signorili luminosi 2-3-4 camere cucina bagno da 71 milioni a 132 milioni 700 mila meno mutui su San Paolo e dilazioni.

CONSULENZA 533.322 vende libero piazza Rebaudengo moderno molto spazioso salotto 2 camere servizi 95 milioni. Occasione irripetibile.

CORRO Francia adiacente libero subito ingresso 2 camere tinello cucinino bagno 61 milioni dilazioni. Tel. 545.882.

CORRO Svizzera adiacente ingresso salotto 2 camere cucina bagno piano alto 58 milioni di dilazioni. Tel. 545.882.

CORRO Vittorio elegante 2° piano tinello cucinino 3 camere servizi 61 milioni, facilitazioni. Tel. 518.807.

(continua)

SEGHETTO ALTERNATIVO DN 31

Black & Decker

ORBITALE DN 44

A SOLI 1.350.000

INVECE DI L. 35.000

FINO AL 31-12-81

FRESIA FERRAMENTA

APERTI IL SABATO MATTINA
PRIMO VIA AGOSTA 5 TEL. 011/507.257

Dalla serie C al torneo di Promozione

Venerio Pari, torinese professore del Novara

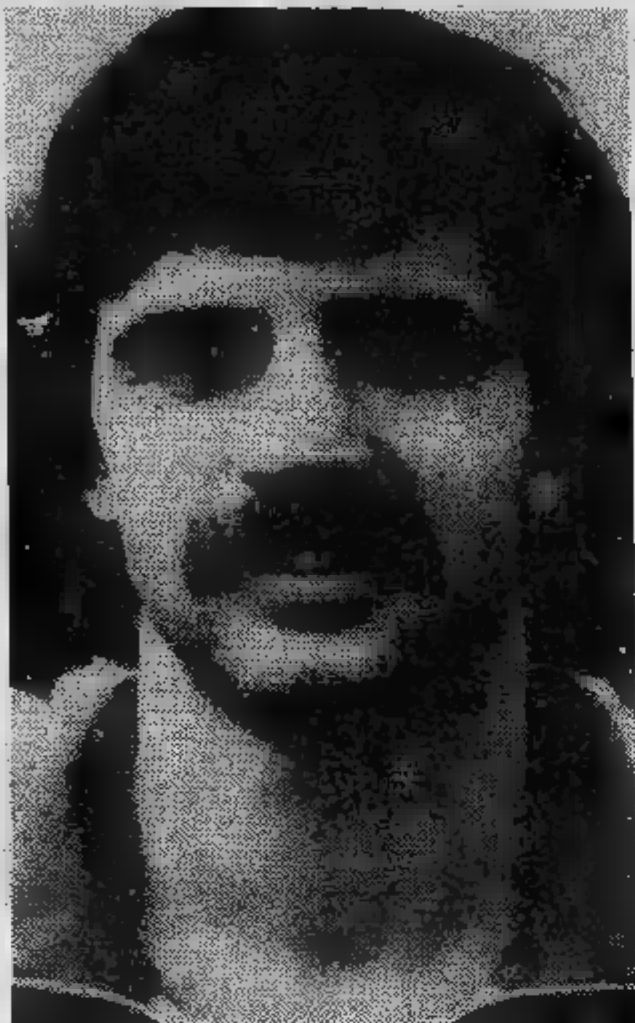
NOVARA — Venerio Pari, difensore ventiquenne, alla sua prima stagione in maglia azzurra, torinese, studente all'Iesi, il po' intellettuale del Novara. Non per niente i compagni lo chiamano professore. Ma questo, forse, è un augurio per la sua attività futura, quando cioè deciderà di appendere le scarpe al chiodo, quando si sarà cioè stancato di tenere a bada centavanti avversari. Tosto com'è Pari, il Novara perderà allora uno dei suoi attuali punti di forza. Non è, Pari, giocatore di grandi exploits, ma il suo rendimento è sempre elevato.

«Professore» che ha una dignitosa carriera spalle, iniziata nelle giovanili del «Tor», ci rivolgiamo per sapere che male soffre questo Novara che ancora non riesce a ingranare. «Non è facile stilare una diagnosi — esordisce il difensore —. Pur ci rendiamo ben conto anche noi che c'è qualcosa che non funziona. Tutti ci danno favori in questo girone che è indubbiamente povero tecnicamente parlando. Anche noi siamo convinti di essere fra le squadre che vanno per la maggiore. Quando però scendiamo in campo non riusciamo quasi mai ad esprimerci secondo la potenzialità dei nostri mezzi».

C'è forse una presunzione nei comportamenti di qualche giocatore? Non credi la convinzione ormai radicata che i più forti finisca a giocare dei brutti scherzi?

«Forse così. Eppure in settimana, nell'intervallo di alcune partite (è successo anche ieri) Calioni ci ha dato una raccomandazione. Noi stessi ci rendiamo ben conto che è indispensabile uno spirito diverso per riuscire a prevalere in questa categoria».

Renato Ambler



Il difensore del Novara, Venerio Pari.

Cucchi ha giocato due carte nuove del Savona

SAVONA — Una pattuglia di nuovi giocatori per il Savona: sono il terzino-mediano Savoldi, il centrocampista Andrian e l'attaccante Bordon, prelevati rispettivamente da Monza, dal Venezia e da Cavese al mercato d'autunno. Non c'era miglior occasione del derby per presentarsi davanti al pubblico del Bacigalupo. La partita e le circostanze, però, non sono state purtroppo favorevoli.

Savoldi ha giocato dall'inizio, con la maglia numero tre e il conseguente avanzamento di Zorretto a centrocampista. La prima avventura in biancoblu è durata esattamente 40': poi è stato messo k.o. Cucchi lo ha sostituito con Niro. Ha un taglio di capelli a caviglia destra, suturato con cinque punti: domenica Carrara non ci sarà. Dice Savoldi: «Non mi aspettavo un'accoglienza così calorosa da parte del pubblico. Sono venuto volentieri a Savona, ma se potevo che ha tifosi così caldi arrivavo addirittura a corsa. Un peccato disertare la trasferta a Carrara».

Bordon è entrato al 32' del secondo tempo al posto di Chiarotto. L'allenatore ha giocato la carta numero due, ma il nuovo arrivato non ha avuto possibilità di mettersi in mostra. Le referenze lo dipingono come un punto veloce e scattante, da fascia.

Peggior sorte ancora per Andrian. Era in panchina e non ha potuto essere utilizzato. Il centrocampista è rimasto. Non di molto, probabilmente. Savona è di nuovo un paio di infortunati, mentre anche Niro, espulso, potrebbe essere a Carrara: tutto dipende dalle decisioni del giudice sportivo. Sandro Chiamanti



L'allenatore Cucchi, ha lanciato i nuovi acquisti

Il Casale ha perso, però ha ritrovato Del Rosso

Con il bulgaro diventa campione

MONTECATINI — Il Casale ha perso, ma ha ritrovato il suo campione. Il bulgaro Diakowski, acquistato dalla squadra casalese, ha fatto il suo debutto in campo. Il Casale ha perso 1-0 contro il Livorno, ma ha ritrovato il suo campione. Il bulgaro Diakowski, acquistato dalla squadra casalese, ha fatto il suo debutto in campo.

Il vincitore, il maggiore di Casale, Porro, già quotato anche in nazionale giovanile, è stato il primo insegnante del maestro bulgaro Diakowski, sensibile progressi portamento ferro.

Il Casale ha potuto superare i successivi ostacoli nella finale ad eliminazione diretta, dopo la selezione di una trentina di giocatori, sia a livello cittadino che regionale. Si è così qualificato per la semifinale del Michelini, per poi domare il maggior resistenza Bernardi.

Con il medesimo punteggio Casale ha sconfitto Ceratto, uscendo vittorioso (10-8) dai confronti con il Livorno (l'anziano che ha demoralizzato) e con i Civitelli, impostosi in precedenza (10-7) all'esperto subalpino De Santis. Si è arreso nel due a due declino all'ormai ben lanciato Porro. c. t.

CASALE MONFERRATO — Al suo rientro, dopo due mesi di assenza dal campo, per un grave infortunio subito a Coppa Italia contro l'Alessandria, Fabrizio Del Rosso, 18 anni, centravanti di stonamento, cercato ieri, con due temporali colpi di testa, di riequilibrare le sorti dell'incontro, perso dal Casale sul proprio campo per 1 a 0 con il Livorno. La fortuna, però, ha sorriso a lui né alla squadra, ed entrambi i tri si sono persi, per un soffio, sul fondo.

La giovane punta casalese, nata a Montecatini, esordito nella Montezemolo; scoperto dalla Fiorentina, dove ha militato per quattro stagioni in formazioni giovanili, è poi approdato al Casale. Qui è emerso per le indubbie qualità fisiche (che gli permettono di reggere le cariche più dure degli avversari) e a cui affianca intelligenza e senso di posizione. Sa infatti filtrare, come pochi, in area e imporsi in elevazione sugli avversari, proponendo testate, tiri molto calibrati.

«È stato un inizio stagione all'insegna della fortuna — commenta — con un brutto strarimento di ginocchio che ha compromesso la mia partecipazione all'esordio del Casale in campionato». E' rientrato per il settimo incontro, in formazione rimaneggiata, che ha espresso il gioco abulico davvero inspiegabile. «E' stata una giornata negativa per la squadra — prosegue Del Rosso — con peccchi in tutti i settori, con l'incisività in attacco». Il centravanti nerostellato però si è mosso bene, dimostrando di aver superato in modo soddisfacente il periodo di sosta obbligatoria, sotto il profilo psicologico, che atletico. «Questa prima gara, non è certo indicativa — conclude il centravanti — comunque c'è la mia buona volontà per ritrovare la forma prima».

Gino De Franceschi

A Voghera applausi per Minati capitano e faro dell'Omegna



Ilario Minati capitano dell'Omegna

VOGHERA — In un'Omegna abituata negli ultimi anni a radicalmente il proprio volto ad ogni mercato estivo, lui, l'indiscussa bandiera. Siamo parlando di Ilario Minati, lo stilista, il capitano, il filiforme condottiero della pattuglia cusiana. Profeta patria (è infatti nato ad Omegna nel 1953) è da sempre degli sportivi rossoneri. Da loro si staccò per parentesi alessandrina durata, per incomprensioni varie, il breve spazio di una stagione.

Ritornato in riva al lago d'Orta, Minati ritrovava il migliore equilibrio psicologico e la tranquillità necessaria per esprimerli nuovamente a livello di assoluta eccellenza; così il grande protagonista rinascita dell'Omegna, architettata a tavolino quell'istrione di Mario Robbiano. Tutti si ricordano quella magnifica cavalcata, coronata due anni or sono dalla conquista della C2, grazie al secondo posto in classifica ottenuto dalle spalle Torretta e davanti proprio all'irriducibile Vogherese, giusto l'avversario di quest'ultima domenica.

Minati è poi stato l'anno scorso il faro e la guida per i tanti giovani ragazzotti approdati all'Omegna in cerca di consacrazione: Scotti, Portolupi, Discanni, Cristiano, Cotroneo, Bruno, ecc. Ed anche in questo inizio di stagione è ancora lì, sulla trincea difensiva omegnese.

Così lo applauditò domenica lo sportivissimo pubblico di Voghera riconoscendo in un avversario di valore, perfetto nella regia della retroguardia, indispensabile nel dare il «la» all'impostazione manovra. Un personaggio importante, un giocatore di quelli che non sfuggono memoria critica. Ernesto Gazzaniga

Stresa e Verbania Il Fossano scopre Per mister Tonoli Ira due presidenti Il gladiatore Ciaccia domenica amara

STRESA — Brucia in novanta minuti tensioni e passioni. L'incontro è un misto di rivalità fra Stresa e Verbania, tante battaglie che si perdono nel tempo. Vincono gli azzurri di Simondi che si rivelano autentica bestia nera nei confronti verbanesi (terzo in classifica, terza vittoria). I due presidenti «vivono» una vigilia a loro modo diversa. Renato Rosa, 56 anni, imprenditore, da quattro anni presidente della Stresa: «La contea è molto sentita dai giocatori — dice — per noi è un incontro come un altro. Siamo umili e modesti, in fondo è una squadra a una matricola. Puntiamo a tornare onorevole».

Andrea Scaringelli, 30 anni, commerciante, è terzo anno di

presidenza a Verbania: «Noi dirigenti sentiamo questa partita in modo particolare — sostiene — vogliamo vincere per restare in alto e cancellare l'onta delle due sconfitte precedenti».

Al termine dell'incontro, sorridente ovviamente, Rosa: «Una bella vittoria ottenuta con volontà e distanza. E' una Stresa quasi da sogno...». Scaringelli accetta con filosofia il boccone amaro: «Nel primo tempo non siamo inferiori agli avversari. Poi, nella ripresa, due nostre ingenuità ci costano caro. E' il gioco di calcio, anche se spiace perdere un incontro quale tenevamo modo particolare».

Alberto Fumi

Il Fossano scopre Per mister Tonoli. Il gladiatore Ciaccia domenica amara. Gli azzurri di Ciravegna hanno scoperto in squadra un gladiatore deciso a lottare per i suoi colori. Il gioco. I tifosi lo chiamano confidenzialmente «Ciaccia»; il centrocampista, 28 anni, litigato di professione, è mediano di spinta e calciatore. Ieri a Fossano ha fatto il suo debutto. Valenzana con quattro reti, gran parte merito spetta a lui.

Prima dell'incontro il presidente Silvano ha fatto una lunga lista di nomi finanziari notevoli e di giocatori. I soci, e così dobbiamo ingaggiare i battitori liberi, commentano il potere in un undici giocatori di Fossano.

Non è tutto. Alle società di Promozione debbono affidarsi i «mercanti» se vogliono rimanere in categoria. I soci, e così dobbiamo ingaggiare i battitori liberi, commentano il potere in un undici giocatori di Fossano.

Ha fatto il suo debutto. Valenzana con quattro reti, gran parte merito spetta a lui. Prima dell'incontro il presidente Silvano ha fatto una lunga lista di nomi finanziari notevoli e di giocatori. I soci, e così dobbiamo ingaggiare i battitori liberi, commentano il potere in un undici giocatori di Fossano.

Firenze Panero

VARAZZE — Giancarlo Tonoli si era seduto fiducioso sulla panchina di Pino Fero. Il suo Varazze, benché battuto mercoledì sera in Coppa Italia, si presentava scontro al vertice con Levante C in ottima forma e reduce della domenica prima a Serravalle. E invece per il mister è una domenica amara. Il Varazze ha avvertito oltre misura l'importanza della gara, è caduto nella trappola del genovese, che facevano barriera a centrocampo, poi ha finito per accettare oltre il lecito il duello sul piano dell'agonismo, invece di una soluzione dell'incontro attraverso la manovra e il ragionamento.

Oltre tutto, gli ospiti hanno beffato i nerazzurri con l'unica

palla-gol capitata loro. Alla fine Giancarlo Tonoli, portiere del Mantova e del Savona, all'epoca di serie B, tutte le buone ragioni per lamentarsi della sconfitta. «Una beffa» non faceva che ripetere, pensando forse anche al palo colpito in pieno da Bizzarro a pochi minuti dalla fine, e a un palo di calci di rigore invocati invano dal pubblico che dei suoi attaccanti.

L'allenatore del Varazze sembrava deciso, estate, a prendersi una stagione di riposo. «Voglio godermi la famiglia», spiegava. Poi, dopo chiuso il capitolo Carcarese, che guidato ottimamente per tre anni, resistito al fascino della panchina, cettando offerte del Varazze. Roberto Baglietto

Clamoroso annuncio del pilota australiano JONES CI RIPENSA TORNA A CORRERE?



STORIA — E' tempo di ritorni nel mondo del campionato 1980 Alan Jones, che ha vinto il campionato del mondo di Formula 1. L'australiano, che ha vinto il campionato del mondo di Formula 1, ha deciso di tornare in pista. Jones, che gli ha tre settimane di ritardo, ha spiegato il ritardo: «mi ha fatto una serie di infortuni. Ma da ora la situazione è cambiata».

però che questi al ritiro del compagno di squadra Carlos Reutemann, che ha vinto il campionato del mondo di Formula 1, ha deciso di tornare in pista. Jones, che gli ha tre settimane di ritardo, ha spiegato il ritardo: «mi ha fatto una serie di infortuni. Ma da ora la situazione è cambiata».

I protagonisti di una super Berloni Cagliaris solito regista «Soup» Campbell il bomber

Ancora una domenica fortunata per le squadre torinesi che militano nella massima serie del campionato di calcio. La Berloni, infatti, ha vinto facilmente contro la Juventus, mentre l'Accord si è addormentato nella sconfitta. Il campo della Zola, vicecampione d'Italia.

Per la Berloni il compito è stato abbastanza facile. La Juventus, una formazione che punta soltanto alla salvezza ed ha nei due americani gli elementi determinanti. Brown ha disputato un ottimo incontro perforando a ripetizione la retina torinese; Jura, invece, pur dimostrando generosità perché è sceso in campo nonostante la febbre (39°), ha naturalmente fornito un apporto ridotto, rispetto al solito, alla sua squadra.

Per i uomini di Gianni Asti, che avevano da far di tutto per la pesante partita di mercoledì di fronte alla Caviglia, è risultato così tutto più facile. Cagliaris ha orchestrato la danza; Wansley, Sacchetti, Campbell e Brumatti lo hanno seguito alla perfezione. Per metà tempo la Berloni ha giocato un basket ad alto livello annullando ogni avversaria. «Soup» Campbell ha assunto il ruolo di protagonista (33 punti, 21 al tiro) confermando di essersi ambientato nel campionato italiano e di essere in grado di dare i punti, il gioco e i rimbalzi che Asti pretende da lui.

Ancora esaltante la vittoria dell'Accord a Vicenza.

za. Dopo la sconfitta nella prima giornata di fronte all'Ufo, le ragazze di Borlengo si sono rifatte nelle giornate successive, imponendosi sia a Caserta, sia contro la Zola, che è tuttora priva di Lidia Gorlin, ancora a riposo per i postumi di una frattura ad una caviglia. La Zola, inoltre, ha l'americana Kirchner a mezzo servizio per via di un infortunio.

Sembrava che le cose si mettessero male per le torinesi, in vantaggio di tre punti al riposo. Da prima espulsa; Menken compagne di sventura; al rientro per il secondo tempo apparivano subito più decise, meno

timorose delle avversarie. Carol Menken, controllata a turno da Kirchner, Pollini e Sandon, segnava soltanto 24 punti, ma era ben coadiuvata da Mariella Melon e da Sandra Palombarini; anche Ornella Volpiano, gassina di 16 anni chiamata a sostituire la Dapri, esordiva in questo campionato molto autorevolezza.

Prima di metà della ripresa il vantaggio delle torinesi assumeva proporzioni vistose e per le ragazze di Borlengo era abbastanza facile controllare la reazione della Zola, dove la sola Sbrissa trovava il canestro con una certa regolarità.

Patrizia Zebettin

Baseball piemontese Costa (Juventus) tra i migliori del campionato '81



E' stato Costa, ancora una volta, il miglior battitore della Juventus nel campionato di baseball. L'americano, «allevato» dal Passo Huole, pur giocando in una squadra in extremis, ha realizzato 347 in battuta che lo pone al 18° posto assoluto in classifica, vale a dire con i «big» della serie nazionale. notare che lo precedono 15 fra americani o non italiani, soltanto Baglioni (Nettuno) e Bianchi (Bologna) hanno fatto meglio. Lui e tantissimi le stesse origini nostrane. In testa, «re» del campionato, Fleming (Savoloni) con 475, seguito a ruota «coloured» Roman della Parmalat (438) e dall'oriundo Romano (Rimini) con 433.

Dopo Costa, troviamo ben piazzati sia Pinsky (Borghino, rispettivamente a quota 337 e 339. Dimenticavamo: Costa, fatto meglio anche Castelli, per tanti anni bombardiere incontrastato dei campionati. Il parmigiano quest'anno si è fermato a 341, Costa appunto a 347. Se Borghino non fosse stato condizionato dal servizio militare, avrebbe fatto a meglio del «bomber» di Parma. Sono entrati in classifica Miller (267), (247) e Milani (236).

Prone sta impostando il programma per il prossimo campionato (sponsor, americani, potenziamento della squadra), si preannunciano progetti altrettanto sostenuti. Mentre il si sta sviluppando quasi spontaneamente in tutta la provincia (giocano anche a Gozzano, merito clan Albertoni), si preannuncia la rinascita del diamante, con la costruzione nell'ex colonia elliottrica, cioè a ridosso del campo, degli spogliatoi che serviranno anche per l'hockey su prato. Comune sta facendo un grosso sforzo per lo sport in generale. Per il baseball si parla di impianti nel quartiere nord e nel nuovo parco Terdoppio; per il softball, in Santa Rita.

Nel prossimo campionato tornerà all'attività anche Franco Zullian, laureato: Guizzoni avrà così non soltanto un giocatore in più, anche medico.

Dagli Usa attende la risposta Jim Fradella, che potrebbe lasciare il Rimini ed optare per il ritorno a Novara mentre Tim potrebbe essere l'allenatore dei giovani. Pessolato, Capuozzi e andranno negli Stati Uniti per uno «stage» cui parteciperà anche Fontana che lascia il campo per diventare aiuto di Guizzoni.

A Villardora, infine, grandi festeggiamenti per la vittoria dei ragazzi ai Giochi Gioventù a Roma. Grazie alle «New Panthers» il Piemonte conquistato dei pochi allori disponibili. Il lato straordinario vicenda è che i «boys» di Virginio Sottocasa al loro secondo successo consecutivo. Anche sindaco Piero Ganfano si è scomodato per loro: ne valeva la pena. La Valle di Susa, grazie a loro, può vantarsi di un titolo nazionale. Tagliati fuori limiti età, a questo punto «nuove pantere» gareggeranno in campionato, cioè nel torneo allievi, decisi anche stavolta arrivare sino in fondo. Proprio come hanno fatto ai Giochi della Gioventù.

Giorgio

Bowling Torinese in testa

NEW YORK — Sta andando bene per l'17° edizione della Coppa del mondo di bowling. Il torinese Meo Caffaratti conduce infatti la classifica del quarti di finale maschili avendo vinto ieri sei dei suoi otto incontri con una media di 210.

Caffaratti, di cui gli osservatori americani mettono in luce lo stile «boccistico», ha un totale di 1838 compresi gli abbuoni. Le sue migliori partite si sono chiuse a 344, 331 e 338. In classifica è seguito dal canadese Randy Kostelnik e dall'australiano Chris Batson.

Cavalli: un giro di scommesse per mille miliardi di lire

Nel sono stati scommessi sui cavalli — ippodromi, corse, Tris, Totip e totalizzatori interurbani — di lire. Quest'anno, se l'incremento, come sembra, non va al di là del 12 per cento (nell'80, anno di grazia, è stato del 30% rispetto al '79), il movimento supererà i miliardi.

Di questo importo 720-730 miliardi torneranno ai giocatori, forma di vincita, rimanenti 220-230, una cinquantina all'erario, sessantina a gestori delle scommesse (società corse, agenzie ippiche, ricevitori Tris, Totip), 120-130 produttori dello spettacolo ippico: proprietari, allenatori, allevatori, artieri.

Gli allenatori e gli artieri — categoria lavoratori dipendenti. Per loro l'attività sugli ippodromi è una fonte di guadagno sicuro. Per i proprietari l'attività ippica rappresenta un rischio. Qualcuno ricava

utile, i più ci rimettono. E si di passare massicci, mettere in dubbio l'assunto che la passione per il cavallo da parte di titolari di scuderia possa diventare un'industria, come si sostiene comunemente.

Nell'anno in Torino i proprietari delle scuderie di trotto ci rimettono a propria due miliardi di lire. Nei boxes di Vinovo sistemati 450 trottatori. Ognuno di loro proprietario 10 milioni all'anno. Complessivamente miliardi e mezzo.

Come contropartita i premi a traguardo sul «trotter» di Stupinigi ammontano a 2 miliardi e 463 milioni che diventano meno di due miliardi se si toglie il 20 per cento spettante agli allenatori-guidatori.

I due miliardi di passivo sono a carico del cento proprietari di Torino e provincia che, grandi e piccoli, tengono cavalli

da Una media di 20 milioni per titolare scuderia.

Il discorso statistico in parte modifica se si considera che alcune scuderie torinesi vincono su altre piazze, ma la sostanza non cambia.

Quasi tutti gli altri ippodromi d'Italia si trovano nelle condizioni di Vinovo. Fanno a Milano e Roma dove i premi superano i costi d'esercizio. Nei boxes di S. Siro sono stanziati 500 trottatori per i quali i proprietari sborsano 5 miliardi di lire. I premi in palio «trotter» milanesi ammontano a 8 miliardi e 122 milioni che diventano sei miliardi e togliendo la percentuale spettante agli allenatori-guidatori. La differenza attiva di un miliardo e mezzo di lire.

Un privilegio che i proprietari di Vinovo, quasi tutte le altre piazze nazionali, invidiano i colleghi lombardi.

La Cassini è Giovanna d'Arco in un film comico
Nadia fa i miracoli

ROMA — Giovanna d'Arco sbucca fuori dalla Fontana Trevi, se ■ ■ ■ in giro per Roma e si mette a fare miracoli, qua e là. A reincarnare il personaggio della Puizella di Orlean è ■ show girl italo-americana Nadia Cassini nel film comico-grotesco intitolato ■ **Miracoloni** diretto da Francesco Massaro (reduce ■ **Carabinieri**).



Un miracolo Nadia lo fece, del resto, in televisione apparendo in calzamaglia ridottissima nello spettacolo Settimano anno. ■■ Lando Buzzanca: fu come ■■ avesse buttato una bomba negli studi della Rai-tv. Vi furono dispute furibonde, denunce, interpellanze in Parlamento, risse di funzionari, lettere da far accapponare la pelle. E il suo secondo miracolo fu quello di ■■ parlare ■■ fiumi della Rai-tv proprio quando le tv private affilavano i coltelli.

Poco appariscente quando porta jeans e pull-over casual, non si scommetterebbe troppo sulla sua capacità di far tanto frastuono. Ed anche quella ■ voce, ■ po' querula, un po' de-finta-ochetta, con un italiano dall'accento anglosassone (anche ■ ■ ■ ■ ■ siciliano) non dà un'ottima impressione. E invece il suo personaggio vive ■ fuori pian piano, ■ distanza, durante l'intervista.

Allora, ■■■■■ia, che cos'è rimasto dello «scandalo» per

Ma tu hai fatto il **film** ■ tipo **lo zombo**, tu **zombi**, agli **zomba**, non ti è mai capitato niente di meglio? «I test! non li faccio io, li fanno nemmeno. Dovo accettare quello che offre il mercato. Se un grande regista impegnato mi offrisse un ruolo importante potrei dimostrare di valere ■ più. ■ guaio è, che malgrado tutti gli sforzi che fai per migliorarti, chi decide nel cinema ■ o nello spettacolo in generale ■ tende ad etichettarti, a non farti uscire ■ ■ certo c'è che ■

Ti secca essere scelta soprattutto per certe ■■■ doti fisiche? «Se madre natura è stata generosa con me questo non significa che si debba cercare di insistere su queste doti ■■■ curarsi di vedere ■■■ ve ■■■ sono altre, lo penso che sia possibile ■■■ re bravi anche se sei uno schianto».

Pensi che con questo film, tu abbia finalmente avuto l'occasione buona? «Be', lo ho. ■ parte brillante. E' ■ mio primo ruolo comico, ■ po' folle ■ credo di trovarmi bene, forse perché anch'io sono un po' pazzo. Questo

nim ■ una specie ■ vangelo
 scherzoso portato ■ nostri
 giorni: quando la gente
 — pressata da certe necessità
 — invoca il miracolo, qui ci
 vorrebbe ■ santo, ecc., allo-
 ■ arrivo lo e, zac! tramuto
 l'acqua in ■ super,
 ■ capanna in una bella ca-
 sa prefabbricata. ■ L. A.

Volonté sereno contro i critici
**Il mio «Girotondo»
non è un boulevard**

ROMA — «Non ho voluto fare il *Girotondo* boulevardier, ■■■■ mi sono semplicemente ispirato al *Doppio sogno* di Arthur Schnitzler. Mi è parsa ■■■■ strada più logica da seguire di fronte ■■■■ ■■■■ che ■■■■ considerato ■■■■ un sentiero nel bel mezzo dei travagli culturali europei, ■■■■ Freud ■■■■ Jung, ■■■■ Joyce a Svevo da Bacon a Schoenberg». Così Gian ■■■■ Volontè parla di *Girotondo* di Arthur Schnitzler, che ■■■■ messo in scena, come regista e ■■■■ interprete assieme a Carla Gravina, all'Eliseo di Roma, dove proseguono ■■■■ repliche (termineranno, come prestabilito, a fine novembre. Poi lo spettacolo andrà ■■■■ Bologna, Torino, Milano e in altre città).

Dopo ■ letto le recensioni, tutte assai severe e dopo aver osservato le reazioni del pubblico, Volontè osserva ■ serenamente «Certamente ■ è positivo quando il pubblico si comporta in questo modo: una parte decisamente contro e l'altra che accetta ■ proposta. Vuol dire che chi fa teatro ha imboccato la strada più stimolante. ■ il facile razionalizzare una rappresentazione ■ Girotondo concepita quale proiezione dell'inconscio, frutto di ■ percezione, con personaggi visti ■ loro andrivenivi similmente ad un ping-pong mentale». Volontè ritornava al teatro dopo un'assenza di vent'anni.



Momento fortunato (nuovo Lp e un film) per i due complessi
«Buone notizie» per il Banco (e per i Camaleonti)



MILANO — ■ ■ ■ anno esatto di ■ ■ ■ ■ ■
dall'uscita di Urgentissimo, ■ ■ ■ gruppo romano
« Banco », si ripropone al pubblico, ■ ■ ■
nuovo album Buone notizie. « Con Urgentissimo
abbiamo iniziato un nuovo discorso —
commenta Vittorio Nocenzi, tastierista ■ ■ ■
compositore del gruppo — cercando la chiave
■ ■ ■ volta ■ ■ ■ giusta evoluzione ■ ■ ■ nostra
musica. Tutto questo ■ ■ ■ stravolgere
quelli che erano ■ ■ ■ rimangono i nostri concetti-
base: diventare più semplici, più immediati ■ ■ ■
■ ■ ■ qualitativamente, questo
era il nostro obiettivo. A noi sembra ■ ■ ■
lo rispettato ■ ■ ■ pieno: toccherà al pubblico
dare il giudizio definitivo. ■ ■ ■

■ **effetti** con ■ **notizie** il Banco continua sulla strada ■ **Urgentissimo**, ma già al primo ascolto emerge nell'istima l'impressione che questo ■ **disco** sia stato concepito ■ **realizzato** con tutt'altra chiarezza di idee, chiarezza e convinzione che si sono tradotte in una ritrovata compattezza di temi, nell'incredibile cura con ■ **sono** stati scelti gli intercedenti dei diversi strumenti, il loro timbro, il loro «colore». Anche i testi, curati dallo stesso Nocenzi e da Francesco Di Giacomo risentono positivamente ■ **rinnovata** ■ **attività** del gruppo, riuscendo ■ **volta** **grintosi**, essenziali, coinvolgenti.

«Ci sentivamo più sicuri di noi stessi, delle ■■■■ che volevamo ■■■■ — conferma Gianni Nocenzi pianista del-Banco — e così tutto il disco ■■■■ pieno ■■■■ nuova vitalità: ■■■■ Urgentissimo la svolta progressiva aveva privilegiato l'uso della chitarra, strumento rock per eccellenza. ■■■■ tradizione musicale ■■■■



ROMA — Era, più o meno l'anno 1965, quando cinque ragazzi giovanissimi, ■ già assai famosi nel mondo della musica leggera, conquistarono il record del disco più gettonato e più venduto in Italia: si trattava ■ Camaleonti ■ la canzone era L'ora dell'amore versione italiana ■ un successo ■ Procol Harum. Poi anche per loro, gli Anni ■ sono finiti e ■ ragazze che ■ rincorrevano per avere un autografo, hanno messo su famiglia. Ci voleva Monica Vitti, con ■ nuovo film Tango della gelosia ■ riportare sulle scene italiane i cinque Camaleonti.

«Del resto — dice Gerri Fanfani, (bassist del gruppo) — vediamo riemergere più spesso melodie degli anni passati, perché fanno anche noi... il nostro *Tango della gelosia* all'inizio doveva essere solamente la colonna sonora di un film interpretato dalla eccezionale Monica Vitti. Poi è sembrato divertente e abbastanza inusuale che la protagonista film intervenisse anche nella canzone. E' la prima volta che una donna prende parte ad un nostro pezzo: in questo caso ne valeva la pena».

Effettivamente ■■■ è venuto fuori un pezzo di psicograficamente valido ■■ che non teme di passare inosservato, visto che ha già trovato il successo prima ancora che il film abbia avviato la ■■■ programmazione in tutta Italia.

A differenza ■■ altri gruppi musicali, i Camaleonti ■■■ sempre gli stessi anche dopo 16 anni: nessuna separazione artistica, nonostante una certa normalizzazione alla vita fa-

«Discussioni o litigi, ogni tanto ■■■ sono, ■■■ è stato sempre tutto risolto con buon senso. Per quattro ■■■ noi ■■■ "convivenza" dura ■■■, più di quindici anni e ci conosciamo abbastanza per poter ■■■ volte sorridere sulle irrequietezze di ognuno. Solo il quinto componente ■■■ stato sempre un po' il "ballerino" della ■■■ situazione: ■■■ ne ■■■ infatti alternati ben cinque per ■■■ all'ultimo, Vincenzo Mancuso, veramente bravissimo ■■■ chitarra».

Le residenze sono sparse e si riuniscono soltanto in sala di registrazione: Gerri e Vincenzo, ■ chitarrista, vivono ■ Roma. Paolo, al ■ batteria, ha una tenuta in campagna, nei pressi di Forlì, dove nei momenti di pausa dal lavoro, ama fare il contadino e coltivare il suo campo di grano. Tonino, una ■ voci del complesso, vive sul Lago di Garda ■ Livido, l'altro solista, ha scelto Milano.

Per quanto riguarda gli hobbies, sembrano abbastanza omogenei: «Non abbiamo passatempi particolari. Siamo tutti di spirito molto allegro e per questo ci piace stare insieme ■ buoni amici, magari attorno ad una tavola imbandita».

Apparsi recentemente nello spettacolo televisivo *Mister Fantasy*, i Canaleoni sembrano volere dimostrare ancora una volta che il saper attendere ■ un segno ■ forza. Vale la pena ricordare che il gruppo durante la sua carriera è ■■■■ premiato con quattro dischi d'oro, due maschere d'argento ed un Ambrogino d'oro.

Rete uno

- FILM** 16 — I sopravvissuti, telefilm. Quinta puntata: il gruppo di Abby riesce finalmente a liberare Jimmy dagli usurpatori della proprietà. Proseguendo nel loro cammino giungono ad un cottage dove trovano un'adolescente e una vecchia che non hanno di che sfamarsi in pessime condizioni (c)
- FILM** 16,30 Corri e scappa Buddy, telefilm. Tredicesimo episodio (c)
- 17 — Tg1 (c)
- 17,05 Direttissima la tua varietà (c)
- 17,10 Tom Story, cartone animato tratto dal romanzo Tom Sawyer, di Twain. Prima puntata (c)
- 17,30 di tutto parliamo insieme (c)
- FILM** 17,55 I sentieri dell'avventura: L'ultimo dei Mohicani, telefilm. America, 1757, terzo anno della guerra franco-indiana. Una colonna di pellerossa sta per attaccare in massa un fortino. Poco lontano una guida indiana prende con sé le due figlie di un colonnello e si accinge a intraprendere con loro un lungo viaggio (c)
- 18,20 L'ottavo giorno, temi della cultura contemporanea (c)
- 18,50 Happy Circus, musica leggera, telefilm, varietà a circo. Con Sammy Barbot. In programma oggi: le canzoni di Valentina, i molti numeri circensi presentati da Liana Orfei, il telefilm serie Happy Days intitolato Fonzie e Pinkie e impennato sulla love story fra Fonzie e la ragazza che questo ha incontrato durante un derby di squadra acrobatica (c)
- 19,45 del giorno dopo (c)
- 20 — Telegiornale (c)
- FILM** 20,35 confesso, di Alfred Hitchcock, con Montgomery Clift, Anne Baxter, Brian Aherne, Karl Maddeen, Dolly Haas. Usa drammatico 1953 — Sagrestano commette un delitto — lo confessa ad un prete. Questo, accusato ingiustamente dello stesso reato, viene arrestato, ma non può fare il nome del colpevole perché vincolato dal segreto della confessione. Gli indizi si accavallano contro di lui, tenta di linciare e l'Ordine lo espelle
- 22,10 Appuntamento a cinema, i film che vedrete sul grande schermo (c)
- 22,15 Speciale Tg1, attualità (c)
- 23,10 Telegiornale (c)

Rete due

- FILM** 16,55 I tre coleotteri, spettacolo di mimo (c)
- FILM** 16,55 Starsky e Hutch: L'informatore, telefilm — Per puro caso Starsky e Hutch scoprono che un capitano di polizia, noto per la integrità, prende tangenti da un gangster. Incastrarlo però non è facile (c)
- 17,45 Tg2 (c)
- 17,50 Dal Parlamento - Tg2 sport (c)
- 18,05 Muppet show (c)
- 18,30 Spazio a colori, odontoiatrica agli handicappati, attualità (c)
- 18,50 Aldo e Carlo, spettacolo. Con Maria Grazia Buccella, varietà (c) - Visite a domicilio: La trappola delle sei, telefilm (c)
- 19,45 Tg2 (c)
- 20,35 parlando, prosa. Con Ugo Pagliaro, Ivana Monti — In una cittadina di provincia due simpatici coniugi fanno applicare al telefono la segreteria automatica sostenendo che il congegno conferisce un certo tono e rende meno provinciali. L'apparecchio però giorno dopo giorno comincia a governare la loro vita creando rivalità, sospetti e liti a non finire (c)
- 21,15 grandi musica americana: Bing Crosby (50 anni nello spettacolo).
- 22,05 Spazio libero: handicap, prevedere com'è, meno, attualità (c)
- FILM** 22,20 Il brivido dell'imprevisto: Il gatto, telefilm — Vicende più o meno di una ragazza talmente appassionata di parapsicologia da credere che il suo vecchio gatto randagio sia la reincarnazione di Franz Liszt (c)
- 22,55 (c)
- 23,10 Tg2 stanotte (c)

Rete tre

- 18,45 Campionato di calcio A e B (c)
- 19 — Tg3 (c)
- 19,30 Sport regione (c) - Gianni e Pinotto, cartone animato (c)
- 20,05 Schede geografiche: La Norvegia (c)
- 20,35 Lingua o dialetto?, documenti (c)
- 21,35 Tg3 (c) - Gianni e Pinotto, cartoni animati (c)
- 22,10 Il processo del lunedì (c)

Svizzera

- FILM** 16,15 Titone su Nagasaki, di Yves Ciampi. Francia commedia 1956 (c)
- 17,40 I mentali
- 18 — I ragazzi (c)
- 18,45 Telegiornale (c)
- 18,50 In cui Messico, uomini del, documentario (c)
- 19,20 (c)
- 19,50 Il Regionale (c)
- 20,15 Telegiornale (c)
- 20,40 oggi: le cervicobrachialgie (c)
- 21,25 serata, varietà (c) - Telegiornale

Montecarlo

- FILM** 14 — I visitatori, telefilm (c)
- FILM** 15,20 più bello, con Marcello Mastroianni. Francia commedia 1950
- 17 — Pomeriggio in compagnia (c)
- FILM** 17,30 Ginguiser, cartoni animati (c)
- FILM** 18 — Vita da strega, telefilm (c)
- FILM** 19 — Arthur, re dei britanni, telefilm (c)
- 19,30 (c)
- 19,55 gioco a premi (c)
- FILM** 20,30 Spasmo, di Umberto Lenzi, con Robert Hoffmann. drammatico 1974 (c)
- 22,05 Oroscopo (c)
- 22,15 Varietà (c)
- 23,15 Tutti parlano (c)

Capodistria

- 15,30 C'è aperto (c)
- FILM** 16 — La squadra sortilegi, telefilm (c)
- 17 — Ciso ragazzi, appuntamento con i più giovani (c)
- FILM** 18 — Film
- 19,30 (c)
- FILM** 20,15 Telegiornale, punto d'incontro (c)
- FILM** 20,30 porta, di Nicolas Gessner, con Charles Bronson, Anthony Perkins. Usa giallo 1970 (c)
- 22 — Telegiornale - Tutti (c)
- FILM** 22,10 Asso di picche operazione controspionaggio, di Nick Nostro. Italia spionaggio 1966 (c) — Telegiornale - Tutti (c)

UNO (FM 92,1)

- 14,28 giorno svegliati... Catastrofi apocalissimi varie uso e consumo popolazione. Programma di Aldo Zappalà
- 15,03 Ennèplano. Radiopomeriggio Lino Mattia e Katia Sinò
- 16 — Il Pagliaro. Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
- 17,30 Cronache e ricordi di vita musicale. Programma di Flaminio Rionapoli
- 18,05 Combinazione suoni. Fatti, opinioni, collegamenti e altre occasioni — Ernesto De
- 19,30 Radiouno jazz '81 del 162° puntata «Il duca della musica» Ellington, 2° parte
- 20 — Bipartito aperto. Incontri e appuntamenti con il teatro vivo a cura di Lucio Romeo
- 21,03 con noi. Programma Doplicher con Gigi Angelillo e Ludovica Modugno
- 22 — Obiettivo Europa. Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Lucio
- 22,35 Audiolox di riciclaggio post-catastrofica per miti aperti

DUE (FM 95,6)

- 15 — Radiodue 3131 (il parte) Un programma d'intrattenimento in diretta
- 16,32 Sessantatré. Avvenimenti, attualità, curiosità e musiche di Virgilio. Lettura integrale e più voci dirette da Vittorio Sermonetti
- 18 — Le Sole, «oggetti, cose, simboli, parole». «Il lenzuolo» di Antonio Fiore
- 19,57 Mass-music. Ovvero musica che è pre placida e tutti con qualche piccola parentesi e musica d'élite
- 21,45 cameristica a Palazzo Labia. Concerto del clavicembalista Daniel Cher
- 22,50 d'epoca.

TRE (FM 98,2)

- 15,30 Alfredo Profeta presenta Un certo discorso. Percorsi e territori della gioventù
- 17,30 Spazio Tre.
- 21 — Il monitor Leonardo. Scienza tecnologia lavoro
- 21,30 Scuola Grande di San Rocco Venezia: Biennale Musica. Dopo l'avanguardia — Pino Tommaso presenta il jazz

Antenna Nord Canali 58-41-25-23

- FILM** 14 — Operazione sottovento, telefilm (c)
- FILM** 14,30 Missione Impossibile, telefilm (c)
- FILM** 15,30 Malù, telefilm (c)
- 16,30 Bum Bam, per i ragazzi (c)
- FILM** Daffinious, cartoni animati (c)
- Jamie e la magica, cartoni animati (c)
- FILM** La famiglia Adams, telefilm
- FILM** Lulu del fiori, cartoni animati (c)
- FILM** Star trek, telefilm (c)
- 19 — dell'incontro calcio Juventus-Roma (c)
- FILM** 20 — King Arthur, telefilm (c)
- FILM** 20,30 Petrocchi, telefilm (c)
- FILM** 21,30 Lisa, di Frank Berry, con Keir Dullea, Janet Margolin. Usa drammatico 1964 — Lui un nevrotico che in crisi appena qualcuno lo sfiora, lei soffre di adattamento della personalità e parla solo in rima. Si conoscono in casa di e s'innamorano. Poi l'amore li guarisce e fuggono assieme una vita (c)
- FILM** 23 — ispettore, di Mario Amendola, Paolo Villaggio, Agostina Italia commedia 1969 — Infermiere ambizioso dotato di grande faccia tosta, vuol diventare medico. Tanto che viene licenziato, disarma e ritenta (c)

Teleradio city (Al) Canali 44-47

- 14 — Trider, cartoni animati (c)
- FILM** 14,30 casa nella prateria, telefilm (c)
- 16,30 Ryu, cartoni animati (c)
- 17,30 (c)
- 18 — I-Zembo, cartoni animati (c)
- 18,30 Hulk, telefilm (c)
- 19,30 Trider, cartoni animati (c)
- 20 — Gordian, cartoni animati (c)
- FILM** 20,30 Film
- FILM** 22 — orrori del Norimberga, di Mario Bava, con Joseph Cotten, Massimo Girotti. Italia horror 1972 — Discendenti di un pazzo assassino vissuto nel Seicento ne rievocano lo spettro e non sanno più come ricacciare indietro. Il fantasma intanto combina di tutti i colori (c)
- FILM** 23,30 Ironside, telefilm (c)
- FILM** 0,30 La casa matura, Pino Tosini, con Marcello Michelangeli. Italia drammatico 1971 — In un manicomio violento disumano la solitudine di una ragazza abbandonata tutti e spinta a cercare nella morte un conforto (c)

Telepinerolo

Canali 55

- FILM** 17,30 Il mondo degli animali, documentario
- 18 — del diavolo, telefilm (c)
- 18,30 Filatelia e numismatica (c)
- 19 — anziani (c)
- 19,40 Notiziario (c)
- 20 — Cartoni animati (c)
- 20,30 politico (c)
- 21 — (c)
- speciali (c) - Telegiornale (c)

Televox

Canale 28,5

- 16 — Telescuola, storia della musica (c)
- 17 — Telescuola: storia dell'arte (c)
- 18 — Tribuna cittadina (c)
- 19 — di Stato, di E. Stanley, Roger Browne, Anita Sanders. Italia avventuroso 1968 — Banditi cercano di rapinare la somma destinata ad uno Stato arabo. Alcuni agenti vengono mandati a fermarli. Uno di loro trova anche l'amore (c)
- FILM** 20,30 Furla rivoluzionaria, di George Bruce, con Peter Thompson. Usa avventuroso — Americano s'innamora di messicana e si trova in piena rivoluzione. Per solidarietà vi partecipa e diventa eroe suo malgrado (c)
- 21,30 Piemonte vivo: i quartieri (c)

Telecupole

Canali 17-24

- 14,30 Supercar, cartoni animati (c)
- 15 — La del segugi, cartoni animati (c)
- 15,30 Telegiornale
- 16 — Saettini, per i ragazzi (c)
- 17,30 Gli gnomi montagne, cartoni animati (c)
- 18 — Supercar, cartoni animati (c)
- 18,30 La gang dei segugi, cartoni animati (c)
- 19,20 Almenacco (c)
- 19,30 Gazzettino (c)
- Submariner, cartoni animati (c)
- 20,30 Lo sport (c)
- 21,30 Basket americano (c)
- 22,30 Asta arte, asta (c)

G. R. P.

Canali 42-60-66

- 14,15 **Ortiz il bandito**, telefilm (c)
 15,45 **L'incredibile Hulk**, telefilm (c)
 16,50 **Grp flash** (c)
 17 — **I cartoni di Barbers** (c)
 17,55 **L'Ape Maki**, cartoni animati (c)
 18,30 **Phantomen**, cartoni animati (c)
 18,55 **Black Beauty**, telefilm
 19,25 **Grp flash** (c)
 19,40 **Grp attualità** (c)
 19,45 **Grp flash** (c)
 20 — **strokes**, telefilm (c)
 20,35 **Lungo viaggio di ritorno**, di John Ford, con John Wayne, Thomas Mitchell. Usa, western 1940 — **Sincera amicizia** — grande amore per il legano un gruppo di marinai. Dopo una traversata in condizioni terribili di estremo pericolo, giunti al porto, sono tutti pronti a ripartire
 22,20 **Sportissimo**, commenti sportivi di Gian Paolo Ormezzano (c)
 23,15 **Grp flash** (c)
 23,30 **L'assassino**, di Krzysztof Zanussi, con Horst Buchholz. Drammatico 1974 — **Direttore di una banca** progetta di fuggire con la cassa — chiede alla amante di aiutarlo ad uccidere la segretaria, operazione necessaria per la buona riuscita del piano. La donna ha paura e non ci sta (c)
 0,55 **Dai giornali di oggi** (c)
 1 — **Un targato Forlì**, di Riccardo Sesani, con Leonard Mann, Adriana Asti. Italia, commedia 1976 — **Peripezie di un violinista di provincia a contatto con la grande città** (c)
 2,30 **H2S**, di Roberto Faenza, Ottavia Piccolo, Lionel Stander. Italia, commedia 1963
 4 — **Assessione nuda**, di Mario Camus, con Catherine Deneuve. Francia, drammatico 1965 (c)
 5,30 **L'amore più grande del mondo**, di R.G. Springsteen, con Ann Sheridan. Usa, drammatico 1956

Telestudio T.

Canali 24-45

- 14 — **The collaborators**, telefilm
 15 — **Maramo**, cartoni animati (c)
 15,30 **come donna** (c)
 16,30 **come donna** (c)
 17 — **Cleo amici**, la tv dei ragazzi (c)
 17,15 **Marco Polo**, cartoni animati (c)
 17,45 **God Sigma**, cartoni animati (c)
 18,10 **God Sigma**, cartoni animati (c)
 18,30 **God Sigma**, cartoni animati (c)
 19 — **i nuovi poliziotti**, telefilm (c)
 20 — **God Sigma**, cartoni animati (c)
 20,30 **Amore e ginnastica**, di Luigi Filippo D'Amico, con Lino Capolicchio, Senta Berger, Adriana Asti. Italia, commedia 1973 — **Da De Amicis: nella Torino degli inizi del secolo uno scrivano s'innamora di una maestra di ginnastica. Per conquistarla (lei vede solo la sua professione) tenta di dedicarsi alle discipline ginniche con poco successo** (c)
 22,15 **Invita a casa tua...** (c)
 24 — **Finalmente la notte**, di Antonio Margheriti, con Femi Benussi. Italia, commedia 1972 — **Versione in chiave sexy di noti racconti orientali** (c)
 1,15 **I**, di Ushy Rervo, con Loly Rose. Giappone, drammatico 1974 — **Truce Inglese** sevizia le ragazze, le tatua orribilmente e poi le costringe a prostituirsi. Una progetto la rivoltella un'ottima riuscita (c)

Studio Nord

Canali 49-43

- 14 — **Don della Mencia**, di Robert Gil, Rafael Rivelles, Sara Montiel. Spagna avventuroso 1947 — **Umiliazioni** — dubbi del notissimo hidalgo in un film fedele ai vari episodi del romanzo di Miguel De Cervantes
 16 — **Enigma musicale** (c)
 17 — **I giganti della jungla**, di William Ke, con Rod Cameron, Cesar Romero. Usa avventuroso 1952 — **Principessa indiana** guida una spedizione per scoprire cosa terrorizza gli animali nella jungla. Scopre cose incredibili
 18,40 **Tre contro tutti**, cartoni animati (c)
 19,15 **Canavese oggi** (c)
 19,45 **Sportivamente** (c)
 20,05 **Ivanhoe**, telefilm
 20,50 **Vittorie mari**, di Henry Salomon, documentario Usa 1954 — **I combattimenti avvenuti in mare durante la seconda guerra mondiale. Documenti ripresi direttamente e tutti autentici**
 22,30 **Canavese oggi** (c)
 23 — **Le**, di Boarella (c)

Quinta Rete

Canale 57

- 14,30 **Il di un giovane**, di Guido Brignone, con Amedeo Nazzari, Ermate Zaccanti, Caterina Boratto, Paolo Stoppa, Tina Lattanzi. Italia, drammatico 1943 — **Nobile impoverito diventa l'intendente di una famiglia di arricchiti. S'innamora della figlia del padrone di e riesce a sposarla. Contemporaneamente smaschera quello che lo aveva rovinato e rientra in possesso del suo patrimonio**
 16 — **L'Ape Maki**, cartoni animati (c)
 17 — **Hawk l'indiano**, telefilm (c)
 18,30 **L'Ape Maki**, cartoni animati (c)
 19,30 **L'Ape Maki**, cartoni animati (c)
 20,30 **L'indiano**, telefilm (c)
 21,30 **Il gatto marmone**, di Fernando Cicero, con Lando Buzzanca, Rossana Podestà, Gloria Guida. Italia, commedia 1975 — **Siciliano non genera figli, la colpa moglie e un'altra. La consorte scopre che la colpa è invece sua e si regola di conseguenza** (c)
 23 — **La volpe**, di Jean-Marie Forqué, con Jean Sorel, Analia Gadé. Italia, giallo 1971 — **Una donna lascia il marito e fugge con l'amante in Costa Azzurra. Dopo un po' viene a sapere che i due uomini sono d'accordo per ucciderla e depredarla di tutta la fortuna. Sconvolta cerca scampo nella fuga** (c)
 0,30 **Strip** (c)
 1 — **Film**

Videogruppo

Canali 52-54-57

- 14,45 **Guida alla sopravvivenza** (c)
 15,30 **Hitchcock**, telefilm
 16,35 **Flipper**, per i ragazzi (c)
 17 — **Supercar**, cartoni animati (c)
 17,30 **Uaul**, cartoni animati (c)
 18 — **Uto diapoton**, cartoni animati (c)
 18,35 **Cowboy in Africa**, telefilm (c)
 19,15 **Il dell'economia**, di Francesco Forte (c)
 19,35 **Videonotizie** (c)
 20,05 **Medical center**, telefilm (c)
 21 — **Smith**, di Henry Hathaway, con Steve MacQueen, Karl Malden, Arthur Kennedy. Usa, western 1966 — **Mezzosangue ex cowboy vendica la morte dei genitori inseguendo i banditi che li hanno uccisi e ammazzandoli ad uno ad uno. Solo all'ultimo capisce l'inutilità della vendetta** (c)
 22,35 **Campionato nazionale di**, di Berloni — **Jean Mestre** (c)
 23,35 **Videonotizie** (c)
 24 — **Film**

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

- 14 — **La ragazza con la valigia**, di Valerio Zurlini, con Claudia Cardinale, Jacques Perrin. Italia, commedia 1960 — **Dongiovanni illustra una ragazza e poi lascia incaricando il fratello sedicenne di dirglielo. Questo appena la vede se innamora. Lei è indecisa**
 15 — **Phyllis**, di Henry Hathaway, con Steve MacQueen, Karl Malden, Arthur Kennedy. Usa, western 1966 — **Mezzosangue ex cowboy vendica la morte dei genitori inseguendo i banditi che li hanno uccisi e ammazzandoli ad uno ad uno. Solo all'ultimo capisce l'inutilità della vendetta** (c)
 16,15 **Phyllis**, di Henry Hathaway, con Steve MacQueen, Karl Malden, Arthur Kennedy. Usa, western 1966 — **Mezzosangue ex cowboy vendica la morte dei genitori inseguendo i banditi che li hanno uccisi e ammazzandoli ad uno ad uno. Solo all'ultimo capisce l'inutilità della vendetta** (c)
 19 — **Agente speciale: Servizio di sicurezza**, telefilm (c)
 20 — **Phyllis**, telefilm (c)
 20,30 **Lou Grant il tunnel**, morte, telefilm (c)
 21,30 **Non c'è posto per i vigliacci**, di Christian Nyby, Chad Everett, Marilyn Devlin, Dean Jagger. Usa, guerra 1968 — **Nei 1942 a Guadalcanal nel corso di un assalto notturno un sergente pauroso l'unico superstite della pattuglia che ha respinto l'attacco. Non gli è facile raggiungere le proprie linee** (c)
 23,30 **Speciale**, di Edward Ludwig, con Edward G. Robinson, James Stewart, Lionel Stander. Usa, drammatico 1937 — **Scontata la pena un bandito cerca moglie per ucciderla assieme al nuovo marito e assieme agli ex complici**

Rete Manila 1

Canali 37-41

- 14,30 **tragica**, di Assisi, Raffaello Pacini, con Leda Negroni. agiografico 1980 — **La Chiara che ai primi del Duecento abbandona gli studi per seguire la propria vocazione. Assisi salvata dai saraceni grazie a**
 16,30 **Onibaba**, di Kaneto Shindo, Nobuko Otowa, Kei Sato. Giappone drammatico 1964 — **Leggenda medievale giapponese: madre e figlia durante guerra sopravvivono uccidendo i soldati di passaggio rivivendo le loro armature. La morte del marito sconvolge però la mente della madre che si uccide nella fossa in cui gettava le sue vittime**
 18,30 **Tarallucci e vino**, musica di Napoli (c)
 19,30 **La principessa Zaffiro**, cartoni animati (c)
 20,15 **La guerra**, di Raphael Nussbaum, con Robert Israel. Germania guerra 1968 — **Soldati israeliani penetrano in Egitto nonostante l'intervento dell'Onu per sabotare alcuni impianti poco prima dello scoppio della guerra** (c)
 22,20 **Telestudio Manila**, asta telefonica (c)

Radio Tele Aosta

Canali 62-31-35

- 14,30 **Star Blazers**, cartoni animati (c)
 15 — **Top**, vol, varietà (c)
 16,30 **Chips**, telefilm (c)
 17,30 **Soccer Boy**, cartoni animati (c)
 18,30 **Star Blazers**, cartoni animati (c)
 19,30 **La famiglia Bradford**, telefilm (c)
 20,15 **La famiglia Bradford**, telefilm (c)
 21,30 **Il segreto**, di Charles Chrichton, con Stephen Boyd, Diane Cilento, Patricia Neal. Inghilterra poliziesco — **Psicanalista muore e sembra suicidio. Un ex paziente convinto che invece sia stato ucciso e con l'aiuto della figlia indaga tra i suoi clienti**
 23 — **Manhunter**, telefilm (c)

Tv Flash

Canali 39-26

- 18 — **L'edicola**, rassegna stampa (c)
 18,10 **Film**
 19,35 **Il mondo degli animali**, documentario
 20,05 **Minicinema**, panorama del cinema amatoriale (c)
 20,35 **Prossimamente** (c)
 20,45 **Flash** (c)
 21 — **In concerto: Blues** (c)
 21,45 **Il** (c)
 22 — **Possession**, di Waris Hussein, Shirley McLaren. Inghilterra drammatico 1972 — **Criminale defunto s'installa nella debolmente di un amico costringendolo a compiere crimini di ogni genere. Sua sorella teme per la vita e per quella delle figlie** (c)

Quarta Rete

Canale 22

- 14,30 **The thing**, cartoni animati (c)
 15 — **Exploit**, di Alfred Vohrer, con Senta Berger, Martin Held. Germania, commedia 1966 — **Figlia e complice un nobile tedesco, abilissimo insospettato ladro internazionale, s'innamora di un avvocato e annuncia al padre che diventerà onesta. Il genitore la sconfigge di partecipare ad ultimo colpo** (c)
 16,30 **La grande patina blu**, per i ragazzi (c)
 17 — **Birdman**, cartoni animati (c)
 17,30 **killers**, di Jules Goll, Peter Van Eyck, Leticia Roman. Germania, avventuroso 1966 — **Quattro agenti segreti setacciano una città alla ricerca dello scrittore di un nuovo tipo di acciaio. Questo muore e la formula cambia continuamente possessore** (c)
 20,15 **Astropanorama** (c)
 21,45 **Big story**, telefilm
 22,30 **La ragazza notte**, di Robert Van Ackeren, con Masha Rabben, Uti Lommel. Germania, commedia 1972 — **Cliente vorrebbe sposare un'entraîneuse lesbica, questa è ostacolata dall'amica che si rifiuta di lasciarla** (c)
 24 — **Strip** (c)
 0,15 **Il bocconcino**, di Romano Scandariato, con Antiniska Neimour. Italia, commedia 1976 — **Studente in villa dagli zii e imparare l'inglese dalla ragazza alla pari. Impara molte altre cose, ma sempre lei** (c)

MUSEO DELLA MARIONETTA (via S. Teresa 5; ore 10-12
15-18.
chiuso. **DEL** (Palazzo Chiablese)

Settimana musicale I canti dei chierici

TORINO — Musicalmente questa volta la settimana inizia di martedì con il concerto della Riki Harrell che presenta al pubblico torinese il baritone Ludovic De San che, accompagnato dalla pianista Maria Bordini, esegue un recital dedicato ai Lied di Schumann. In programma il ciclo dell'op. 39 e il Dichterliebe.

Mercoledì sera al Conservatorio per l'Unione Musicale la Orpheus Chamber Orchestra di New York; programma figurano il Concerto Dunbarton Oaks e Otto miniature strumentali di Stravinskij e con la partecipazione del pianista Richard Goode due Concerti di Mozart per pianoforte e orchestra, quelli K.453 e 488. La stessa sera avrà luogo l'inaugurazione della stagione del Concerto del Centro Fiat con una serata all'Auditorium della Rai ove Aldo Ceccato dirige pagine di Rossini, Britten e Respighi.

Giovedì sera altra inaugurazione con la stagione dei Musical di Torino che aprono il loro cartellone con una esibizione del Duo chitarristico impegnato con musiche di Carulli, Giuliani, Sor, Granados e Mendelssohn.

Il concerto della Rai di venerdì vedrà impegnato soltanto il coro che diretto dal maestro Fulvio Angius presenta musiche di Beethoven, Brahms, Schubert e Mendelssohn.

Un simpatico pomeriggio musicale avrà luogo sabato alla Pro cultura femminile dove Giorgio Pestelli e Clara Monetti presenteranno criticamente il Concerto K.271 di Mozart eseguendolo antologicamente alcuni brani con due pianoforti. Sabato concerto pianistico dell'iniziativa C.A.M.T. con Guida che suona musiche di Beethoven, Schumann e Liszt. La settimana musicale si conclude domenica pomeriggio al Conservatorio dove L'Unione Musicale presenta «Canti e musiche nella notte dei chierici», un concerto-spettacolo di musiche medioevali curato dal gruppo Alla Musica.

Chi è il tenore verdiano?

TORINO — Il Teatro Regio dedica il mese di novembre alla rievocazione dell'ottantesimo anniversario della morte di Verdi. Per tre martedì successivi (3 - 10 - 17) ci saranno infatti al Piccolo Regio altrettante conversazioni dedicate al «tenore verdiano», la cui parabola, dal 1839 (Oberto conte di San Bonifacio) al 1871 (Aida), è esemplificata da Giorgio Gualerzi mediante esemplificazioni discografiche che presenteranno volta in volta i più significativi personaggi tenorili del teatro verdiano.

Non rientra in questo ciclo Otello, la cui vocalità sarà invece oggetto di una conversazione che Rodolfo Celletti terrà mercoledì 18 novembre in occasione dello spettacolo inaugurale della stagione lirica 1981-1982.

Alessandria Eduardo e Brecht teatro

ALESSANDRIA — Il 4 novembre comincia ad Alessandria la stagione di prosa organizzata dall'azienda ospitante del comune, ospiterà spettacoli. L'apertura della stagione avverrà con La donna immobile di Vincenzo Scarpetta. Il regista di questo è l'interpretazione di suo figlio Luca De Filippo. Gli altri spettacoli di giro che si fermeranno ad Alessandria sono, il 10 novembre, Recita fantastica dal Ruzante, del Gruppo della Rocca; il 16 gennaio Il signor Puntilla e il suo servo Matti di Brecht, con Glauco Mauri; il 9 febbraio Il gatto in tasca di Roberto Lerici, con la regia di Luigi Proietti, liberamente ispirato ad una pochade di Feydeau; il 23 febbraio Casa di bambola di Ibsen con la regia di Giancarlo Nanni; il 16 Enrico IV di Pirandello con Giorgio Albertazzi regista e interprete; il 6 aprile e il 27 aprile, due spettacoli realizzati da Giancarlo Cobelli, rispettivamente Venexiana, testo anonimo del '500, e Turandot di Carlo Gozzi.

Sempre al comunale di Alessandria si svolge, contemporaneamente, una stagione di concerti, che il 3 novembre con il duo Leo e Nina Kogan, pianoforte e violino, e chiude il mese con Pierre Fournier, violoncello, e Arnaldo Graziosi, pianoforte. Tra gli altri appuntamenti musicali sono quello col quartetto Borodin, il 27 gennaio, e col pianista Alexander Lonquich, il 16 febbraio.

«Renaissance Radar» in scena all'Eridano per la rassegna «Americana»

Tra Rinascimento e miti di Hollywood

TORINO — Chi entra puntualmente nella platea dell'Eridano e non vede mai cominciare lo spettacolo, ha il diritto di sentirsi preso per i fondelli. Si sbaglia perché Renaissance Radar è al di là della scontata provocatoria attesa nel buio della sala e va di là del banale contrasto d'inizio nella colonna sonora dove un'esercitazione alla spinnetta si alterna alla pazzia della disco-music.

Il tempo che passa serve invece a prendere confidenza con la complessità della scenografia. A sinistra tre vaschette sormontate da cuore rosso con uno scherzoso cinematografico altrettanto rosso, a destra una grande vasca vuota in plexiglas con schermo turchese, in centro un abito scariatto che pende dalla gruella sullo sfondo di cinque torrette con fari da marina. La fuggitiva vicenda di Renaissance Radar si svolgerà tutta tra questi segni che già suggeriscono l'idea della serata.

Siamo cioè nel mezzo della sperimentazione americana, la sperimentazione che ha sviluppato i ruoli dell'autore, regista e dell'attore per creare l'evento più che una rappresentazione, allestita quest'ultima ed eseguita da coloro stessi che l'hanno discussa insieme. In particolare questa compagnia Soon 3 di San Francisco, diretta da Alan Finneran che la fondò nel '72, avvicina il lavoro degli interpreti e dei tecnici in una rappresentazione che occhieggia cinema, teatro, letteratura e all'esibizione corporea pura e semplice.



Karin Epperlein in «Renaissance Radar» in scena all'Eridano

Il pretesto narrativo di Renaissance Radar è dato dal contrasto tra i veleni e i pugni del Rinascimento e la violenza e il masochismo nella società d'oggi tiranneggiata dal «mass media». Vittime, allora nella Roma del 1474 come successivamente nella California del 1980, ne saranno soprattutto le donne chiamate dal destino o dall'inganno a sostenere il peso di storie incredibili.

Di conseguenza vedremo in scena soltanto tre dame in rosso, che si scenderanno in una protagonista e in due comprimarie. La protagonista — bella bionda senza un'uncia di grasso addosso — si sottopone a pene strazianti che magari i libri di Renaissance raccontavano a paurose cadenze e che in ogni modo i mezzi di comunicazione di massa nel XX

secolo sottolineano con fasti. Naturalmente, dalla pagina scritta o dalla vicenda tramandata del Quattrocento si passerà alla vaga grossolanità dei rifacimenti hollywoodiani. Le divergenze sono forti, il pubblico lo imparerà subito.

Mentre tre schermi cinematografici ingrandiscono le pene della ragazza bionda, ella stessa — nuda — si lascia strancare e annegare in primo piano. E' però una finzione, non dobbiamo spaventarci troppo. Quando una mitraglietta fuori l'intrusa, ecco che — fredda voce in tedesco — disinvoltamente in francese spiegano l'arcano e svelano il trucco. Sembra di essere in un cinema di periferia a rivedersi un western di Peckinpah dove i cattivi muoiono tra sbocchi di sangue impressionanti

(però con un noioso alle nostre spalle che continuamente rompe l'incanto).

Insomma la donna di Renaissance Radar che cade vittima sotto i nostri occhi, avrà modo di sognare o di farci sognare gli schermi inquadrano per tre volte con la compagnia sotto le alte fronde d'un bosco alla Ingmar Bergman.

Tanto può l'immaginazione che regge lo spettacolo. Al suggerimento di Finneran e della sua compagnia (tecnica ineccepibile, disponibilità totale) non sono mancati gli applausi del pubblico richiamato all'Eridano dal Festival di Nancy invitato da «Voltaire» Regione. Applausi meritiati con un senno di un leggero ritardo nella sperimentazione.

«Il giorno» in scena da oggi nel foyer della Scala Sbragia rispolvera il Parini con un'operazione divertente

MILANO — Il Parini torna a Milano. Dopo un lungo peregrinare, snobbato anche da Palazzo Serbelloni, quasi un secolo fa, finalmente con l'aiuto di un amico (l'assessore Agnina) da oggi al 5 novembre la Scala gli ha schiuso le porte. Nel foyer dei palchi del primo piano della Scala infatti si scena lo spettacolo I lumi della ragione, realizzato da Giancarlo Sbragia su un'idea di Andrea Zanzotto, e rappresentato dalla compagnia Teatro Filodrammatici di Milano.

Lo spettacolo, in tre momenti: mattino, pomeriggio, sera. Dalle 12 alle 13 il giorno signore si alza tardi, il pomeriggio dalle 18, la sera dalle 20,30 e 21,30, tre puntate che rispettano la tripartita del poemetto pariniano.

Dice Sbragia: «Il giorno è un ricordo che l'obbligo scolastico non ci ha mai fatto amare: dai lontani anni di scuola offriva un'immagine tetra e bizzosa. Questa proposta invece conferma la validità dell'abito che fu uomo brillante, caustico e divertente. «Il giorno» è un'opera mai compiuta perché l'abito vi lavorò tutta la vita giorno per giorno annoiando, timoroso di volare via, terminando in un'ultima, ma non meno giusta che vi sia differenza tra le pagine scritte in gioventù rispetto a quelle nate nel periodo di maturità. Per questo abbiamo adottato il personaggio: Riccardo Pradella è il Parini giovane, violento, pungente e irruento. Io impersono l'abito



avanti negli anni, più pacato, ormai proclive a smussare gli angoli.

Il «giovane signore» è un mimo (Oswaldo Salvi) che parla poco, quasi a monologhi, un nanetto sprofondato in un enorme letto che in qualche lettona del stanco giorno si diletta a gli occhi sulle stampe erotiche e alle pareti. Intorno questo ometto si sviluppa la lezione comportamentale.

«L'unica cosa di cui io sia convinto è il divertimento. La cultura italiana invece è appassita, ricoperta dalla noia — continua Sbragia —. Questo è un modo per smitarsi, per trattarla con familiarità ma senza farne un'operazione goliardica. Qui il rigore filologico è assente, gli endecasillabi rimpiattati. Si trattava solo di innestare la fantasia e di rendere teatro questo poemetto senza impennacchiamenti e senza sbrucamenti». Gli attori del Teatro Fili-

Strehler e i giovani per «Risveglio»

MILANO — Il Piccolo Teatro, che ha in programma la prossima stagione, di Risveglio, primavera di Frank Hind, alla ricerca di giovani attori, ha notato, con comunicato, il teatro, precisando che Giorgio Strehler, regista dello spettacolo, intende rispettare quanto più possibile la reale età dei personaggi: adolescenti, in una rigida società borghese che ne soffoca e opprime i destini.

Il «Piccolo» rivolge pertanto un appello a tutti quei giovani che, attori esordienti, ragazzi e ragazze comunque interessati, desiderano proporre la loro candidatura per lo spettacolo. I candidati — in età inferiore ai 14 anni — dovranno presentarsi, al teatro di via Rovello 2, nei giorni giovedì 12 e venerdì 13 novembre.

I clowns di Shakespeare in scena a Imperia

Imperia — Va in scena a Imperia la prima di uno degli spettacoli prodotti per la stagione invernale dallo Stabile di Genova. Si tratta di Fool, il metodo della pazzia, collage di brani di William Shakespeare, di Luca Fontana, che ne è anche regista assieme a De Marchi.

Il debutto è fissato mercoledì 21, al Teatro Cavour di Porto Maurizio, dove, due settimane, sono corso le prove. La replica all'indomani, quindi il tournee in Emilia Romagna, nei circuiti dell'Ater, per approdare al Genovese, qui sarà presentato dal 1 al 11 novembre.

Interprete Fool è lo stesso De Marchi. Le musiche originali di Francesco Carluccio saranno eseguite dal soprano Cristina Mantese e dallo strumentista Pietro Mianini (viola). Scene e costumi di Emanuele Luzzati. Lo spettacolo fa parte del gruppo quest'anno al teatro classico inglese, non si limita soltanto a testi di Shakespeare, ma porta alla luce anche autori dimenticati come Middleton, Farquhar e Goldsmith.

Fool consiste in una rassegna di personaggi scespiriani: dal malinconico Touchstone di Come vi piace all'aristocratico Falstaff di Enrico IV, dal Terzite di Troilo e Cressida alla follia di Re Lear, fino a tragica stupidaggine di Calibano ne La tempesta.

«Sono i «diversi», che parlano, e in versi, i protagonisti della storia «alta» (re, regine, eroi): appartengono al registro comico, sono imparentati tra loro: clown, buffoni di corte, pazzi», spiega Fontana.

Perché a Imperia? «E' principio di collaborazione tra lo Stabile e Cavour, da appena mese recuperato alla gestione pubblica, ossequio principio del decentramento culturale», risponde l'attore Franco Carli, sovrintendente al funzionamento del teatro.

Prossimamente Enzo Decaro in «Prima che sia troppo presto»

Anche il n° 3 della Smorfia «ricomincia» con un suo film



De Caro con il barbutto Arena e Troisi ai bei tempi

ROMA — Dopo Massimo Troisi anche Enzo Decaro — reduce dal terzetto televisivo della «Smorfia» — ha fatto un film. Si intitola «Prima che sia troppo presto», costato intorno al miliardo e uscirà alla fine di novembre.

Decaro — che ha quasi anni, nato a Portici e parla un napoletano meno stretto di Troisi — ne è il regista. Il protagonista, sceneggiatore ed ha anche scritto le musiche. Altri attori: Dalia Di Lazzaro, Isa Danielli e Vittorio Caprioli.

La storia è quella di un giovane che torna a Napoli dopo due anni in America. Un napoletano che emigra a Napoli, dice Decaro, perché «sua città

ha stranamente trovato una casa a un lavoro. Alla prova dei fatti, casa rivela letteralmente quattro pareti e tetto (manca il pavimento) e il lavoro è pieno di insulti e difficoltà. tratta infatti di organizzare il tempo libero dei pensionati, un quartiere popolare in cui mancano le più essenziali strutture: realizzare corsi di ceramica o seminari di mimo per vecchietti che hanno sempre vissuto in miseria è un'impresa assai ardua.

«L'Italia, Napoli in modo particolare, va a rotoli — dice Decaro —, io ho cercato di spiegare perché è così difficile modificare le cose, ma che quale motivo, nonostante tutto, si riesce ad andare avanti». Naturalmente

la chiave del film — tiene a sottolineare l'autore — è quella comica, con il cupero della storia, rispetto a giovani comici come Verdone che puntano l'accento sullo «spaccato di vita».

Quali analogie ci sono tra i film Troisi? «Nessuna, se si eccettua il fatto che veniamo entrambi dalla «Smorfia». Questo significa un modo particolare di vedere le cose, di raccontarsi, di intendere la comicità. Ognuno di noi, anche se stiamo percorrendo strade diverse, si porta un pezzo di «Smorfia». Certo, a chi è piaciuto il film di Massimo difficilmente potrà non piacere il mio».

che rapporti sei rimasto con Troisi?

«Semplicemente, non sono rimasto. Il gruppo si è sciolto quando lui ha deciso di fare il suo film, cui non sono voluto entrare. Poi Troisi è stato continuamente impegnato a ritirare premi e doglie».

Oggi Merola esporta la sceneggiata al Nuovo

TORINO — Il re della sceneggiata presenta il suo spettacolo «Chiamate Napoli» questa sera al Nuovo. È naturalmente una vicenda di buoni e cattivi dove i primi trionfano e gli altri. Questa volta però una novità assoluta: Mario Merola muore. È la prima volta in tanti anni di sceneggiata — ha detto Merola — che il personaggio muore.

Il perché avviene all'ultimo dello spettacolo. A Merola, che ha affondato il pubblico, vengono tolte le forze dell'ordine per calmare circa ottocento persone che non avevano posto.

Rock Hudson operato a cuore aperto

LOS ANGELES — Rock Hudson sarà oggi sottoposto ad operazione chirurgica a cuore aperto per eliminare alcuni problemi alle valvole cardiache. Lo ha annunciato il manager cinquantasettenne attore americano, Tom Clark, precisando che Hudson aveva lamentato circa un anno fa dei dolori al petto ma che una prima indagine era risultata negativa.

Solo un angiogramma ha permesso successivamente di individuare la disfunzione. «Siamo fortunati che l'abbiamo preso in tempo — ha commentato Clark —, i dottori sostengono che avrebbe potuto avere un attacco di cuore nel giro di un mese».

La figura di Monti rievocata in tv

La Rete manda in onda da domenica alle 19,30 la prima delle due mezz'ore (la seconda è programmata la settimana successiva) che costituiscono il documentario di Sergio Ariotti dedicato alla figura di Augusto Monti.

Monti, astigiano, nato nel 1881 e morto a Roma quindici anni fa, fu giornalista e scrittore (autore tra l'altro di «I Sansonetti»). Lo si ricorda come antifascista che scontò cinque anni di carcere per reati d'opinione pur avendo ampiamente la possibilità di salvarsi, ma anche come singolare insegnante al liceo D'Azeglio di Torino. Tra i suoi allievi diversi nomi illustri del panorama culturale e politico italiano: Massimo Mila, Vittorio Foa, Pavese, Giancarlo Pajetta, Giulio Einaudi, Cesare Pavese.

Nella prima parte del programma si ricostruisce l'iter professionale di



Farrah Fawcett «Bruciata dal Sole»

Info: Il tango della gelosia. Italia: Nessuno è perfetto. Moderna: Il postino suona sempre due volte.

CINEMA CINTURA PIEMONTE LIGURIA

CHIARI
Nuovo Chiari: La pelle.
CINE
Italia: chiuso per riposo.
Nuovo: Per amore e per denaro.
NICHELINO
Superga: Bronco Billy.
PIEMONTE
Hollywood: L'estasi e l'angoscia.
Italia: Super orgasmo.
Nuovo: L'aldilà e tu vivi!.
TORINO
Italia: lunghi baci di solita.
Rita: Alla tensione.
SETTIMO
Gerbaldi: Porno agenzia.
VENARIA
Supercinema: La locanda della maladolescenza.
NOVI LIGURE
Cristallo: I pomeriggi di Pamela Marin.

NOVARA
Astra: A bocca piena.
Coclea: riposo.
Eccolo: Speed Driver.
Eccolo: Il tango della gelosia.
Paragone: riposo.
Vittoria: Excalibur.

SAVONA
Eldorado: Super porno giochi.
Jolly: Joe perversion 83.
Diane: Nessuno è perfetto.
Ara: La pelle.
Fimeludo: Il mistero di Oberwald.
ALASSIO
Italia: signore quarto piano.

ALBENGA
Cristallo: L'ardidier superporno.
Ambra: Pierino contro tutti.

ALBISOLA MARE
Merco: Il ritorno dell'incredibile Hulk.

CAIRO
Abba: Sexy scatenata.
Cristallo: Alligator.
LOANO
Perla: Bruciata dal sole.

NUOVO - tel. 655.552
questa sera e domani ore 21
giovedì e venerdì ore 21
sabato e domenica ore 16 e 21

MARIO MEROLA

In «CHIAMATE NAPOLI» 881

TEATRO STABILE TORINO
Settore Scuole/Ragazzi
IV DIPARTIMENTO COMUNE
Al Teatro Piccolo Valdostano, ore 14,30
Debutto nazionale di
UN, DUE, TRE,
PETTO IN FUORI
E AVANTI IL PIE'
di T. Conti - E. Luzzati
Coop. «LA CONTRADA»
Repliche sino a sabato 7 nov.

Du Parc

Il vero salotto di Torino
ore 21
SERATA FANTASTICA
e ARTISTICA con
TURI GOLINO
e la sua grande orchestra
In «CONCERTO DA BALLO»
Cantano G. COSTELLO e M. VILLA
GRUPPO D'ARTE - FOTOMONTAGGI
In corteggio:
un FANTASMA ADITO DA SERA
ed un QUADRO D'AUTORE
FIORI - QUALITÀ - CORTESIA
E gradito l'abito da sera o smascherato

danze la perla

ore 15,30 MATINEE
giovedì
CLAUDIO CAUDE
Nuovo PRINCIPALE
ORE 15,30
BALLO LISCIO
orch. NUCCIO NICOSIA
SI E' RIAPERTO IL
NUOVO MULETTO
RISTORANTE
C.so Casale 194 - Tel. 111111

BELLE ARTI

15,30 - 21 INGRESSO LIBERO
dal lunedì al venerdì
Consumazione facoltativa
I MARMITTONI DI ROMAGNA

Al cinema è
stare in compagnia

Sulla Rete Due alle 21,25 Un'ora con Bing Crosby vera voce dell'America



Bing Crosby inaugura stasera (Rete Due, ore 21 e 25) il breve ciclo dedicato a i grandi dello spettacolo. Dall'alto di una produzione che gli ha dedicato oltre 300 milioni di dischi (con il solo celebre «White Christmas» raggiunse quota 80 milioni) Bing è tuttora (quattro anni dopo la morte, trenta da quando rinunciò al microfono) un formidabile personaggio, un grande film, un intramontabile.

La puntata di stasera è curata da Gianni Minà che ha raccolto una serie di special girati Crosby per i suoi spettacoli televisivi americani. Crosby nella sua vita non ha mai avuto una lunga carriera, si esibì in accento a Bing: il comico Bob Hope, la cantante Rosemary Clooney, il cantante Anka, il cantante Donald O'Connor. Vecchia America.

Con toni baritonali esercitati sul registro medio, Bing inaugurava Anni Trenta la carriera del «crooner», quel confidente che sulle onde radio accompagnava le feste degli studenti, assecondava coppie chiuse in accoglienti automobili, teneva compagnia alle masale alle prese con i fornelli.

Divertirsi a Settimo con il «Vivapiazza»!

SETTIMO — Il Comune di Settimo insiste, per la verità con alterna fortuna, sul teatro di gruppo. Dopo l'estate «Vivapiazza» il tendone di piazza Vittorio Veneto, ora seconda rassegna dedicata ai migliori attori italiani e stranieri, o meglio attori solitari (e non tristi) del teatro di gruppo, precisa l'assessore alle pubbliche relazioni Corgiat-Lola.

dal ridere. Il tema conduttore degli spettacoli che si terranno nel salone della città operaia in via Matteotti. Undici spettacoli, per undici solisti: maghi, comici, mimi, musicisti. Tutti risata, già collaudati alla rassegna internazionale di Sant'Arcangelo Romagna, precisa Antonia Spalliviero del Laboratorio Teatrale di Settimo. ha con l'assessorato alla cultura nella scelta del cartellone. «Morire e ridere» è il primo di una serie di appuntamenti che si ripeteranno ogni anno. «Sarà una ricognizione — aggiunge l'assessore Corgiat-Lola — sulle tendenze specifiche del teatro di gruppo, che vogliamo offrire alla cultura

locale come originale strumento d'informazione e approfondimento».

programma: Venerdì 5 novembre David Riondino di Firenze: «Concerto spettacolo». Sabato 7 novembre Leo Bassi (Francia): «Il circo più piccolo del mondo». Venerdì 13 novembre Johnson Righelra: «Performance»; gruppo locale Mili Action, in concerto. Sabato 14 novembre Antonio Catta (mago Povero) Asti: «Pinzillacchere». Domenica 15 novembre Antonio Catta: «Conferenza buffa» in prima nazionale. Venerdì 19 novembre teatro Tro Bolognese: «Happy melody» (in quanti posti dirti amo... di Lupo). Sabato 20 novembre il duo Fasano e la sua orchestra (Italia): «Album» (ricordi). Venerdì 26 novembre Enrico Tamburo: «Inaspettata russa» (omaggio comico ad Adelaide). Sabato 28 novembre Bertocchi (del gruppo Balza Voltaire) di Bologna: «Scandalaska» complesso musicale: «Sintesi». Domenica 29 novembre John Melville, Gran gna: «Sorpresa spettacolo».

p. g.

ATTENTION PLEASE!!

OGGI al MAFFEI SUPERPRIMA ENFLAMME

Integro
Long edition
Porno vérité

A.A.A. Porno Agenzia



DIVIETO ASSOLUTO AI MINORI DI 18 ANNI



i francobolli

L'America ha appena emesso un commemorativo per onorare il suo scultore Frederic Remington, che ora ci manda da Washington un grazioso orsetto a bordo di una slitta carica di regali chiusi in un misterioso pacco. E' un francobollo tipicamente natalizio e reca infatti la scritta *Season's Greetings*, a significare che siamo entrati nel periodo degli auguri. La caratteristica di questo francobollo è che, similmente ad altri che lo hanno preceduto, non porta alcuna indicazione di prezzo. I collezionisti e tutti coloro che lo acquisteranno alla posta per spedire la propria corrispondenza sapranno già che tale esemplare va bene per la tariffa del momento e lo pagheranno al prezzo corrispondente al porto di una lettera. E nel frattempo le tariffe aumenteranno, nessun problema, il francobollo rimarrà tale e quale e alla posta lo venderanno al prezzo nuovo.

E' una trovata, questa delle poste Usa, che merita di essere presa in considerazione per la sua praticità. Gli altri Paesi hanno annunciato o addirittura presentato alla stampa i francobolli che emetteranno per Natale.

A Londra la rivista *Stamp & Postal History News* è uscita con la prima pagina a colori riproducente due valori della serie per Natale. Il Babbo Natale che figura sul valore da 11 pence e mezzo è stato disegnato da Samantha Brown, di appena cinque anni. Pensiamo sia la più piccola disegnatrice di francobolli, almeno fino a oggi. Samantha è stata bravissima e di colpo è diventata popolare. Il 14 pence mostra il volto di Gesù, opera di Tracy Jenkins, di quattordici anni. Questi bambini che confezionano francobolli si stanno rivelando artisti eccezionali.

■ **Picasso e «Guernica»** — San Marino rende onore a Pablo Picasso nel centenario della nascita con due valori, uno da 150 e uno da 200 lire, quest'ultimo illustrato da Renato Guttuso, con l'opera intitolata «Omaggio a Picasso».

In Spagna il pubblico continua a sfilare davanti al celebre quadro di Picasso «Guernica». E' da ricordare che tale dipinto del maestro venne riprodotto in un esemplare della Cecoslovacchia, emesso nel 1966 per il trentennale dell'intervento delle brigate cecoslovache in Spagna. Il francobollo, nero e azzurro chiaro, mostra il dipinto in tutta la sua lunghezza. Non si ha notizia, per ora, di un francobollo spagnolo che riproponga questo dipinto di Picasso che ha suscitato così vivo interesse sia per la sua composizione sia per il significato politico che racchiude.

■ **San Marino: Virgilio** — Ancora sensibili aumenti di prezzo per il foglietto di San Marino dedicato al bimillenario di Virgilio. E' richiesto soprattutto dall'estero dove è stato, forse più ancora che da noi, apprezzato per la sua bellezza e la perfezione dell'esecuzione grafica.

Renzo Rossotti

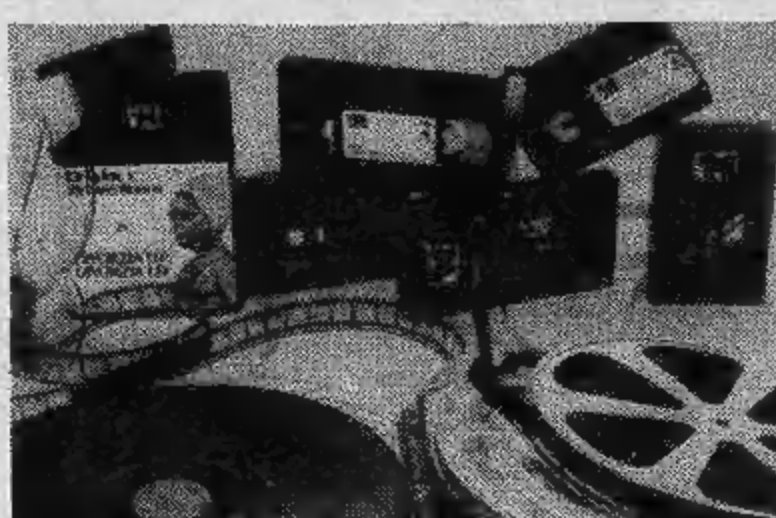
i dischi

Mozart: Concerti per pf. K.246 e K.452. Pianista Murray Perahla (CBS). Brahms: Concerti per pf. n. 1 e n. 2. Pianista Daniel Barenboim, dir. Zubin Mehta (CBS).

Un poeta del pianoforte: espressione stucchevole e trita, eppure la più efficace per definire con una parola i tratti salienti della personalità del 34enne pianista newyorchese e, soprattutto, il suo civilissimo modo di intendere Mozart; ovvero, la capacità rara di mantenere il tocco in uno splendore nitido e rotondo, né secco al limite astratto del clavicembalo, né pastoso e denso al punto da sconvolgere nelle implicazioni romantiche. Modo ovviamente dettato da particolari esigenze interiori e da una sensibilità estremamente acuta nel porre in evidenza le antitesi e i dualismi mozartiani, dalla gioia luminosa alla pudibonda malinconia, alla contraddittoria commozione della sua sublime serenità. In questa occasione Perahla è anche direttore e la English Chamber Orchestra lo segue con la bravura e l'esperienza che la contraddistinguono.

Molto meno felice risulta invece l'album brahmsiano. L'accoppiata Barenboim-Mehta appare asseccata, dal momento che entrambi possiedono temperamento estroverso e propenso all'eloquenza altisonante e all'esuberanza sonora. Ma accade anche che l'uno non temperi l'altro, sì che il risultato è quello di un'esecuzione molto effettistica ma anche molto esteriore e superficiale, volta a confondere la drammaticità tempestosa con la retorica magniloquente, la tensione con l'enfasi, l'epicità con l'elefantiasi. Un saggio di atletismo e tanto fastidio.

r. gu.



i minifilm

Anche Torino, per la prima volta quest'anno, ha organizzato, nel contesto del Salone della Tecnica, una mostra video-HiFi. Dopo nove giorni di rassegna, ieri Torino Videorecord '81 ha chiuso i battenti. Un folto pubblico di appassionati della nuova tecnica della videoregistrazione ha potuto esaminare e provare direttamente telecamere, home recorder e registratori portatili video. La presenza di grandi del settore (Sony, JVC e Panasonic) ha contribuito a decretare il successo di questa mostra che sicuramente si amplificherà l'anno prossimo.

Per la cineteca nastri la Torino Video ha presentato un ricco catalogo di grandi film in cassette, duplicati nei tre sistemi presenti sul mercato: VHS, Beta e Video 2000. Si possono acquistare soggetti drammatici, western, gialli, commedie brillanti, fantascienza, cartoni animati, comiche e numerose «filmine» serie. Segnaliamo alcuni titoli: «Forcile» di Pier Paolo Pasolini con Pierre Clementi e Franco Citti, è un film che racconta due storie allegoriche-drammatiche; «Le piacevoli notti» di Armando Crispino con Gina Lollobrigida e Ugo Tognazzi, è una commedia divertente composta da tre episodi erotici; «Messaggero d'amore» di Joseph Losey con Julie Christie e Alan Bates, è un dramma che si svolge in Inghilterra nei primi anni del '900; «Les parapluies de Cherbourg» di Jacques Demy con Catherine Deneuve e Nino Castelnuovo, è un classico musicale di produzione francese, accompagnato dalle melodie di Michel Legrand (durata 91 minuti). Tra non molto a Torino nascerà il club degli appassionati della video, gli interessati potranno incontrarsi per lo scambio di cassette e ricevere informazioni di carattere tecnico sul nuovo hobby della videoregistrazione.

I vecchi cineamatori, esperti nel formato ridotto cinematografico, dimostrano interesse verso la nuova tecnologia di ripresa su nastro, ma si bloccano un attimo di fronte al costo elevato di una attrezzatura completa portatile (circa 3 milioni e più per videoregistratore, telecamera a colori, sintonizzatore e adattatore). Come prima soluzione si può consigliare di acquistare unicamente il videoregistratore e farsi riversare su cassetta, dai laboratori specializzati, i filmati realizzati in superotto. La qualità oggi è già soddisfacente, anche se lo schermo di proiezione è ridotto alla misura del televisore di casa. I vantaggi della video sono: bassi costi di esercizio (una cassetta da 120 minuti recuperabile più volte costa mediamente 22-25 mila lire), buona facilità operativa e soprattutto immediatezza della successiva visione su teleschermo. Con il sistema tradizionale occorre una lunga preparazione: montaggio schermo perinato, tavolo di proiezione, messa a punto del proiettore e infine continua preoccupazione per le inevitabili rotture della pellicola in corso di visione.

Angelo Arpaia



Art Garfunkel: «SCISSORS CUT», 33 stereo Cbs.

Ritorno di Art Garfunkel dopo un lungo periodo di assenza dalle scene. *Scissors Cut* è un album ricco di arrangiamenti curati su canzoni di sicura presa. Ottimi i musicisti tra cui i batteristi Rick Marotta e Russ Kunkel, il bassista Tony Levin. Il brano «Heart in New York» ci riporta in particolare allo stile degli esordi, quando Art si esibiva al fianco di Paul Simon, ricordandoci canzoni come *The Boxer* o *Mrs. Robinson*. La prestazione vocale di Garfunkel è sempre all'altezza dei giorni migliori ed il disco, per la sua varietà, dovrebbe piacere a un pubblico vasto, collocabile anche fra i fans della musica di Billy Joel o di Barbra Streisand.

f. mond.

Libri ricevuti

La classifica della settimana

1. Enzo Biagi, *Mia bella signora* (Rizzoli) L. 15.000
2. Harold Robbins, *Goodbye, Janette* (Mondadori) L. 12.000
3. Vittorio Gassman, *Un grande avvenire dietro le spalle* (Longanesi) L. 9.000
4. Christiane F., *Noi, i ragazzi dello zoo di Berlino* (Rizzoli) L. 8.000
5. Autori vari, *L'Italia della P2* (Mondadori) L. 8.000
6. Kaje, *L'ombra della Luna* (Sperling) L. 12.000
7. Gesualdo Bufalino, *Diceria dell'untore* (Sellerio) L. 4.500
8. Roberto Gervaso, *Spiedi, spiedini* (Rizzoli) L. 8.000
9. Ignazio Silone, *Severina* (Mondadori) L. 8.500
10. Carlo Moriondo, *Vita di Emanuele Filiberto di Savoia* (Bompiani) L. 14.000

Enzo Biagi, indubbiamente il più prolifico se non il miglior autore italiano, dà ancora prova della sua popolarità balzando per l'ennesima volta in testa alla classifica dei più venduti non appena il suo nuovo libro giunge in libreria.

Il libraio consiglia

Raccomando *Mia bella signora* che è la storia, vista da Enzo Biagi, della donna dall'Unità d'Italia ai giorni nostri. Non solo il testo è interessante e piacevole, ma vi sono anche splendide foto d'epoca.

Libreria Galassia (Torino)

I cuccioli, di Maria Pia e Alessandro Minelli. Mondadori, pag. 160, lire 13.000.

Attraverso una documentazione fotografica ricca e vivace e un testo semplice ma esauriente, il libro racconta i primi passi nella vita, i primi contatti con l'ambiente, le prime esperienze dei cuccioli di 37 diverse specie di mammiferi. Dai più «familiari» come il cane e il gatto a quelli più diversi come lo scoiattolo e l'elefante, l'orso e la giraffa. Il libro è impostato a

schede e a ciascun cucciolo sono dedicate quattro pagine: le foto illustrano gli atteggiamenti e i comportamenti più caratteristici e significativi mentre il testo presenta i dati essenziali della specie: dalla durata della gestazione al regime alimentare, dai tempi che scandiscono la crescita alle abitudini alimentari e così via. Per la bellezza delle illustrazioni e la chiarezza del testo, questo libro, ricco di stimoli e di informazioni, è adatto sia ai bambini delle elementari che ai ragazzi.

ANGELICA E L'AMORE DEL RE, di Anne e Serge Golon - Garzanti, pag. 598, lire 7.500.

Versailles, in tutto il suo splendore è il teatro delle nuove avventure di Angelica. L'amore del Re Sole, le gelosie delle futili, gli intrighi delle dame e dei gentiluomini di corte la stringono in una morsa di ferocia, di sensualità e di insidie. Ma l'inatteso apparire di un uomo farà di nuovo sorridere la bella eroina.

LE NOTTE DI CABIRIA, di Federico Fellini - Garzanti, pag. 154, lire 5.500.

Come si sa, Pasolini collaborò alla stesura dei dialoghi di questo straziante, poetico film. Tra i testi che accompagnano la sceneggiatura: il racconto di Narciso Vicario, aiuto di Fellini, sulle vicissitudini del film, rifiutato da dieci produttori, un commento di Giulietta Masina sul personaggio di Cabiria, una nota di Pier Paolo Pasolini.

FOLESTUDIO STORY, di Dario Salvatore - Studio Forma, pag. 117, 39 illustrazioni, lire 5.000.

Vent'anni di storia non facile della nostra Italia attraverso la storia di un club romano. Il racconto di Dario Salvatore, spesso in chiave aneddotica con l'intervento degli stessi protagonisti, focalizza lo sfondo politico, culturale e mondano che ha caratterizzato il Folkstudio, locale underground. Paradiso degli amanti del jazz, in principio, ha poi saputo mostrare un'apertura verso tutte le altre forme di spettacolo, permettendo a tutta una serie di giovani cantautori, folk singer, cabarettisti, di mostrare i loro talenti accanto a nomi affermati. Quelli che oggi sono i big dello spettacolo quali De Gregori, Guccini, Venditti, Bracardi, Arbore e tutti gli altri hanno trovato nel Folkstudio non solo un

arduo banco di prova, ma soprattutto un vastissimo confronto culturale, essenziale alla loro attività. Scorrendo perciò tra le pagine, i nomi di quanti hanno calcato la ribalta del Folkstudio si ha chiara la dimensione di questo laboratorio della cultura popolare italiana. Il libro si pone all'attenzione di quanti indagano sulle origini di quei fenomeni di massa che caratterizzano il mondo dello spettacolo.

LA DOLCE VITA, di Federico Fellini - Garzanti, pag. 220, lire 6.000.

I richiami a Gress o a Goya mi paiono astratti. Se proprio bisogna fare paragoni illustri, direi Giovenale. Cioè un classico, dove anche la satira è trasfigurata dal viso gioioso della vita. Così Fellini in un'intervista del 1960, anno in cui *La dolce vita* apparve sugli schermi italiani suscitando ondate di entusiasmi ma anche la velenosa reazione di clericali e benpensanti. Ce lo ricordano i documenti in calce alla sceneggiatura, che Paolo Mereghetti ha raccolto sotto il titolo «Commenti e reazioni alla «Dolce vita»»: sono tra l'altro riportati il dibattito su «L'Unità», gli articoli apparsi sull'«Osservatore Romano» e su «Il Secolo d'Italia», oltre a lettere ai giornali, telegrammi, dichiarazioni di uomini politici, interrogazioni parlamentari, richieste di censura.

IL JOGGING, di Jean-Paul Escande - Garzanti, pag. 100, lire 2.500.

La corsa lunga, o jogging, sport per tutte le età, è ormai un fenomeno di massa. Il jogging è un mezzo di svago, un modo di rompere la solitudine e farsi degli amici, un sistema sano di far rientrare lo stomaco debordante, ma anche una regola di vita. Stress, frustrazioni, alienazioni, ansie, nevrosi, depressioni trovano nella corsa lunga un valevole mezzo terapeutico e preventivo.

PARTICOLARE SU PARTICOLARE.

Un motore che respira la potenza: 2300 cc, 65 CV, economico come solo un diesel Opel sa essere, instancabile, agile, sicuro. Una presenza che nasce dalla cura dei dettagli. Opel Rekord Diesel.

I suoi valori si esprimono ai vertici, per questo qualsiasi ritocco su una Rekord

merita l'appellativo di "speciale". E oggi c'è una Rekord Diesel Serie Speciale, in numero limitato e a prezzo particolarmente vantaggioso.

La Opel ha aggiunto altri particolari su particolari che già fanno lo stile Rekord: vernice metallizzata doppio strato, per

rendere la Rekord ancora più attraente; vetri atermici per perfezionare ulteriormente il grande comfort interno; cerchi in lega; predisposizione per l'installazione dell'impianto stereofonico con antenna incorporata nel parabrezza; poggiatesta anche ai sedili posteriori per garantire il massimo della comodità.

Opel Rekord Diesel Serie Speciale: 5 tentazioni in più su un'auto davvero speciale.

GLI OPTIONAL DELLA SERIE SPECIALE:

- Vernice metallizzata doppio strato
- Cerchi in lega di nuovo disegno
- Predisposizione installazione radio
- Poggiatesta anche ai sedili posteriori
- Cristalli atermici e parabrezza con antenna incorporata

⊕ OPEL REKORD DIESEL SERIE SPECIALE.



ECONOMICI

19 Vendita alloggi

DOMUS TILLA vende elegante villa monofamiliare in Torino due piani mansarda taverna lavanderia giardino 2 box forte mutuo. Tel. 504.990.

DOMUS TILLA vende in zona Mongrando rustico su 2 piani in ristrutturazione con terreno sito in complesso di ville ottima posizione facilitazioni. Tel. 504.990.

DOMUS TILLA vende libero recente Savona 3 camere tinello cucinino servizi volando box mutuo. Tel. 504.990.

DOMUS TILLA vende libero ampio 2 camere tinello cucinino servizi 2 arie adiacenze corso Potenza. Tel. 504.990.

FRANZONI vende libero recente Savona 3 camere tinello cucinino servizi volando box mutuo. Tel. 504.990.

GERACE vende adiacenze zona Italia 61 alloggio recente libero 2 camere tinello cucinino L. 79 milioni. Tel. 482.918.

GIFI vende mansarda decorosa e basso fabbricato di mq 55, uso laboratorio in via Bernollet 8. Tel. 504.990.

IFIM libera prima cintura Torino villa costruzione recente fronte strada 2 appartamenti ripartiti: 2 camere tinello cucinino 3 camere tinello servizi taverna box; terreno mq 6000 permuta. Tel. 515.582.

IFIM libero via della Rocca in casa prestigiosa monofamiliare con angolo cottura servizi e zona notte mq 90. Tel. 515.582.

IFIM occupano piazza Arboreo uso studio con ingressi indipendenti trilocali e servizi mq 100, 55 milioni agevolazioni. Tel. 515.582.

IMPRESA vende direttamente alloggi signorili in palazzina tipo inglese con giardini privati, ord. mutui a disporre pagamento. Villaggio "Le Lirio" via "Stupinigi", Vinovo Ippodromo. Tel. 510.359, visite cantiere anche sabato e domenica mattina.

ITALCASE frazione a Lodi nuova prestigiosa villa 2 alloggi taverna mansarda giardino box mutuo. Tel. 512.870.

ITALCASE propone libero Borgo Vittoria camera tinello cucinino servizi dilazioni pagamento e mutuo. Tel. 512.870.

ITALCASE propone Barriera Milano recente camera tinello cucinino servizi ottimo investimento. Tel. 512.870.

ITALCASE propone libero dietro piazza Vittorio camera cucina servizi cantina, pagamento dilazioni. Tel. 512.870.

LIBERO corso Tassoni Maria Vittoria in splendida casa salone 2 camere cucina 2 bagni 2 ingressi 3 terrazzi. Tel. 690.406.

LIBERO zona Santa Rita corso Agnelli camera cucina bagno piano rialzato adatto a studio o abitazione vende Lux-Casa. Tel. 548.476.

MIRAFIORI sud libero 3 camere cucina abitabile box auto mq 90 circa vendesi L. 65 milioni. Tel. 679.741.

ORABIANI alloggi negozi ogni misura da L. 11 milioni a L. 31 milioni 500 mila stessa casa dilazioni vende V. & V. Pianezza. Tel. 667.315.

PIAZZA Bengasi libero camera tinello cucinino bagno casa recente mq 90 circa vendesi L. 52 milioni. Tel. 679.741.

S. MAURO impresa vende alloggi in costruzione di diverse metrature. Possibilità di studio. Tel. 622.1071 ore ufficio.

SAR 445.585 vende libero adiacenze Paleosport 3 camere tinello cucinino servizi cantinella 4° ascensore mq 100.

TAIT 5 libero Madonna di Campagna 2 camere cucina ingresso bagno recente a L. 63 milioni 200 mila. Tel. 502.383.

TAIT 5 vende libero adiacenze corso Spazio (via Nizza) 3 camere cucinino bagno a L. 29 milioni 500 mila. Tel. 506.425.

UTIP 519.894 vende libero via Moncalieri 2 camere cucina ingresso bagno, facilitazioni pagamento permute.

UTIP 519.894 vende libero alla porta di Torino Borgaro 2 camere tinello cucinino bagno bagno volando box dilazioni permute.

UTIP 519.894 vende libero corso Belgio camera tinello cucinino ingresso bagno ascensore, dilazioni pagamento, permute.

UTIP 519.894 vende libero Moncalieri recente 2 camere tinello cucinino bagno bagno dilazioni permute.

UTIP 547.828 vende libero Santena 2 camere tinello cucinino ingresso bagno volando box auto mutuo dilazioni permute.

UTIP 547.828 vende libero adiacenze corso Sobieski via D'Adda camera tinello bagno volando box dilazioni permute.

UTIP 547.828 vende villa con 3 alloggi 2 di camera tinello servizi 1 di salone 3 camere tinello biviervi box giardino.

UTIP 547.828 vende libero Borgaro 3. Piero grandioso camera tinello cucinino ingresso bagno dilazioni permute.

UTIP 547.828 vende adiacenze corso XI Febbraio 2 camere tinello cucinino bagno bagno ascensore 53 milioni 900 mila.

UTIP 547.828 vende libero Borgo San Paolo, via Lurisia: 2 camere tinello bagno. Dilazioni pagamento, eventuali permute.

UTIP 547.828 vende villa in finzione a Carignano con 3 alloggi di soggiorno 2 camere cucina bagno 3 box giardino.

UTIP 547.828 vende libero corso San Maurizio 2 camere cucina ingresso bagno terrazzo no versando dilazioni permute.

VALDOCCO (via Cecchi) spazioso 2 camere cucina bagno piano alto 33 milioni. Studio RD 636.211 - 532.711.

VIA AIRASCA zona S. Paolo casa ristrutturata nelle parti comuni 2-3-4 camere abbinabili stessa casa. Lux-Casa Tel. 548.476.

VIA BERTHOLLET zona San Salvatore Valentino 2-3 camere cucina anche liberi bagno bagno ascensore stessa casa. Lux-Casa Tel. 548.476.

VILLA unifamiliare recente scogliata splendida vista vicinanza colla Maddalena 14 vani giardino pregiato. Tel. 633.429.

145.900.000 centrale libero 3° piano mq 130 con doppi servizi e ascensore privato vende. Tel. 632.130.

20 Domande affitto A.A. ATTENZIONE senza vostra alcuna spesa l'immobiliare Lurica ricerca per proprio cliente alloggio 2-3-4 camere servizi qualsiasi zona. Assicuriamo massima referenza e serietà. Tel. 780.732 - 752.967.

21 Offerte affitto ARREDATO 3 camere cucina tutti i servizi zona. Assicuriamo massima referenza e serietà. Tel. 830.216.

MANSARDA affittati studenti impiegati L. 70 mila mensili più spese servizi esterni no abitazione. Tel. 665.7964.

22 Traslochi ABRAMO traslochi per Torino e Riviera abbinamenti per Roma Napoli Bari Calabria Sicilia. Tel. 781.336 - 783.680.

30 Scuole e istituti

C.F.P.A. scuole accoglitori formative di Pellegrino Antonio. Preparazione, formazione, aggiornamento, tutti i giorni. Coni di taglio, forcelle, raschi, brushing. Piazza Lagrange 1, tel. 530.742.

CAMPFER Peugeot 17 diesel e roulotte d'occasione al rimessaggio. Claudia Strada 3. Giulio 14, Druneto. Tel. 984.9423.

37 Campeggio e sport GALLERIA Pirra, Torino, corso Cairoli 32, telefono 877.344, acquisti dipinti di maestri italiani e francesi dell'800 e primo '900. Massima riservatezza.

42 Antiquariato GALLERIA Pirra, Torino, corso Cairoli 32, telefono 877.344, acquisti dipinti di maestri italiani e francesi dell'800 e primo '900. Massima riservatezza.

45 Ville, app., casine per vacanze, acq.-vend. A.A. ALBENGA di fronte Isola Gallinara prenotata con 5 milioni appartamenti signorili vista mare «Riviera 80», prezzi bloccati, resa senza interessi, riscaldamento autonomo, monoblocco cucina, posti auto, box, cantina, consegna estate '82. Tel. Albe 0173 30.988 - 30.488, Albenga 0182 20.859.

A.A. TORREZZA km 25 Torino vendesi casa colonica con terreno e connessi per 69 milioni mutuo facilitando. Tel. 789.132.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 4.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 500 mq di prato pagamento rateale, tel. 658.303.

A.L. 1.900.000 il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico indipendente pagamento rateale, tel. 658.303.

CALABRIA sulla spiaggia villini e appartamenti in villaggio 1-2-3 vani. Vendita diretta a partire da L. 10 milioni più 5 milioni mutuo antipolo L. 1 milione. Tel. (011) 513.020.

CANAVESE (Guorgne) alloggio in recente costruzione 2 camere cucina servizi (72 mq) 43 milioni. Giraldi tel. 0124 / 35.294.

A. VALLI di Lanzo villa libera subito con giardino semiarredato adatta 2 famiglie comoda negozi vendo 140 milioni 800 mila anche dilazioni. Tel. 963.3939.

A. 37 km da Torino (alt. 960 mq) tra Cote Bracia e Sagra S. Michele privato vende in piccolo residence alloggi a partire da 30 milioni. Posizione panoramica, grande parco, giochi. Mutuo, dilazioni, eventuale permute. Tel. 656.842 - 650.8784.

A. Cuorgne casetta panoramica ristrutturata 5 camere servizi mansarda terrazzo cantina cortile orto 48 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

A. Forno Canavese Prastiglione grande rustico abitabile con terreno centro paese panoramico, 35 milioni. Tel. 518.807.

LEGNONE Piemonte villaggio del Sole monofamiliare posizione privilegiata vendita diretta. S.C.P. 0171 55.500 Cuneo, 0173 30.193 Alba.

SANREMO complesso turistico residenziale prestigioso monofamiliare vista assoluta mare vendita diretta. S.C.P. 0171 55.500 Cuneo, 0173 30.193 Alba.

SANREMO impresa vende direttamente alloggi e ville con mutuo nuovi e ristrutturati. Tel. 0184 64.212 - 625.36 - 011 542.013.

SANREMO 1, 2, 3, 4, 8 locali villette box centrali o residenziali. Tel. 0184 708.84 ore 10-13 e 15-19 oppure 0184 640.21.

SANREMO villaggio Sole Riu mono-bi-bi-locali, giardino, tennis, piscina, centro servizi e servizi, alto reddito L. 700 mila mq. Vendite dirette S.C.P. 0171/55.500 - 0173/30.193.

UTIP 519.894 vende bella casa rustica libera a Baldissero completamente ristrutturata salone pranzo 2 camere cucina biviervi mansarda dilazioni permute.

YLLADOP «Eden» Graven, Susi, imprende in palazzina a due piani monofamiliare intagliata di ingresso, soggiorno, letto, cucinino, bagno, balcone, da mq 90 in su, a partire da L. 29 milioni, box singoli da L. 7 milioni, riscaldamento centralizzato, pagamento 80% alla consegna chiavi, 40% mutuo, in loco tutti i giorni anche festivi. Telefono 0122 / 31.585.

5.000.000 alla prima colazione restituisce mutuo e dilazioni vendesi in Sardegna villa unifamiliare panoramica e complessi residenziali al mare. Immobiliare Maddaloni, via Pomba 29, telefoni 011 / 556.413 - 547.950.

79.000.000 Cantiera splendida mansarda 3° piano composta da ingresso soggiorno 2 camere cucinino servizi e ampia lavanderia 25 mq Rm immobili vende. Tel. 532.130.

8.000.000 a Posanetto 800 mt circa d'altitudine grande più servizio subito abitabile con possibilità di ampliamento panoramico ampio balcone comodità negozi e stazione ferroviaria. Rm immobili vende, tel. 512.923.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto A.L. 900 mila affittati 6 mesi alloggi arredati tutti i confort 20 km da Sassari 10 km da Regalado, Fenevete. Telefono (0121) 21.700.

49 Informazioni A Maurizio Emma affidate le vostre indagini. Esito sicuro, prove documentate, prezzi minimi. Tel. 682.110 via Golt 2.

51 Occasioni CENTRO agenzie telefoniche garanzia serietà pronta consegna via Cernaia 18 4° piano Torino. Telefono 540.550.

5

Attività ridotta ribassi prevalenti

TORINO — Il mercato azionario, alla ripresa dell'attività dopo il week-end, appare ancora condizionato da contrasti e da scambi molto ridotti. Gli operatori non impongono temi di lunga portata, ma preferiscono manovrare soltanto su operazioni a breve, e si vive così di spunti isolati che interessano soltanto pochi titoli di alcuni comparti.

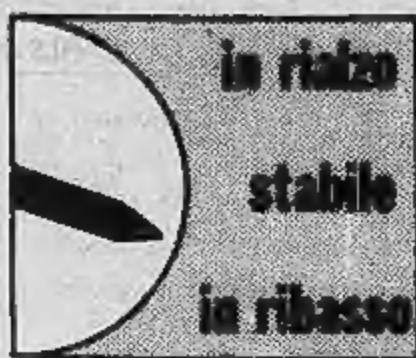
Negli assicurativi emerge, per gli scambi e per i guadagni conseguiti, la Generali, che recupera l'1,55 per cento avvicinandosi a quota 120.000. Deboli appaiono gli altri valori del settore. Progressi anche per alcuni immobiliari: le Bli ord. migliorano del 7,96%; le Bli risp. del 3,12%.

Deboli i finanziari, con perdite maggiori per le Centrali (-4,85%) e le Pirelli Spa (-6,60%). Variazioni riflessive infine per gli industriali, dove perde il 2,07% la Olivetti, il 2,19 la Montedison, il 4,34% la Viscosa.

Anche i valori locali appaiono condizionati da un'offerta prevalente; molto deboli le Torino Nord (-16,32%) e le Graciano (-6,13%). Anche le Cfr perdono il 6,25%.

Nel reddito fisso, attività contenuta accentrata in prevalenza sui titoli di Stato.

FIXING — Fiat 1490, pr. 1998.



MILANO

Seduta riflessiva con finale in recupero. La settimana operativa si è iniziata con un avvio molto deludente. Ad eccezione di pochi valori, tra cui le Generali, si è registrata dapprima netta flessione, sotto la spinta di numerose offerte, mentre l'indice generale di Borsa scendeva del 2,1 per cento.

Il volume degli scambi oggi è apparso molto modesto, ma a causa della prudenza del denaro poche offerte sono bastate così a deprimere i corsi. Al listino la tendenza è migliorata grazie ad interventi difensivi e a rastrellamenti dei titoli più alla ribalta.

Le perdite sono state così tamponate e la maggior parte dei valori ha recuperato parzialmente il perdurto. L'indice generale di Borsa è così risalito a -1 per cento, confermando il finale scettico di questa prima seduta.

apparso in complesso molto deludente.

Dopo la ripresa con ulteriori recuperi, ma irregolare. Meglio tenute Centrali, Pirelli Italiana; calano Fiat e Montedison. Il settore del reddito fisso è apparso anche oggi povero di affari, con fondo resistente.

Ecco le quotazioni:

Abeille 35.400; Aedes 5099; Alitalia 1285; Alivar 2900; Alleanza 32.000; Autos. To-Mi 5099; Bastogi 329; B.c. Roma 31.000; Beni Imm. or. 739; Binda 900; Breda 2390; Brioschi 2170; Burgo or. 5285; Burgo pr. 6255; Caffaro 411; Cantoni 6590; Carlo Erba or. 8395.

Cascami 4600; Cementir 4398; Ciga 9100; Cir 10.850; Coge 1499; Comit 31.500; Comp. Milano or. 14.100; Comp. Toro pr. 37.000; Cond. Acqua 197; Credit 4790; Cucirini 2555; Dalmine 300; De Ferrari 2849; Eridania 11.700; Eternit 630; Falk or. 2770; Fiat or. 1490; Fiat pr. 1115.

Finnare 40; Finsider 39; Fisac 5250; Generalfin 884; Generali 129.900; Gilardini 4090; Gim 3090; Ginori 71.50; Iffo pr. 3030; Ifil 4550; Ilsa Viola 1860; Imm. Roma 1550; Iniziativa 34.500; Interbanca

23.900; Invest 2948; Isvim 24.800; Italcable 6390; Italcementi 33.000.

Italgas 800; Italia Ass. 19.500; La Centrale 5090; L'Ausiliare 8000; Lepetit or. 37.990; Lepetit pr. 34.000; L'Inificio 2007; Magneti M. 680; Magona 3875; Marzotto 2480; Mediobanca 124.000; Metalli 2650; Mira Lanza 16.790; Mittel 1185; Mondadori pr. 4420; Montedison 156.50.

Nal 160; Nord Milano 1500; Olcese 32; Olivetti or. 2800; Olivetti pr. 2360; Pacchetti 112.50; Pertusola 1000; Perlier 7470; Pirelli 818; Pirelli e C. 2500; Pirelli S.p.A. 1298; Ras 95.500; Rinascente pr. 268.25; Rinascente pr. 268.25; Rinascente 11.010.

Saffa 5215; Sai 23.350; Saroni 3120; Sifa 870; Silos 3050; Sip 850; Sme 1981; Stampati 17.600; Standa 2290; Tecnomasio 192; Tosi Franco 34.400; Trafflerie 2950; Un. Manifat. 30.000; Viscosa or. 665.

Alcune oscillazioni: Generali 129.900 (dopo borsa 4090; Gim 3090; Ginori 71.50; Iffo pr. 3030; Ifil 4550; Ilsa Viola 1860; Imm. Roma 1550; Iniziativa 34.500; Interbanca

In apertura dei mercati Forte calo del dollaro

ROMA — Branca caduta del dollaro sulle principali piazze europee: in Italia viene trattato in apertura di mercato intorno alle 1178,50 lire. Rispetto alla chiusura di venerdì, quando quotava 1200 lire tonde, la nostra moneta ha recuperato quindi oltre 21 punti.

Anche sulle altre piazze la valuta statunitense segna vistosi ribassi, in una seduta che si preannuncia estremamente nervosa e caratterizzata da forti fluttuazioni. A Francoforte il dollaro quota 2.2060 marchi dopo 2,28 di apertura e punte di 2.2130 marchi rilevate nel corso dei primi scambi; venerdì chiudeva a 2.2600 marchi sul mercato di Londra. Analoghi andamenti nei confronti della valuta elvetica.

con scambi a 1,8045 franchi contro 1,8315 di venerdì. Brusco rialzo anche sulla valuta francese che risente, però, della chiusura dei mercati in Francia: sulle altre piazze il dollaro intorno ai 5,3350 franchi contro 5,8525 precedenti. La sterlina è salita a 1,8845 dollari contro 1,8510 precedenti. A Tokyo, la valuta statunitense ha concluso la seduta a 230,25 yen.

L'oro tras leggero vantaggio dalla flessione della valuta statunitense a quota 429-432 dollari l'oncia sulla piazza di Londra contro 429,13 di venerdì; a Zurigo viene trattato a 431,50 dollari contro 428,50 precedenti.

Quotazioni indicative delle valute: dollaro 1178,50; sterlina 2208,25; 2209,75; marco 533,10, 533,60; fr. svizzero 651,35, 652,35; fr. francese 212,30, 212,70; scellino 76, 76,25; fr. belga 31,85, 31,95; fiorino 483,05, 483,55.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	30-10	2-11	Titoli	30-10	2-11
VALORI DI STATO					
Rendite 5%	37 50	37 50	A.F.S. 7% '72 H	54	54
Enel 5,50% '88	83	83	" 10% '75 H	58	58
" 5,50% '88	82	82	P.S. Apr. 6% Sp VIII	83	82 20
" 6% '70	78	78	" 5% '8	54	54
" 6% '71	70	70	ICPU vent. 6%	68	68 20
" 6% '72	72	72	" 7% I	51 50	51 50
" 9% 75/80	75	75	Imi XXVI 6%	68 60	68 60
" 9% 78/81	75	75	" XXXVII 7%	68	68
" 10% 77/81	83	83	" XXXVIII 7%	65	65
C. Cr. Tes. 1/8/80	—	—	" XXXIX 7%	50	50
" 1/8/80	—	—	" XL 6%	51 50	51 50
" 1/12/80	—	—	" XLII 6%	58	58
" 1/8/81	—	—	" XLIII 6%	58	58
" 1/7/81	—	—	Imiliner 7% '71 XIX	69	69
" 1/5/82	98 70	99	" 6% XII	90	90
" 1/7/82	98 60	98 60	Torino Am. 5,50% '80	82 50	82 50
B.T.N. 5,50% 1982	85	85	" 5,50% '82	82 50	82 50
S.T.Q. 10% 1981	98 50	98 50	S. Paolo 5%	85	85
" 12% 1982 I	98 45	98 45	" 6% corr.	57	57
" 12% 1982 II	98 45	98 45	S. Paolo 6%	81	81
" 12% 1983	98 45	98 45	" 7%	79 50	79 50
" 12% 1984 I	98 45	98 45	" 8%	84 50	84 50
" 12% 1984 II	98 45	98 45	O.P. 6% ex 5%	46	46
" 12% 1987	81 50	81 50	" 6%	49	49
OBLIGAZIONI					
Enel 6% '88 I	70 30	70 30	" 7%	78	78
" 6% '88 II	61	61	C.R. Sar. 6% '88	78	78
" 7% '73	52 50	52 50	" 7% '70	73 50	73 50
Enel 7% indicizz.	—	—	C.R. P.P.L.L. 6%	45 50	45 50
" 10% '75 H	92 50	92 50	M. Paschi 6%	95	95
" 7% ind. II	125	125	F. Piani V.A. 6%	50	50
" 12% '78 I	83	83	Fiat 5,50% '80	95	95
" 12% '78 II	83	83	Olivetti 5,50% '82 H	95	95
L.R.L. 6% '84	92	92	Cafini 5,50% '82	88	88
L.R.L. 6% '85	85	85	Viscosa 6% '84	88	88
Autostrade 6% '84 I	61 50	61 50	Rumianca 5,50% '82	—	—
" 6% '84 II	59 50	59 50	Città Milano 10% '75	80	80
" 7% '72	67 50	67 50	RIV 5,50%	81 50	81 50
O.G.P.P. 6%	46 30	46 30	Lancia 5,50% '82	—	—
" 7%	42	42	Tor. Sar. 5,50%	—	—
" 8% Auto '75	46	46	OBLIG. CONVERTIBILI		
" Int. SL 7% IV	61	61	M. Olivetti 12%	270	250
" Int. SL 7% IV	54 50	54 50	M. Sip 7%	68	68
" Anas 6% '66	43	43	M. Viscosa 7%	—	—
" 7% '72 I	42	42	Liquigas 7,50% '70	64 50	64 50
" Autostr. 7% H	42	42	Int. Sar. 7% 73/88	142	142
FF.SS. 6% '81	71	71	S. Paolo II 12%	—	—
" 6% '81	66	66			

LE AZIONI A TORINO

Titoli	30-10	2-11	Titoli	30-10	2-11	Titoli	30-10	2-11	Titoli	30-10	2-11
ALIMENTARI			Eternit prof.			FINANZIARI			Gilardini		
Alivar	2850	2850	Unicem	520	520	Bastogi IRIS	330	330	Graziano	4030	4030
Eridania	11400	11500		16000	16000	Borghese ord.	8600	8600	Olivetti ord.	1598	1598
Fiorio	350	350	CHIMICI			Borghese risp.	4500	4500	Olivetti pr.	2890	2890
Imm. Agr. Vitt.	10300	10500	Anic	—	—	Centrale	5350	5350	Westinghouse	2380	2380
Romana Zuccheri	—	—	Italgas	805	805	Fininvest	39	39		19000	19000
ASSICURATIVI			Liquigas ord.	—	—	GM	3405	3190	MINERARI ED ESTRATTIVI		
C. Ass. Mi ord.	14300	14300	Liquigas risp.	—	—	IFI pr.	3090	3030	Dalmine	298	298
C. Ass. Mi pr.	13000	13000	Sila Lanza	16800	16800	IFIL	4850	4850	Fisac	385	385
Comp. Latina ord.	1108	1100	Montedison	159 50	156	Imil	2950	2950			
Comp. Latina pr.	900	900	Parasitelli	2320	2315	Imil pr.	2260	2260			
Generali	127400	129400	Pirelli	630	630	Imil risp.	1200	1200			
RAS	97500	99000	Rumianca	—	—	Flacombi	2900	2900	TESSILI		
SAI	23500	23500	Sella ord.	5250	5250	Pirelli & C.	2510	2510	Canoni	6240	6240
Tor. Ass. ord.	40000	40000	Sella risp.	3880	3880	Pirelli S.p.A.	1360	1270	Canoni pr.	8300	8300
Tor. Ass. pr.	38200	38500	SAIAG	1330	1322	SAROM	2870	2870	Sila Visc. ord.	690	690
BANCARI			Schiapparelli	765	765	SME	2800	2800	Sila Visc. pr.	—	—
B. Comm. Italiana	32000	32000	COMMERCIO			SIFA	890	890	DIVERSI		
Banco di Roma	31500	31500	Rinascente ord.	273	273	STET	895	895	Acqua Potabili	2410	2410
Credito Italiano	4850	4850	Rinascente pr.	208	203	IMMOBILIARI			CR	9200	9200
Interbanca pr.	24200	24200	Sila Genova	3200	3180	B.I.I. ord.	595	750	MA	11200	10500
Mediobanca	124800	123500	COMUNICAZIONI			B.I.I. pr.	640	650	Pacchetti	112	112
CARTARI - EDITORI			Alitalia pr.	1280	1280	Condotta Acqua	200	200	CONVERTIBILI		
Burgo ord.	5150	5150	Autosab. To-Mi	5060	5060	Enel 6%	252	258	G.M. 7% '73/88	—	—
Burgo pr.	5150	5150	MAI	6500	6500	Gen. Imm. Sogena	1600	1600	G.M. 8% '73/88	—	—
Carl. Ital. Runtel	98	98	MAI risp.	164	161	IFIL	1850	1950	M.C. 6% 7% '73/88	—	—
CEMENTI - CERAMICHE			SP	875	875	ISVIA	24300	24300	M.S. Visc. 7% '73/88	—	—
Pozzi Ciment ord.	68	68	Torino Nord	24 50	20 50	Risan. Napoli	11060	11000	M.S. Spir. 7% '73/88	385	355
Pozzi Ciment risp.	140	140	ELETTROTEC.			MECCANICI - AUTOM.			M. 8000, 7% '73/88	66	66
Eternit ord.	630	630	M. Marelli	580	580	Castagnetti	1050	1050	M. Ord. 12% '73/88	252	252
			E. Marelli	—	—	FIAT ord.	1520	—	Mel. Ital. 6% '73/88	100	100
						FIAT pr.	1135	—	Mil. L. 12% '77/82	70	70
									IFI Stet 7% '73/88	—	—

SITUAZIONE: su tutte le regioni ancora tempo stabile con cielo sereno o poco nuvoloso e deboli intensificazioni della sera, particolarmente al Nord ed al Centro. **TEMPERATURA:** in lieve diminuzione le minime al Nord; in lieve aumento le massime. **VENTI:** deboli di direzione variabile. **MARI:** quasi calmi o poco mossi.

In Italia

Bolzano	+2	+18
Verona	+5	+16
Milano	+5	+17
Firenze	+7	+18
Bologna	+6	+18
Roma	+8	+21
Napoli	+10	+21
Reggio C.	+17	+22
Palermo	+18	+21

All'estero

Atene	+16	+23
Beirut	+18	+28
Belgrado	+11	+20
Berlino	+4	+12
Bruxelles	+6	+14
Il Cairo	+15	+25
Ginevra	+10	+18
Heidelberg	np	np
Lisbona	+10	+22

Londra

Londra	+10	+16
Madrid	+4	+23
Montreal	-2	+10
Mosca	+5	+8
New York	+9	+11
Parigi	+14	+16
Stoccolma	+4	+8
Sydney	np	np
Tokyo	+13	+21
Vienna	+11	+17

La Chiesa Ortodossa canonizza Nicola II di Russia

L'ULTIMO DEGLI ZAR SUGLI ALTARI

NEW YORK — Lo zar Nicola II e i suoi familiari trucidati il 17 luglio 1918 a Yekaterinburg nella Siberia occidentale, sono entrati, insieme con altri trentamila martiri, nel regno dei Santi della Chiesa ortodossa russa in esilio, nel corso di una solenne e fastosa cerimonia che si è svolta a New York in una ex sala da ballo trasformata in cattedrale. A questa canonizzazione in massa non ha ovviamente aderito la Chiesa ortodossa ufficiale russa, che dispone anch'essa di alcune parrocchie negli Stati Uniti ed è accusata dagli esuli di essere asservita agli interessi politici del Cremlino.

I trentamila martiri glorificati ieri sera per aver dato la loro vita per la fede durante e dopo la Rivoluzione d'Ottobre e sotto lo stalinismo sono soltanto, secondo il portavoce della Chiesa ortodossa in esilio, un'esigua rappresentanza dei dodici milioni di vittime della repressione religiosa nell'Unione Sovietica dal 1917 in poi. Idealmente anche questi dodici milioni sono stati canonizzati, anche se i loro nomi sono in gran parte ignoti.

Nicola II, l'ultimo zar di tutte le Russie, sua moglie l'imperatrice Alessandra e i loro figli (il principe ereditario Alexis e le granduchesse Olga, Tatiana, Maria ed Anastasia, tutti in giovanissima età), vennero uccisi insieme con i loro servitori la notte del 17 luglio 1918, otto mesi, dopo il trionfo della rivoluzione bolscevica.

Nessuno, fuorché ovviamente gli autori dell'esecuzione in massa, uscì vivo quella notte dalla casa di Yekaterinburg dove da mesi l'intera famiglia imperiale era stata confinata. Il massacro fu approvato da Lenin che, facendo uccidere insieme con lo zar anche tutti i suoi possibili successori, aveva inteso sferrare un colpo mortale al principio dinastico e garantire così la rivoluzione da ogni futura pretesa del Romanov al millenario trono di tutte le Russie. Ora Yekaterinburg ha cambiato nome: si chiama Sverdlovsk ed è un importante centro dell'industria sovietica degli armamenti, è una città proibita agli stranieri.

La cerimonia, presieduta dal metropolita Filarete, è durata cinque ore e mezza e si è svolta alla presenza di migliaia di fedeli. La vastissima sala è stata incapace di contenerli tutti e centinaia di persone si sono così assiepite all'esterno. La «cattedrale», illuminata da migliaia di candele e di lampade multicolori poste davanti alle icone, offriva uno spettacolo imponente nella pittoresca tradizione liturgica russa. I fedeli sono afflitti davanti ad una reliquia, una

mano dell'imperatrice Elisabetta, e si sono prostrati dinanzi all'icona consacrata scoperta durante i vesperi che raffigura la moltitudine dei nuovi santi e martiri. L'icona è stata dipinta dal monaco Cipriano, del monastero della Santa Trinità nello Stato di New York.

Alla solenne liturgia hanno partecipato numerosi vescovi ortodossi che al loro ritorno nelle rispettive diocesi presiederanno analoghe cerimonie di beatificazione sia pure su scala minore. Tra la folla sono stati notati alcuni eredi del Romanov del ramo della famiglia imperiale sfuggito al massacro: il granduca Vladimir che ora risiede in Spagna dove si occupa d'affari, due pronipoti dello zar Nicola un principe e due principesse. I fedeli, molti dei quali barbuti e attorniti da donne con la testa avvolta in grandi fazzoletti bianchi, sono presi a braccetto intonando inni religiosi in proto-slavo in onore della famiglia imperiale.

L'ultimo zar — ha scritto il metropolita Filarete in una enciclica — fu assassinato con la sua famiglia perché era un sovrano incoronato, il difensore dello splendido concetto di uno Stato ortodosso, è stato massacrato per la sua ortodossia, perché era uno zar ortodosso. La sua canonizzazione non è stata però accolta con unanimi consensi: tra gli esuli russi negli Stati Uniti. Qualcuno ha osservato che l'ultimo zar era un uomo pio e religioso, ma non un santo.



Nicola II con la Zarina e lo Zarevic uccisi il 17 luglio 1918

Quattro avventurosi VENTIMILA CHILOMETRI IN PALLONE (ATTORNO AL MONDO)

TOKYO — Sfidando i venti, le tempeste e temperature di meno 50 gradi centigradi, quattro avventurosi aeronauti — tra cui Ben Abruzzo, 51 anni, e Larry Newman, 34 anni, protagonisti della «storica» traversata dell'Atlantico in pallone nell'agosto del 1978 — tenteranno questa volta di attraversare in pallone l'Oceano Pacifico a partire dal Giappone e, se tutto andrà bene, si spingeranno anche molto più avanti. Dopo aver raggiunto la costa americana del Pacifico, è infatti loro intenzione di proseguire il fantastico volo ad altissima quota attraversando tutti gli Stati Uniti da costa a costa fino a New York e poi, se le condizioni atmosferiche o le incognite tecniche non li impediranno, attraversare l'Atlantico come nel 1978 e infine l'Europa, fino alle frontiere occidentali dell'Unione Sovietica. In tal modo verrebbero percorsi circa ventimila chilometri a bordo di una fragile navicella.

Lo sport del pallone aerostatico non conosce più confini. Questo mezzo di trasporto in auge nell'Ottocento (servì per esempio per far pervenire al governo francese in fuga i messaggi dei parigini assediati dai prussiani) è tornato di moda ed è in pieno sviluppo. È uscito dai musei della tecnica in cui fino a qualche anno fa sembrava confinato.

Oltre a Ben Abruzzo ed a Larry Newman, due personaggi famosi e ben collaudati in spericolate imprese, parteciperanno alla spedizione il giapponese Rocky Aoki di 42 anni e l'americano Ron Clarke di 41.

Aoki, proprietario di una catena di ristoranti negli Stati Uniti, è un personaggio molto importante perché è lui che finanzia la spedizione. «Occorre sempre, fino alla morte, raccogliere le sfide», ha dichiarato. «Non lo facciamo per denaro ma solo per l'avventura», ha confermato Larry Newman. Nel corso di una conferenza stampa svoltasi a Tokyo anche gli altri hanno detto di essere spinti solo dal gusto dell'avventura.

Due tentativi infruttuosi sono già stati fatti nel marzo scorso. Tra il 7 e il 10 novembre, a seconda delle condizioni atmosferiche, avrà luogo il terzo tentativo a Nagashima nei pressi di Nagoya, sulla costa orientale del Giappone, questa volta con buone probabilità di successo. Abruzzo e i suoi compagni si sono infatti assicurati i servizi di uno specialista senza pari, l'americano Ed Yost, il quale sovrintenderà a tutte le delicate operazioni di gonfiamento del pallone.

A LAS VEGAS UNA SQUALLIDA INDUSTRIA «TURISTICA»

Una telefonata al supermarket e il sesso arriva a domicilio

LAS VEGAS — «Non restate soli stasera. Chiamateci e appagheremo i vostri desideri più segreti». L'invito non è trascritto su un volantino anonimamente distribuito ad un incrocio stradale, come accade in altre città degli Stati Uniti: è pubblicato a tutta pagina su una delle decine di riviste-tabloid che distributori automatici forniscono, assieme ai quotidiani locali, per le strade di Las Vegas.

Nella città del Nevada famosa per i suoi casinò e per i suoi matrimoni volanti, il mercato del sesso è un aspetto particolare delle attrazioni locali che probabilmente non ha eguale altrove nel mondo. Prostitute sulle strade illuminate dalle immense

insegne al neon di alberghi, casinò e ritrovi non se ne incontrano che raramente: infatti, per maggior comodità del cliente, le consegne si svolgono a domicilio.

Dietro le riviste fornite dai distributori automatici vi sono organizzazioni, grandi e piccole, che hanno trasformato la prostituzione in un commercio legalizzato, o per lo meno tollerato.

Vi approdano, da tutta il mondo, donne e uomini che hanno fatto della prostituzione il loro mestiere permanente, o solo una attività temporanea, i cui proventi possono essere impiegati per gli scopi più disparati: dall'acquisto di una nuova automobile al

pagamento della retta universitaria.

Le riviste, che si chiamano «Di notte a Las Vegas», o «Le ragazze di Las Vegas», o «Vegarama» o ancora «Amici e amanti», forniscono un'impressionante campionario di giovani uomini e donne che si offrono al turista in cerca di emozioni proibite. Il «formato» delle pubblicazioni è quasi sempre lo stesso: intere pagine, corredate di fotografie, dove gli offerenti entrano con poche ma significative parole nel dettaglio delle loro prestazioni. Il potenziale cliente non deve fare altro che chiamare il numero telefonico fornito dalla rivista e indicare la sua scelta: l'organizzazione provvede poi al recapito in albergo,

con la precisazione che il pagamento può avvenire in contanti o tramite una delle carte di credito con cui è convenzionata.

Quel che gli annunci delle riviste non indicano è il prezzo che sarà richiesto al cliente, che dipenderà dalla durata dell'incontro, dal numero dei partecipanti o dal tipo di fantasia che si vuole realizzare. Per chi non vuole andare a scomodare il Marchese De Sade, il prezzo di un incontro «straight», cioè a dire «normale», oscilla tra i cento e i duecento dollari (tra le 120 e le 240 mila lire), più la tariffa del taxi che dovrà essere pagata a parte.

Le riviste forniscono una netta distinzione tra uomini e donne che «lavo-

rano» per la «casa» in pianta stabile, e coloro che nel giro locale vengono invece chiamati gli «occasionali». Questi ultimi, in molti casi a Las Vegas solo di passaggio, sono semplicemente inserzionisti che pagano all'organizzazione il costo dell'inserimento pubblicitario.

Come i casinò dei grandi alberghi che si allineano sulla «strip», anche il mercato del sesso a Las Vegas non chiude mai. I numeri di telefono forniti dalle «case» si possono chiamare 24 ore al giorno. Il cliente è informato che la soddisfazione è garantita e che non dovrà attendere più di mezz'ora per ricevere nella sua stanza d'albergo la visita concordata.